

四庫全書

經部

欽定四庫全書

古今韻會舉要卷二十六

元 黃公紹 原編

熊 忠 舉要

四

質與術櫛通

吉

激質切角清音說文善也从士口徐曰口無擇言也會意增韻吉者凶之反得於理不失則吉易曰吉凶者失得之

象也又休祥也又朔日也詩二月之吉周禮正月之吉又州名漢豫章地隋置吉州又姓出馮翊尹吉甫後○毛氏曰从士从口俗作吉

非吉音確

拮

拮据手病詩予手拮据注攢揭也謂以手拘持草病又屑韻○毛氏韻增

○詰

契吉

切角次清音說文問也从言吉聲廣韻又責讓也又治也書
詰爾戎兵左傳子盍詰盜又平旦曰詰朝左傳詰朝相見

蛞

蟲名說文蛞蝓也从虫吉聲後實武傳俯仰蛞屈又南越志
蛞蝓腹蟹注大者長二三寸腹中有蟹子如揄英合體共生俱

為蛞取食選江賦
蛞腹蟹又屑韻
𧈧 閔吉切羽次清音說文喜也从欠吉
聲傳雅𧈧𧈧喜也集韻或作𧈧○平

水韻增○已上
𧈧 姓極乙切角次濁角說文黃帝之後伯鯀
屬吉字母韻
姓后稷之元妃从女吉聲一曰謹也或

作吉詩謂之尹吉注鄭音𧈧箋云尹氏𧈧氏
周昏姻舊姓又集韻亦作𧈧○平水韻增
𧈧 說文正也从

既信且閑
𧈧 怒走也○
平水韻增
壁吉切宮清音說文从分極

韻又專也又組也周禮考工記天子圭
中必○毛氏从八戈當作必非从心
也从八戈聲又審也然也增

秘集韻
又本韻注
𧈧 說文注見𧈧字下一曰終也廣
或作𧈧
韻竟也增韻了也盡也一曰貫

𧈧

說文注見𧈧字下一曰終也廣

牲體木又畢狀如叉又主人舉肉之時以畢助之喪祭用桑吉用
棘禮記雜記長三尺刊其柄與末注刊削也又簡也學記伸其
佔畢又星名主戈獵詩有挾天畢又國名畢公高所

畢

說文

封在長安西北又姓畢公高後晉有畢卓今文作畢
罔也从田从畢象畢形徐曰有柄罔所以掩兔本作畢省作畢
後人加罔作畢一曰網小而柄長謂之畢執以掩物鳥罟謂之
羅則張以待物○案說文終畢之畢與罔畢同字二義監韻

畢

畢畢二字各出然畢字注鳥網又於畢字注網也義重今正

鞞

說文鞞也所以蔽前弓韋下廣二尺
上廣一尺其頸五寸肩革帶博二寸

說文風寒也从父畢
聲集韻或作颺颺

从韋畢聲古者席地而坐以臨俎豆故設蔽膝以備濡漬鄭曰
鞞之言蔽也玉藻云君朱大夫素士爵韋天子直公侯前後方
大夫前方後挫角士前後正詩采芣注鞞鞞鞞俱是蔽膝之象
制同名異然鞞乃合韋鞞鞞不合乃有不同者記解陳氏曰以
其第前則曰鞞以其一中足矣故曰鞞以色則曰鞞以縕質則
曰鞞鞞新安朱氏曰冕服謂之鞞他服謂之鞞集韻或作鞞鞞

通作畢荀子共艾

畢注畢與韓同

緝

博雅緝也一曰約束也周禮考工記注鹿車緝一曰冠縫著武也○毛氏韻增

彈

說文朕也从弓畢聲引楚辭夫琴馬彈一曰弦也

餽

餽餽餅屬集韻或作餽○平水韻增

蹕

說文

止行人也本作蹕从走畢聲漢書出稱警入言蹕警者戒肅蹕者止行人霍光傳道上稱蹕梁孝王傳注師古曰言出入者互

丈出亦有蹕漢儀法皇帝輦動左右侍帷幄者稱警出殿則傳蹕止人清道一曰竈上祭名今文作蹕周禮隸僕掌蹕官中之

事集韻或作

簞

說文藩落也从竹畢聲引春秋傳簞門圭竇廣韻織荆門也通作輦

湲

泉沸

俚通作譯

作襲或作蔡今作湲湲沸泉

膚

說文膚本作或羴角羴人所吹角屠膚以驚馬也从角聲

徐曰今之羴角栗其聲然也俗作膚栗亦作簞

簞詳見簞字注又詩一之日感發注風寒也

○匹

僻吉切官次清

音匹四丈也从匕八牒一匹八亦聲徐曰會意前食貨志布

帛廣二尺二寸為幅長四丈為匹一曰偶也詩率由羣匹成王

猶用羣臣之賢者其行能匹偶已之心廣韻又記也合也二也
又楚辭孰可與兮匹儔注王逸云二人為匹四人為儔又馬四
足為匹左傳襄二年駱風沙衛以索馬牛皆百匹又匹夫無罪
注疏庶人夫妻相匹其名既定雖單亦通故通謂匹夫匹婦或
作疋小爾雅倍兩謂之疋二丈為兩倍兩四丈也前諸
侯王表子弟為疋夫藝文類聚馬光景一疋長故曰疋

鴨 兩雅

騶斯鴨騶集韻或作卑周禮羅

邳

簿必切宮濁音說文鄭地名从邑必聲增韻又

氏注卑居鵠又支韻○今增

美餽

說文食之香也从食必聲引詩有餽其香又屑韻

鈇

弋柄也一曰偶也集韻或作枋又本韻真韻○

毛氏

泌

說文有威儀也从人必聲引詩威儀泌泌今文詩通作泌

馬

說文馬飽也从馬必聲引詩駉彼乘

黃又詩有駉注肥

泌

泉水貌廣韻水狹流詩泌之洋洋又寘韻

泌

泌泌媒嬖也○禮韻續降

泌

說文馨香也从艸必聲引詩泌泌芬芬集韻或作香穀補通作泌選相如賦晝夢泌泌師古曰皆芳香意○增韻泌

欽定四庫全書

古今圖書集成
卷二十六

三

字別出

比

次也又增韻比比猶
搃搃也又支紙寘韻

秘

慢也○平
水韻增

蜜

覓畢
切宮

次濁音說文

鳳

蠶甘飴也木作蠶一曰蠶子从虫鼎聲或作

蜜爾雅翼蓋若鼎器焉而纂之北方地燥多在土中故多土蜜

南方地濕多在水中故

宓

說文安也从宀必聲集韻又默也
選相如賦澤弗宓汨師古曰去疾

多木蜜从宀俗作蜜非

也集韻或作密竇又屋韻○毛

盜

說文靜語也一曰
無聲也廣韻安也

酉

說

氏韻增舊注誤詳見莫筆切

湯

塵濁也又潛藏也漢賈誼賦湯深
潛以自珍又勿韻○毛氏韻增

卽土

文

飲酒俱盡也从酉

子悉切商清音疾也書朕聖說一曰燒土也禮夏后氏聖周

燒土塋也或謂之土周一曰燭燼為聖右手折聖是也或作卽

禮記檀弓夏后氏卽周管子

唧

唧唧衆聲又通俗文開猥也
又蟲聲文選唧唧復唧唧

○七

戚悉切商次清音說文陽之正也从一微陰
从中裏出也廣韻數也增韻少陽數火數

𣎵

說文
𣎵木

汁可以髹物象木形漆如水滴而下徐曰六點皆象水而非水
蓋象形也當作漆周禮注故書漆林漢書陳夏千秋奈漢鄒陽
傳堅如膠漆通作漆廣韻秦有漆娥臺今經史通作漆周禮漆
林之征本草漆樹高二丈餘皮白葉似椿樗花似槐子若牛奈
木心黃六月刻取滋汁集
韻古作𣎵又屑韻○今增漆說文水出右扶風杜陵岐山東
史注漆出岐州益閬縣東南漆山漆溪入渭又姓古漆沈
為魯國相古作𣎵廣韻俗作柒○又爾當作漆作漆非漆
木名可○**悉**息七切商次清音說文悉詳盡也从心采增韻
為杖又諳究也知也集韻古作恩○毛氏曰从采从

心采音辨與采不
同監本从悉誤

蟋

蟋蟀蟲名詳見蟀
字注○平水韻增

膝

說文𦵿脛頭尸
也本作𦵿从尸

黍聲徐曰今俗作膝膝人之節也又鶴膝槓名選吳都賦家有
鶴膝唐王志愔傳鶴膝犀渠又方言牙骹細如鴈脛者謂之鶴
膝又齧鄰馬名前王褒傳駕齧鄰注孟康曰
良馬低頭口至鄰故曰齧○集韻或作脚

藤

牛藤藥草或
作惹本草通

作膝○平

水韻增

馬

賦開軒納駟注叶音悉○毛氏韻增

疾

昨

切商次清音說文病也从疒矢聲一曰急也徐曰病來急故从

矢矢急疾也增韻患也惡也集韻古作廿籀作𠂔𠂔

疾

說文𠂔也本作𠂔从人疾聲或从女作𠂔徐曰女無美惡入宮見妬士無賢不肖入朝見𠂔楚辭注害賢曰𠂔害色

日妬集韻或作𠂔

疾

疾藜藥草詳見齊韻藜字注○平水韻增

質

職日切次商清音說

文以物相贅从貝所聲徐曰質實也事疑虛以人物實之也廣

韻朴也主也信也正也謹也監韻形也增韻又考也驗也證也

又成也詩質爾人民又左傳策名委質猶委身也又質地也所

以施文采也又射侯曰質諡法忠正無邪曰質又國名又姓前

貨殖傳質氏以酒劑而鼎食又真韻○詩詰曰詩發彼有的注

毛云的質也周禮注鄭衆馬融云鵠之中二尺曰正四寸曰質

王肅又引小爾雅云鵠之中謂之正正方二尺正中謂之繫繫

則質也今案鄉射記天子熊侯白質諸侯康侯赤質大夫布侯

畫虎豹士布侯畫鹿豕凡畫者丹質鄭云白質赤質皆謂采其地又荀子質的張而弓矢至焉楊倞注云質射侯也的正鵠也然則毛以的為質鄭馬謂四寸曰質王

質

質劑券也長曰劑短曰劑通作質周

禮質劑○平水韻增

質

鐵棍增韻斧鎖棍也通作質質攢○監韻舊注斧也誤

質

說文柎也从木質聲○增韻重

注棍也誤

質

說文柱下石从石質聲增韻礎也

質

人名後漢有劉質

蛭

說文蟻也一日水蛭从虫

至聲博物志三斷而成三物爾雅翼入人肉者為蛭爾雅一名蟻讀如祈今呼大者為馬蛭又為馬蜋又有石蛭草蛭泥蛭一

名馬

蛭

說文足械从木至聲徐曰蛭之言蹟也蹟礙之也又室也莊子窮蛭不行

邳

說文北地郁邳縣从

邑至聲又至也登也前司馬相如封禪書爰周邳隆又姓漢有邳都邳惲

暱

爾雅大也一曰明也○平水韻增

隲

說文牡馬也从馬陟聲徐按爾雅牡曰隲又借訓定也書陰隲下民又隲也方言魯衛之間謂隲曰隲又廣韻馭馬也正義成

也亦定之義

只

起語辭又語已辭又專辭又紙韻○佩鵬集曰樂只之只之爾切音止本無質音今讀若質俗所音

也○毛

室

陟栗切音與質同說文塞也从穴至聲徐引解朝室踰瑕

鉦

說文獲禾短鎌也本作鏗隸作

鉦从金至聲釋名鉦獲鐵也詩注此則鉦器可以獲禾小爾雅禾穗謂之穎截穎謂之鉦詩奄觀鉦艾一曰鉦刈謂禾穗書二

百里納鉦集

挫

說文獲禾聲也从手至聲引詩獲之挫挫注獲聲也爾雅挫挫獲也集韻或作程程○監

韻程字重

座

說文礎止之也从广至聲選七發發怒座水曰注礎止之也一日盤座縣名在京兆水曲曰盤

出今併

吐

尺栗切次商次清音說文吃訶也从口七聲蒼頡篇大呵為吐○毛氏曰从口

山曲曰座因以

名焉盤張流切

扶

勑栗切音與叱同說文笞擊也从手失聲

不指注嘯讀為叱增韻別出嘯字誤引左傳歌以朴扶職廣韻打也前五行志使其徒扶而奪之選甘泉賦指夔魑而扶獠狂

眈

說文目不正也从目失聲

徐曰其視散若有所失也增韻以目通指曰眙
公羊傳文七年眙晉大夫與公盟○毛氏韻增 𠵽 笑也集韻

角 失 式質切次商次清次音說文失縱也从手乙聲隸
作失廣韻錯也增韻遺也過也亡失也又志韻 室

說文實也从宀至聲室屋皆从至所止也釋名室實也人物實
滿其中也廣韻房也周書黃帝始作宮室呂氏春秋高元作宮
室禮記曲禮注疏四面穹隆則宮貯物充實則室又星名北方
宿營室十六度為營宮室者之候又夫以婦為室孟子丈夫生

而願為 室 刀削為之鞬 實 食質切次商濁音說文富也
之有室 集韻通作室 以貫為貨物廣韻誠也滿

也增韻實虛之對物成實也又充也是也又驗也後漢紀各使
實二千石以下至黃綬或作寔詩實墉實壑鄭曰實當作寔是

也古 秩 直質切音與實同說文積也从禾失聲引詩積之秩
作案 秩 秩徐曰秩秩有叙之貌也廣韻次也常也又序也書

望秩于山川增韻職也官也整也又爾雅秩秩智也郭曰智思
深長也又秩秩清也郭曰德音清冷詩德音秩秩又秩秩斯干

子止或尼之增韻又定日說文黏也从黍日聲廣

也又支韻○禮韻續降黍韻膠黏集韻或作黏

乙

姑億

切羽清音說文乙象春艸木究曲而出陰氣尚強其出乙乙也徐曰乙乙未展也一曰乙承甲象人頸也漢書奮軋於乙京房易傳乙屈也爾雅太歲在乙曰旃蒙月在乙曰橘通志云乙本魚腸此十日之借禮記內則魚去乙注魚體中害人者方氏曰爾雅魚腸謂之乙魚之饅必自腸始謂之乙者其形屈如字又東海鮓魚有骨名乙在目旁狀如篆乙食之鯁人不可出又姓前燕有護軍鳥玄鳥也廣韻燕也齊魯謂之鳥乙逸又黠韻鳥取其鳴自呼通作乙又黠韻

○肸

黑乙切羽

次清音說文響布也从十从肖十者散於四方也肖者振肖也引甘泉賦肸響豐融又選子虛賦肸響布偶注盛作也又左思蜀都賦景福肸響之興作注如蟲羣起而多又前郊祀歌罔不肸飾注師古曰肸振也言皆振整而飾之玉篇今作肸又勿韻

○一

益悉切羽次清次音說文一惟初太極道立於一造分天地化生萬物徐曰一者天地之未分太極生兩儀一

欽定四庫全書

古今會舉要
卷二十六

七

旁薄始結之義橫者象天地人之氣是皆橫屬四極者也廣韻
數之始也又同也少也初也增韻又均也禮記疏太一者天地
未分混沌之元氣極大曰太未分曰一又太一天之貴神又天
一星在紫垣端門之左位前漢注如淳曰天極大星一明者太
一常居前選相如賦反太一而從陵陽又尺一詔書也後陳蕃
傳尺一選舉注板長尺一以寫詔書集韻古作式通作壹詩壹
發五紀記大學壹說文金壹專壹也从壹吉聲徐曰以壹取
壹是脩身為本壹其不泄也隸作壹廣韻又合也誠也醇也
增韻又閉塞也孟子志壹則動氣氣壹則動志注志
氣閉為壹也志閉塞則氣不行氣閉塞則志不通○逸
切羽次濁音說文失也从走兔免譌馳善逃也廣韻又縱也奔
也增韻又隱也遁也古作隆通作佚孟子遺佚而不怨亦通作
逸
佚說文佚民也从人失聲增韻安佚不勞也孟子四肢之
於安佚以佚道使民通作逸詩自暇自逸書遊逸逸豫無
逸與佚同
佚說文水所蕩佚也从水失聲又淫放也通作軼
軼說文車相
佚蒼頡篇佚蕩也亦通作効○毛氏韻增

出也从車失聲一曰侵軼廣韻過也莊超軼絕塵又失周放也

突也楚辭軼迅風於清源注從後出前又屑韻注

朝士注放失六畜莊子自失而走荀子其馬將失通作迭家語東野畢馬將迭又木韻○今增

俞聲增韻行數人數縱橫皆同論語八佾注八人為列八八六十四人集韻古作徐通作溢前禮樂志千童羅舞成八溢注列

也與溢說文罷滿也从水盆聲一曰米二十四分升之一也

侑同禮記朝一溢米孔叢子兩手曰掬一手曰溢又滿溢

集韻或作泗通作軼前鎰國語二十四兩為鎰趙岐孟津皆

地理志軼為漿與溢同鎰曰二十兩鄭玄曰三十兩通作溢

漢志黃金以溢為名荀子于溢之寶韓非子鑠金千鎰禮記朝

一溢米喪大記注二十兩曰溢方氏曰與鎰同數登於十則滿

又盆倍栗力質切半徵商音說文粟木也从肉木其實下

之為溢○栗垂也徐曰栗實彙亦有芒穎與栗相類也本作

栗隸作栗陸佃云味鹹北方果有茅蠋自裹東觀書栗駭蓬轉

今栗房秋罇實躍如爆去根榦甚遠所謂栗駭其質縝密故稱

玉鎮密以栗黃栗謂之栗玉又戰栗敬謹也栗至鎔發之時將
墜不墜尤有戰栗之象漢元紀夙夜栗栗揚憚傳不寒而栗又
詩實穎實栗東注成就也詩話云未之孚甲鎮密如栗又書寬而
栗朱氏曰栗木理之最密者也又左傳嘉栗旨酒注服虔云穀
初熟為栗王氏曰栗不秬也又儀禮公所辭皆栗階注栗感也
謂越等急趨君命也又栗栗聚也詩積之栗栗又姓漢長安富
室有栗氏集韻古

栗

說文寒貌从二栗聲廣韻栗
冽寒風通作栗詩一之日栗烈

慄

爾雅
懼也

增韻疎縮也又哀愴意選漢
武賦慄慄不言亦通作栗

颼

說文風雨暴疾也木作
颼廣韻颼颼或作颼

慄

手以

理物○平
水韻增

策

威策切人吹葭管也樂書一名悲策一名筇管羌
胡龜茲樂以竹為管以蘆為首狀類胡筇而九竅

所法者角音而已其聲悲栗胡人吹之以驚中國焉今鼓吹
樂坊以為頭管胡部有雙威策唐樂圖所傳也○毛氏韻增

○

日

入質切半商微音說文曰實也太陽之精不虧以○一象形
通論天無二日故於文○一為日易離為日後李尋傳日者

衆陽之宗入君之表者也。又左傳：「天有十日，爲陽數十，幹自甲至癸也。」又日衛不睦，杜預曰：「日往，日也。」史漢：「往日曰異日。」亦曰：「日者，又歷官亦曰日者。」古作「日」，唐武后作「囧」。毛氏曰：「詩豈不日戒，如字又音越。」詩曰：「爲改歲曰穀羔羊音越。」而實切此。陸氏之誤，自古字書無日字音越者，曰本作「日」上畫有缺，當作「日」與「日」不同。若以兩音於理未安。○凡昏旦明晦朝暮早暝之類，从「日」旨，則从「甘」書者，習皆智等。皆从「自」偏旁，作「白」，盟字从「囚」，今俗皆从「日」者，誤。**昶**，說文：「日所常衣从衣从日，日亦聲，會意。」又**駟**，說文：「驛傳也，从馬，日聲，集韻：或作馭。」已上屬託字。**母**，○**聿**，以律切，羽次濁音，說文：「詮詞本作吹，从欠，日曰亦聲。」徐曰：「詮理也，理其事之詞也。」一曰：「發聲引詩吹求厥寧。」今文作聿，前叙傳吹中餘爲庶幾師古曰：「吹古聿字。」詩：「歲聿云莫。」毛云：「遂也。」孔疏云：「從始至本之言。」聿修厥德，注毛云：「述也。」詩：「詰云助語。」左傳：「注雅也。」○案說文：「聿字楚謂之聿，秦謂之筆。」从聿一，聲。聿音女，涉切。手之捷功也。

徐曰筆尚便捷據此則與筆同義今筆字無作筆訓者而吹字乃假借為聿字

商

說文以錐有所穿也从矛冏聲

一曰滿有所出增韻又詭詐也荀子喬宇鬼瓚又質韻

霽

卿雲謂之需廣韻瑞雲通
作喬西京雜記五色為瑞

為三色

適

說文回辟也从疋而聲詩小旻謀猶回遁毛鄭云回邪遁辟又回遁其德民之回遁鄭注皆以為邪

詩話云迷亂妄行一曰迷也書
通乃文考廣韻又自也遵也

繡

說文綆也从糸喬聲方
言關東謂之綆關西謂

之。繻易繻井注已至而未出井也。

滴

水流貌前相如封
禪文漢德逢涌原

郭云汲水索集韻
象沕滴曼羨注
盛大也又屑韻
馬

古作繇
繇作繇
繇作繇

滑

禪文漢德達涌原

象沕滴曼羨注
盛大也又屑韻

驕

驪馬白跨詩有驪有皇爾雅注驪
黑也白跨股脚白也集韻或作騊
騊鳥說文

鵲

文說

知天將雨鳥也以鳥喬聲史蘇秦曰鵲與蚌相持漢書注師古曰鵲大鳥即戰國所云啄蚌者天之將雨鳥則知之逸周書知

天文者冠鵠冠禮圖謂之術氏冠又
翠鳥自有鵠名可以飾冠者也

穴鳥

說文鷗飛貌从鳥穴
聲引詩鳴彼晨風隼

翠鳥自有鵠名可以飾冠者也

韻或作嬌亦書作馱詩馱
彼飛隼已上屬聿字母韻

○櫛

側瑟切次商清音說文梳比
之揔名也从木節聲詩其比

如櫛史夏禹櫛風沐雨或作櫛說文徐曰櫛
之言積又禮考工記刮摩之工玉櫛雕矢磬

櫛

櫛汨水流貌
增韻水相楔

也前相如賦偈側
泌瀦○毛氏韻增

櫛

櫛櫛禾重生櫛音
弼集韻或作櫛

○瑟

色櫛切次商
次清次音說

瑟

庖犧氏所作弦樂也从珡必聲徐曰黃帝使素女鼓五
十弦瑟黃帝悲乃分之為二十五弦今文作瑟記均琴瑟注疏

瑟

瑟

大瑟謂之灑長八尺一寸二十七絃又樂書朱襄氏使士達制

五弦之瑟後瞽瞍判五弦瑟為十五弦復增以八為二十三又

禮圖雅瑟八尺一寸廣一尺八寸二十三弦其常用者十九弦

頌瑟七尺二寸廣同二十五弦畫用又詩瑟彼柞楸注瑟衆貌

又記大學引詩瑟兮僖兮疏瑟

然顏色矜莊集韻古作爽爽瑟

瑟

說文玉英華相帶如瑟弦
从玉瑟聲引詩瑟彼玉瓚

廣韻玉鮮潔貌今謂之瓚瓚者以其

瑟

瑟

瑟

說文蠶人

色碧也一日瓚瑟碧珠也通作瑟瑟

瑟

瑟

瑟

說文蠶人

聲淮南子湯沐具而蚤蟲相弔嚴安傳介冑生蟣蟲或作虱音阮籍大人先生論如虱之處禪中集韻亦作虱。已上屬櫛字

母韻○**殺**

都律切微清音父也詩何戈與殺又虞秦韻○毛氏韻增

○**筆**

逼密切商清音說文所以書也

楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗秦謂之筆从聿竹釋名述也謂述事而言秦將蒙恬所造郭璞云爾雅不律謂之筆是周公

時已有筆古今注云古之筆不論以竹以木但能染黑成字即呼為筆秦吞六國滅前代之美故蒙恬得稱於時集韻或作笔

弼

薄密切宮濁音說文弼輔也重也本作弼从弼因徐曰酉皮密切舌也弼正弓器也舌柔而弼剛以柔從剛輔弼之

意隸作弼或作拂孟入則無法家拂士荀功伐足以成國之大利謂之拂注讀為弼弼所以輔正弓弩者或讀為佛違君之意也集韻或作弼亦作呬又作

佛患古作攷攷考又勿韻

佛

佛佗勇壯詩佛時仔肩又論語佛肸魯人名又物月韻

○**密**

莫筆切宮次濁音說文山如堂者密从山宓聲爾雅山脊也尸子松柏之鼠不知堂密之有美從一曰靜也又

近也秘也增韻又稠也又國名詩密人不恭又州名北魏高密郡隋改密州因水以名之又姓漢有尚書密忠集韻或作密俗

作密密荷本也詩有蒲與荷注疏其本密郭璞曰莖下白莖非是密在泥中者藕節上初生莖時萌芽殼也○今增○已

上屬國○橘訣律切角清音說文果出江南樹碧而冬生从字母韻○橘木商聲爾雅翼尤生洞庭之包山江南為橘

江北為枳周禮考工記橘踰淮為枳陸佃云橘如柚而小白花赤實○茁厥律切音與橘同艸初生廣韻草芽也又

點屑○獠檇韋切角濁音狂也又獠狂○獠休沁切羽次韻惡鬼名又質韻○毛氏韻增○獠清音驚遽貌

或作喬禮記鳳以為畜故鳥不獠廣韻飛去貌韓送文暢獠商又碑蒼獠狂無頭鬼又本韻獠詩恩澤寬獠○今增獠

驚視貌荀子矐然異之又目深貌戕博雅狂也玉篇怒也公集韻或作戕戕毛氏韻增戕羊傳桓公五年曷為以

二日卒之戕也毛氏韻○颶越筆切音與沃韻玉同大增○已上屬稿字母韻○颶風也从風日聲集韻或作颶颶

汨

說文滄治水也从水曰聲又奔汨疾貌前郊祀歌奔汨臚析糈
遺師古注奔汨疾意又楚辭汨吾南征屈原賦汨徂南土方言
疾行也集韻或作汨減○毛氏曰从汨从
子曰之曰與汨沒字不同監韻又沒韻誤○**卒**
即律切音與足同盡也終

也既也又禮記大
夫死曰卒又沒韻

啐

啐啐聲也又隊
韻○毛氏韻增

○
煖

促律切音與促
同說文然也从

煊

促律切音與促
同說文然也从

火爻聲廣韻火燒
亦火滅也又恩韻

○恤

雪律切商濁音廣韻慙也憂也收也从
心血聲通論振貧老曰恤心成然而

慘惻之也心哀痛而收之若己身之有患焉故於心血為恤血
恤聲也血亦心之至也左傳恤恤乎杜預曰恤恤憂患也增韻

又慙也或作卹說文徐曰按春秋傳君命寡君同卹社稷卹者言憂之切至也一曰鮮少也

戌

說文減也
九月陽氣

微萬物畢成陽入地戊舍一也五行土生於戊盛於戌以戌一
亦聲漢志畢入於戌爾雅太歲在戌曰闕茂又人名皇戌鄭大

夫向戌
宋大夫

城

珂謂之玳通典老鸛入
海化為玳集韻或作玳

誅

說文誦誘也从言
求聲廣韻誦誦誘也

諛蘇了切或作怵說文徐按賈誼鵬賦怵迫之徒當作此詠字漢書怵於邪說如淳曰見誘怵也音戌今俗猶云相諛怵○木

以鼎字當作

求俗作木非

○萃 昨律切商濁音爾雅萃者厓屨廣韻山高詩山冢萃崩或作萃集韻亦作萃又沒韻

諱

責讓也列子譏恠凌諱張湛音碎殷敬順音萃凌諱謂好陵辱責罵人也字林亦音萃又寘隊韻○毛氏韻增

蹕也足蹕之也廣韻推蹕又觸也還長揚賦帥軍蹕法又寘韻

○怵

竹律切音與祝同廣韻憂心也

穴貌一曰空也一曰不密后稷子名

○出

尺律切音與觸同說文出進也象草木益滋上出達也徐曰根盛則能上

出下根亦跳出也象形也廣韻見也遠也增韻出入也吐也寫也又斥也又生也左傳康公我之自出又姊妹之子為出爾雅

女子之子詳見寘韻○歐陽氏曰當作出俗以兩山者非

紬

說文縫也史趙世家黑齒雕題却冠紬徐廣曰縫

紬亦縫紬之別名紬縫言女功鍼縷羸也

○黜

敕律切音與觸同說文賤下也从黑出聲集韻或作詘亦作出通作

紕禮記王制不孝者君紕以爵
簡不孝以紕惡孟子大道遂紕
怵說文恐也从心术聲徐引

不得瞑增韻悚
懼也又悽愴也
○术直律切音與透同說文叢山薊也本作
采从艸术聲或省作术廣韻藥名集韻

通作術○毛氏曰术从木加
點术匹刃切从草木之木誤
術食律切音與透同說文邑中
道从行术聲馮衍顯志賦列

杜衡於外術又前禮樂志心術注師古曰術道徑也心之所由
樂記心術形焉注術所由也廣韻技術也增韻又道業也禮記

儒行營道同術莊子人相
忘於道術又姓又真韻
述說文循也从辵术聲徐按禮曰
父作之子述之是也廣韻著述

也增韻修也續也譔也凡終人之事纂人之言皆曰述禮記善
述人之事論語述而不作又通天冠前有山展筭為述記曰知

天者冠述知地者履絢又姓風俗通云魯大夫仲述後集韻籀
作述通作術漢賈山傳術追厥功史樂書識禮樂之文能術

秫說文糴稷之黏者从禾术徐曰黏者柔糯也象其體柔
撓八其米也或作术但象其禾體柔弱也廣韻穀名增韻

襦也 **沫** 水名出青州在瑯琊縣廣韻今沫陽縣在海州師古
曰出東莞增韻周禮其浸沂沫是也集韻或作術 **滴**

爾雅水中可居曰洲人所為 **律** 布也 方戎切音與六同說文均
曰滴謂人力所作也又屑韻 ○ **律** 布也 从彳聿聲十二律均

布節氣故有六律六均月令章句律率也聲之管禮記注以銅
為之長八寸空圍九分疏云律法也言陽氣與陰氣為法又黃
帝命伶倫自大夏之西斷嶰谷之竹取其自然圓虛者三寸九
分而次之以為黃鐘之宮又制十二簫應十二中氣而律呂備
又晉書律管長尺六孔十二之音稟之以竹取其自然圓虛以玉
取堅貞溫潤又爾雅律法也又銓也法律所以銓量輕重又常
也謂可常行釋名縲也縲囚人心使不得放肆又禮記中庸上
律天時注述也又荀子不沫則濡擲三律而止注理髮也今秦
俗猶以批 **律** 翠律山高峻貌通 **率** 索也集韻本作絳爾雅
髮為栗 作律詩南山律律 **絳** 絳也 紉絳也 竹為索所以維
持舟者今作絳廣 **率** 約數也又表的也孟子羿不為拙射變
韻繩也船上用 其數率注率之正體又藻率以韋為之

以藉玉王五采公侯伯三采男二采左傳藻率韞輅又禮記玉藻士練帶率下辟注率綵也如今作幪頭為之疏云士用熟帛為帶用單帛兩邊綵而已謂綬緝也雜記率帶

率

說文本作

也从肉帥聲或作

壘

壘壘不平貌選相如賦隱轡鬱壘集韻賦隱壘史記作壘今增○已上屬旬

字母

○ **率**

朔律切音與屋韻縮同說文率捕鳥畢也象絲罔上下其竿柄也今文作率一曰領也從也自也廣

韻將也用也行也增韻募也遵也循也率先也又皆也詩疏率者非一之辭又大畧也前宣紀率常在下杜師古曰率者總計之意古作率通作帥論

蟀

說文本作蛩悉蛩也从虫帥聲徐曰今俗作蟀詩十月蟋蟀注毛云

蟀也爾雅注蜻蛚郭云今趣織陸璣云似蝗而小正黑有光澤如漆有角翅里語曰趣織鳴嘯婦驚一曰蟋蟀音瑟

帥

說文佩巾也从巾自聲徐曰今借為將帥字集韻或作悅○毛氏曰凡稱主兵者為將帥則去聲言領兵帥師則入聲故經典

釋文將帥字皆音去聲帥師字皆不音○已上屬較字母韻

五 勿與迄通

弗

分勿切音與屋韻福同共擣也从韋省从丿徐曰弗者達也增韻又不可也不然也集韻古作亞 **沸** 說文

澤沸也从水弗聲詩澤沸檻泉增韻泉出貌又前相如傳沸乎暴怒又未泰韻○毛氏韻增 **紼** 說文亂系也从糸弗

聲○禮韻續降

第

說文道多草不可行从艸弗聲徐曰按國語陳道第不可行也集韻第離草木翳薈

○舊注繚也誤

也廣韻草多貌又治也詩第厥豐草王氏曰草盛曰第治草亦謂之第猶治亂謂之亂又福也詩第祿爾康矣又芬香貌漢揚

雄傳香芬第以窮隆又彊盛貌詩 **飈** 小風謂之飈一曰疾風臨衝第第○增韻亦作蔽第誤 集韻或作颼通作弗詩

飄風弗弗

黻

說文黑與青相次文从青友聲周禮考工記黑與青謂之黻增韻兩已相背形漢韋孟詩注畫

次之曰黻

古今韻會

十四

為亞古弗字周禮司服注疏蔽取臣民背惡向善亦取君臣有合離之義去就之理又晉輿服志祭戰輅以蔽繡上為亞集韻或作蔽史記秦紀蔽蔽○增韻亦作緋誤

羽

說文樂舞執全羽以祀社稷也

○友从犬从儿當作友几从友者並同

采繒為之有秉今靈星舞子持之樂書帳之言被社稷及百物之神皆為民被除故以

紱

紱也增韻印組也集韻或作紱通作紱漢丙吉傳加紱而封之亦通

作鞞前諸侯王表奉上

鞞

說文鞞也本作市上古衣蔽前而己市以象之从巾象其連帶之形

引易朱市方來徐曰以韋為之今作鞞廣韻注與市同禮記玉藻鞞之言蔽鞞之言亦蔽詩采菽注疏古者佃漁因衣其皮先

知蔽前後知蔽後後王易之以布帛不忘本也集韻或作鞞廣韻今經典通作鞞詩三百亦布帛朱芾斯皇鄭箋云冕服謂之鞞

他服謂之鞞亦通作鞞左傳哀冕蔽珽杜注云韋鞞也又通作紱漢韋孟詩朱紱注朱裳畫為亞古弗字因謂之紱○增韻亦

作被

浹

寒也說文引詩一之日澤浹廣韻寒水貌又月韻

笈

竹箐絙也通作絳詩絳纚維之注絳也所

以維持舟者增韻又草也見史記索隱注又廢未韻○毛氏韻增

節

草木盛也又月韻○禮韻續降○舊注與較同

今各

紵

引車索廣韻大索禮記王言如綸其出如紵又引柅索喪大記注在棺曰紵行道曰引至壙將窆又曰紵

雜記下諸侯執紵五百人注廟中日紵在塗曰引通作絳曲禮助葬必執紵注疏屬棺曰紵屬車曰引亦通作第左傳宣八年始用葛第注杜預曰所以

蔽

周禮巾車有蒲蔽焚蔽藻蔽藩蔽爾雅輿前謂之輶後謂之第竹

前謂之禦後謂之蔽通作第詩翟第以朝注毛云夫人以翟羽飾車第蔽也簞第魚服注第之言蔽也車之蔽飾象席文也

今增

髻

婦人首飾一曰額前飾集韻或作髻○平水韻髻字重出

不

無也集韻通作弗通志云不本鄆不辯辯

之不可之音弗此因借而借也又虞尤有宥韻○今增

拂

敷勿切音與瓊同說文過擊也从手

剌

斷也廣韻斫也

跣

說文跳也从足

弗聲廣韻去也拭也除也又質韻

髴

說文若似也廣韻髴髴或作佛漢書彷彿亦作佛今增漢揚雄甘泉賦彷彿其若夢注即髴髴也班固典

引仿佛注猶梗槩也又作患前郊祀歌相放患注師古曰猶髴髴也又作方弗又未韻

艷

說文色怒也从色弗聲

平水韻增

被

說文除惡祭也从示友聲徐曰按被之為言拂也廣韻除災求福又絮也又除也唐循吏傳被荒荼又

漢相如封禪書被飾厥文注去舊事更飾新文集韻或作拂弗詩以弗無子毛云弗去也鄭云被除其無子之疾

佛

符勿切音與伏同說文見不護也从人弗聲徐曰禪諦也又大也詩佛時仔肩注大是肩任也又西方神名列子西方有聖人焉其名曰佛文中子問佛曰西方聖人也漢明帝夢神人身有日光飛在殿前以問羣臣傅毅對曰西方有佛將其神也又禮記獻鳥者佛其首注謂其喙害人為小竹龍眉之陸佃曰以翼佛之若今佛難驚

拂

說文違也从口弗聲引周書拂

其考長徐曰見於言也或作拂史記韓非傳大忠無所拂亂詩四方以無拂猶倜也言無倜戾者孟子行拂亂其所為注拂戾

而亂之也通作佛禮記其施之也悖其求之也佛揚子佛乎正**佛**說文鬱也从心弗聲徐按

作弗前溝洫志魚弗鬱兮柏冬日亦作弗前景**拂**拂埽塵起

十三王贊內弗鬱憂哀積史河渠書又作拂**拂**也韓文詩

牙肅前坐**拂**費倜也中庸君子之道費而隱一**拂**弗鬱山

○毛氏韻增**費**音扶弗切又寘未韻○今增**拂**貌一曰

山曲集韻或書作拂楚辭塊今北山曲拂廣韻山脅道也○**勿**文拂切次官次濁音說文

三苒雜帛幅半異所以趣民故冗遽稱勿勿集韻或作旂通作

物周禮九旗雜帛為物一曰勿莫也通志云勿州里之旗也而

為勿不之勿借同音不借義論語非禮勿視勿聽勿言勿動注

朱氏曰勿者禁止之辭增韻母也又慤愛貌禮記勿勿乎其欲

其饗之也注猶**物**說文萬物也牛為大物天地之數起於牽

勉勉也又沒韻**物**牛故从牛勿聲增韻事也又相度也左傳

次定四章八言

昭三十一
年物土方

山勿
高 崛
貌 岫

汤

沕穆深微貌漢賈誼賦沕穆無窮又
 沕深潛以自珍又不分明貌前相如

賦軋沕荒忽又
質韻○今增

吻

未明也明尚冥也漢郊祀志朔旦冬至昉又沒韻○今增

芴

說文
非也

从艸勿聲增韻又土瓜又沒韻○已上屬穀字母韻

○訖

居乙切角清音說文戲止也从言乞聲徐曰言所止也隸

省作訖增韻
終也了也

吃

說文言蹇難也从口氣聲徐曰揚雄
口吃是也或作刳說文口不便言

乞

欺訖切角次清音說文○取也本作乞或省作乞今為乞取之
乞通志云乞氣也因音借為與人之乞音氣因與人之義借為
求人之乞此因借而借也又未○**疒**魚乞切角次濁次音
韻○氣今作乞凡从乞者並同**疒**癡貌集韻或作忘**乞**

說文勇壯也从人乞聲引周書仡仡勇夫

屹

屹嶧山貌集韻或作阨

饒

說文虎貌从虎乞
聲集韻或書作虤

疑

正立自定貌。儀禮婦疑立于席西。又鄉射禮注。謂立不動也。又支蒸職韻。毛氏韻增。

○迄

許訖切
音與質

韻盼字同爾雅至也詩迄用康年以迄于今揚子仲尼之後迄于漢集韻或作訖書序訖于周孟子訖今諸經通義亦作懷禮

記慌乎天下矣○

鉉

說文乘輿馬頭上防鉉插以翟尾鐵鬬象角所以防罔羅鉉去之从余氣聲又

選張平子東京賦方鉉左肅李善注云以五寸鐵中高兩頭低如山形翟尾結著轅兩邊防馬相突

汔

說文水酒也一

日泣下又幾也詩

肸

說文警布也音義與質韻肸同

忼

博雅喜也○平水韻增○已上屬訖

韻

屈

九勿切音與屋韻同

屈

無尾也从尾出聲本作

東縣晉公子夷吾所居又姓楚公族有屈原又本韻

屈

說文剗剗也增韻曲刀通作剗又霽月韻

厥

突厥北夷

漢書音義夏曰獯鬻殷曰鬼方周曰玁狁漢曰匈奴魏曰突厥世居金山工於鐵作金山狀如玁狁俗呼玁狁為突厥因為國

號又用韻○

屈

曲勿切音與翹同說文見九勿切注又曲也請也增韻又鬱也軋也增韻或作絀苟

毛氏韻增

古今韻會舉要

十七

子緩急羸絀注猶屈伸也通作詘荀子詘五
指而頓之漢蕭何傳詘於一人之下又本韻

詘

說文詰詘也
以言出聲又

屈屨又辭塞也韻略喜失節貌禮

記不充詘於富貴集韻或作詘

倔

渠勿切角濁音倔強
梗戾貌集韻或作詘

通作屈史記屈強陸賈傳

屈強相如賦亦作韜強

掘

說文掘也又手屈聲孟子辟若
掘井又月沒韻○禮韻續降

崛

或說文山短而高也从山屈聲增韻又勃起曰崛起集韻

堀

說文突也从土屈聲引詩蟋蟀
堀闕今詩通作掘○毛氏韻增

裾

方言襜褕其短者自闕之
西謂之裾裾郭璞注俗名

裾掖一曰裾襖即是諸子上加繡裾如今半臂漢書音義云諸

于大掖衣也集韻或省作裾後光武紀更始諸將服婦人衣綉

軀注字書無軀

字續漢書作軀

屈

博雅短也又竭也漢志天下大屈賈誼曰
用之無度則物力必屈又屈產晉地名增

韻通作詘前相如賦注詘盡也亦作屈其

流流乎不涸盡似道又月韻○毛氏韻增

風

玉勿切音與
玉同說文大

風

也

岨

魚屈切音與玉同岨然獨立貌
集韻或書作岨○平水韻增

鬱

紆勿切音與

或同或木叢

者从林鬱省聲徐曰此森鬱字一曰幽也廣韻又滯也又鬱鬱
蔥蔥佳氣也又棟屬詩六月食鬱及蕓又姓集韻或作鬱古作

鬱廣韻

說文

鬱

芳艸也

十葉為貫

貫百廿貫

築以資之為

俗作鬱

鬱

鬱

鬱

鬱

鬱

鬱

鬱人所貢芳草合釀之呂降神鬱今鬱林郡徐曰築春也故从

白鬱以實葬多葬之飾也○集韻或作鬱鬱通作鬱鬱周禮鬱人

凡祭祀賓客之裸事和

苑

茂也詩苑彼柳斯

又有苑其特集

韻通作鬱苑又阮韻○禮韻續降

鬱

鬱

鬱

鬱

鬱

鬱

尉

持火展繒也

一曰火斗

集韻或作鬱○今增

尉

尉

尉

尉

尉

尉

尉

尉

尉

尉

尉

尉

無子蔽也增韻牡蒿詩匪莪伊蔚注陸疏三月生七月華似胡

麻而紫赤八月為角似小豆銳而長新蒿無子故云牡一曰蔚

無子也以見父母得我之難也又詩中谷有推爾雅荏荏今充

蔚葉似荏方莖白華華生節間又名益母舊說云菴蘭又州名

古今韻會舉要

十八

本代地周宣帝置

荊州屬河東道

狸

臭也周禮烏曉色而沙鳴狸通作鬱禮記內則沙鳴鬱又支皆韻○毛氏韻增

愠

心所鬱積也或作苑詩我心苑結集韻亦作窓又省作宛史倉公傳宛篤不發○今增

○**颶**

許勿切音

與旭同疾風也集韻或作颶亦作颶

颶

說文有所吹起从欠炎聲讀若忽廣韻暴起也又韓文詩指畫變悅颶注茫昧

貌○已上屬

旬字母韻

六

月與沒通

厥

居月切角清音說文發石也从厂歟聲徐曰歟音厥荀子和之璧井里之厥也廣韻其也亦短也又姓京兆人漢賜

衡山王妾厥氏集韻古作奇通作毕又勿韻

蕨

說文蠶也艸厥聲爾雅蕨蕨郭云初生無葉可食陸云初生似鼈腳故

名周秦曰蕨齊魯曰鼈通志莽牙

蹶

說文僵也从足厥聲引吕氏春秋曰此蹶痿之機一曰跳也狐援聞而蹶往過

之廣韻失脚也又走也速也嘉也又漢申屠嘉傳材官蹶張注材官多力能踏强弩張之故曰蹶張師古曰以手張弩曰擘張以足蹶曰蹶張或作蹶亦書作蹶又傾竭也漢賈誼曰何得不蹶又拔也左傳是謂蹶其本賈誼策秦蹶六國又本韻蹶

歌刷曲刀也廣韻刻鏤刀楚辭握劒刷而不用選

蟹

說文鼠也一日

西方有獸前足短與蚤蚤巨虛比从虫厥聲廣韻獸名走之則顛蚤蚤前足高不得食而善走蟹常為蚤蚤取食蚤蚤負之而走韓送文暢詩無不比鷓鴣爾雅鷓鴣比翼鳥鷓

鷓

說文白鷓王睢也从

鳥厥聲崔豹古今注似鷹尾上白廣韻

瘕

說文逆气也从广

一名揚鳥善捕鼠韓文詩飄然逐鷹鷂

闕

立月切角次清音說文門觀也从門厥省聲徐曰中央闕而為道故謂之闕又

也集韻或省作

平水韻增

一

古今注人臣至此則思其所闕蓋為二臺於門外作樓觀於上員下方以其縣法謂之象魏象治象也魏者言其狀魏巍然高大也使民觀之因謂之觀兩觀雙植中不為門又宮門寢門冢門皆曰闕廣韻又失也過也不供也增韻又不恭也空也虛也又空官曰選闕又左傳游車補闕者曰游闕又姓出下邳漢有荊州刺史闕翊又薛韻○古今人表厥黨子與闕同

紆

紆狄衣后夫人之服或作屈禮記玉藻君命屈狄通

○槩

其

切角濁音說文杙也从木厥聲一曰門梱也徐曰按爾雅槩謂之杙注槩也蓋直一段之木也其初謂之槩杙槩及其入用各隨所在為名在地謂之泉泉門限也大者謂之拱長者謂之闕列子注斷木也莊子注木段也又稻槩又車鉤心亦謂之槩司馬傳銜橐馬勒集韻或書作概莊子若株概枸又詩既備乃事注疏冬土定故稼概於地與地平孟春土氣升長而冒覆於概則舊凍之

蹶

僵也詳見居月切注

掘

穿也易掘地為臼集韻或作闕左傳闕地及泉亦作掘孫子序

根可拔

杜牧注振其城郭又作鉗拙荀子溝池不拙注拙字又曰無
鉗墳墓注亦拙字又作扣列子扣其谷○已上屬厥字母韻○

月

魚厥切角次濁次音說文月闕也十五稍減故曰闕也太
陰之精象形今文作月徐曰陰不可抗陽臣不可敵君於

文闕者為月春秋序正義曰譬火月譬水火外光水含景故月
生日之所照魄生於日之所蔽當日則光盈就日則明盡以明
一盡謂之一月淮南子月一名夜光月御曰望舒亦曰纖阿道
書名曰結隣其魄象蟾兔又明月珠名海蚌食月光而生珠因
名曰明月又寶名海月生海中大如鏡月色選詩謝靈運挂席
拾海月唐武后作固○左文六年閏月不告月猶朝于廟注月
或作朔非○毛氏曰月上有闕中二
畫連左不連右月月月三字不同
月 說文本作𠂔斷足也
从足月聲徐曰足貝

斷為𠂔其刑名則𠂔也今文但作𠂔書

軌

說文本作𠂔車轅
𠂔持衡者从車元

聲徐曰重縛在衡上集韻或

越

王伐切音與月同說文誠度
也从走戌聲本作𠂔隸作越

一曰墜也左傳墜越又於也詩對越在天越以騫邁鄭注云於也又遠也廣韻走也逾也曰也增韻發揚也又發語辭與爰同又於越國名百越南蠻摠名又文選三越注謂吳越南越閩越也又草名蒲屬文選葛越注草布也又州名漢會稽郡梁置東揚州隋改吳州又改越州又姓句踐之後增韻通作粵又未韻○从戌本作戌音鉞不从戌監韻云作越非越許韋切凡从戌者並

越

字林樹陰也

越

彭越水蟲集韻本作蚰彭蚰似蟹而小廣韻作蚰或作蜎監韻作越

鉞

說文或大斧也本作戌从戈聲引司馬法曰夏執玄戌殷執白戚周左杖黃戌右把白旄今文作鉞詩戚揚注戚

斧揚鉞疏云鉞大而斧小六韜大柯斧重八斤一名天鉞又星名前天丈志東井西曲星曰戌○毛氏曰从レ音厥象形

絨

說文采章也一曰車馬飾从系戌聲一曰細布

曰

說文曰詞也从口乙聲亦象口氣出也徐曰今試言曰則

口開而氣出也凡稱詞者虛也語氣之助也廣韻於也之也增韻語也謂也稱也毛氏曰本作曰今作曰上有闕與日不同

粵

說文弓也審慎之辭者从宋从弓引周書曰粵三日丁亥徐曰凡言粵者皆在事端句首未便言之駐其言以審思

之粵三日是也心中暗數其日數然后言之宋審字也其聲氣舒久故从弓會意集韻或作嘒通作曰孔氏尚書曰若稽古亦

通作越尚書越若來史漢越**焚**暴也廣韻暴乾增○**噓**於皆作粵○毛氏曰曰與粵同**噓**韻又藝也又霽韻○**噓**於

切羽清音說文气牾也从口歲聲廣韻逆气也○**噓**許月切增韻嘔也禮記內則不敢噓噫又霽奉隊屑韻○**噓**羽次清

音說文風也一曰小**狨**獸名又驚走貌禮記禮運麟以為風謂之騶增韻風聲**狨**畜故獸不狨○已上屬玦字母韻○

訐

居謁切角清音說文面相斥罪告訐也从言干聲**揭**說文

高舉也从手曷聲集韻或作擻又本韻**揭**說文羊羖牯也从羊曷聲又地名上黨武鄉羯室晉匈奴別部入居之後

因號胡戎為羯○**揭**丘謁切角次清音却也一曰武壯貌詩集韻或省作羯

而歸注竭去也又發語辭

竭其謂切角濁音盡也一日負舉也記五行之運迭相竭也注竭

竭來又聿來也又屑韻

揭

說文揭櫟也從木曷聲廣韻表揭監韻掄志也周禮泉府物揭而書之注

轉更相為始又屑韻
物物為掄書書其賈揭著其物掄音洩又職金注
云有所表識謂之揭櫟蜡氏埋而置揭又屑黠韻

碣

說文特立之石

以石曷聲徐曰碣高舉之貌碣石海中山前武紀東巡至碣石
文類曰在遼西今屬臨榆此石著海旁師古曰碣然特立貌

集韻或作碣古作碣又廣韻碣石本山名今為碑碣
字後漢書注方者謂之碑圓者謂之碣李斯所造

揭

擔也廣韻

擔揭物也莊子若揭日月而行注如擔揭日月而行於世前項
籍傳揭竿為旗師古音竭謂登之也集韻或作揭又本韻霽屑

韻

竭

堰也唐張守珪傳渠竭為虜毀晉紀張方
決千金竭水碓皆涸又昌屑韻○毛氏韻增

𪔐

語許切角

次濁音馬勒旁鐵爾雅𪔐謂之
𪔐一曰扇汗又曰排沫又屑韻

揭

說文高舉也从手曷聲
集韻或作擻又木韻

歇

許竭切羽次清音說天息也一曰气越泄
从欠曷聲增韻又休也消散也又竭也

蠍

毒蟲詩卷髮如
蠍注長尾為蠍

短尾為蠍或云翼說者以為鼠負之大者多化為蠍或云江南
舊無蠍開元初嘗有主簿竹筒盛過江至今江南有之俗呼主
簿蟲蚘易能食之故名蠍虎又為蝸牛所食先以跡規之不復
去今人或為蠍蟄以蝸涎塗之立止或作蝸韓文照屋喜見蝸

獨

說文短喙犬也从犬曷聲詩載獫狁獨驕集
韻或作獫又曷韻○已上屬許字母韻

謁

於歇切
羽清音

說文謁白也从言曷聲廣韻請也告也增韻訪也請見也漢書
謁歸謂請歸又袁盎傳上謁注若今通名也又姓風俗通云漢
汝南太守謁
喝說文傷暑也史記禹
肩喝集韻或作喝

闕

止也塞也一說太
歲在卯曰單闕又

曷韻○毛氏韻增○
已上屬結字母韻

髮

方伐切次宮清音說文根也从髮
友聲廣韻頭毛也又莊子不毛之

地謂之窮髮又姓漢有東海人
髮福集韻或作媚古作類頰

浹

澤浹寒冰貌又入
勿韻○毛氏韻增

發

說

也發也。以弓發聲。漢書十二矢為一發。韋昭曰：射禮三而上每狀四矢，故以十二矢為一發。顏師古：發猶今言箭一放兩放也。今軍中弓射一陣齊發曰一放。弩射曰一撥。取機發箭為名。詩一發五犯，謂三軍同發也。發多殺少，所以為仁。孟子：發乘矢而後反，則四矢為一發也。廣韻：起也。又舒也。明也。舉也。闕也。揚也。增韻：又興也。又寒氣曰肅發。又歷法：春夏曰發，秋冬曰歛。又遣也。又啟行也。兵法：後發先至。又明發注疏：從明而至夜則地闇。至旦而明，則地開發。毛氏曰：以發以弓發音撥，以奴誤。

廢

止也。絕也。又漢郊祀歌續：舊不廢師。古曰合韻音發。

伐

房越切。次宮濁音。說文：擊也。从人持戈。一曰敗。

也。亦斫也。廣韻：征也。左傳：有鍾鼓曰侵，無曰伐。穀梁傳：苞人民毆牛馬曰侵，斬樹木壞宮室曰伐。周禮：夏官九伐之法，注諸侯之於國猶木之本根，是以言伐。樂記：駟伐注駟當為四。每奏四伐一擊一刺為一伐。集韻：或作討。又耜廣五寸為伐，又矜伐也。自稱其功能曰伐。又積功曰伐。伐，耕起土也。韓詩：謝病老耕。左傳：大夫稱伐。漢紀：非有功伐。

伐

耕起土也。韓詩：謝病老耕。左傳：大夫稱伐。漢紀：非有功伐。

通作

閼

閼閼功狀又曰自序也史記明其等曰閼積其功曰閼又門在左曰閼在右曰閼通作伐前車千秋傳無

伐

伐

說文海中大船本作撥以木撥省聲廣韻作伐大曰功勞伐小曰桴方言稗謂之伐編竹木浮河以運物南土

名

稗北土名伐集韻或作

敝

說文盾也从盾友聲張平子賦植鍛垂敝方言自闕而束或為

之干或謂之蔽闕西謂之盾詩小戎詩注陸氏本作敝毛云中干也詩詰云禮記儒行干櫓鄭云大盾小盾然則干小盾櫓大盾伐中盾集韻或作蔽亦作咬蔽秦傳草袂咬芮與蔽同史記作撥孔子世家矛戟劍撥鼓噪而至注撥音伐木楯也通作伐詩蒙伐

罰

說文罪之小者从刀从罍罍以刀有所賊但持刀罵罍則應罰會意也元命包曰罔言為罍刀罍為

罰罰从罔罔於害也初學記刀守罍為罍或作罍用寸才丈

尺也言納以繩罍之事○毛氏曰後人改刀作寸寸法也

帥

春也廣韻春米

○平水韻增

韞

勿發切次官次濁音說文尼衣也本作韞从韋莢聲漢張釋之傳為王生結韞

外戚傳傳終轍徐鉉等曰今俗作轍或作襪轍釋名轍末也在脚末集韻亦作靺綠昧昧○已上屬恒字母韻○骨

古忽切音與穀韻穀同胍肉之穀也从骨有肉徐曰囊核也一日獨也旅而無友

骨 心亂也前息夫躬傳心結骨兮

傷肝 滑 亂也莊子不足以滑和置其滑惰其巧專而外滑消又滑稽詠諧也集韻或作拍通作涇揚子惡涇辭之涇法

度亦通作汨又本韻 汨 治也一日水聲唐詩汨汨幾時休又點韻○毛氏韻增 汨 汨沒也通作涇 增韻亦作滑誤

涇 說文濁也从水屈聲一曰河泥一曰水出貌通作汨莊子與汨偕作注回伏而涌出者汨也○今增 汨 摩

前郊祀歌圻嘉壇師古 窟 苦骨切音與哭同說文本作堀注摩拭其壇○今增 窟 免堀也从土屈聲左傳吳公子

光伏甲於堀室而享王鄒陽傳伏死堀穴巖藪之中廣韻今作窟集韻亦作堀又勿韻○又月窟月所生也集韻別作堀揚雄

傳西廡 窟 說文本作崛山短高也从山屈聲引靈光賦隆崛月窟 岫 乎青雲集韻作嶠今作窟蜀都賦窟巍巍以我

我注山高貌亦作岨又作礧

搨

搨搨用力貌莊子搨搨然用力甚多而見功寡杜甫詩功夫競搨搨○張氏補遺

顗

說文大顗也从頁骨聲徐按張衡思立賦顗顗旅而無友顗猶塊大而獨立貌○今增

頰

說文禿也

氣聲一曰頰起貌增韻頰旁骨考工記注之而頰頰也○毛氏韻增

矻

石也廣韻勞也增韻矻矻勞極也王褒傳勞筋

苦骨終日矻矻又韓文矻矻窮年勞也

○**兀**

五忽切角次濁音說文兀高而上平也从一在人上又兀兀不動貌

又姓後魏改樂安王元覽為兀氏或作掘莊子掘若槁木

扠

說文動也从手兀聲徐按詩天之扠我增韻動搖貌考工

記輻廣而鑿淺則是以大扠又月韻

杌

樹無枝也集韻或作拙一曰杌杌頽凶無疇匹之名又楚史記曰杌杌趙岐曰

杌者屬凶之類與於記惡之名因以為名周禮外史杌杌謂惡獸春秋直史不避君之善惡故謂春秋為杌杌

硯

硯

博雅危也廣韻硯硯不安也或作仇易困于硯硯古丈易作倪仇亦作虬通作杌書邦之杌隍亦通作

欠三曰

古今韻會舉要

五

泉兀又机揺也選
長笛賦動机其根

刖

斷足也注見魚厥切

刖

說文舛船行不安从舟刖省讀若兀或作航仇

唐文舟之有
伋伋不安也

屺

山名五屺山在捷為又秃山貌

○**吐**

當沒切音與蕩同說文相謂也从口出聲

一曰呵也增韻咄嗟客語也又
咄咄驚怪聲也集韻或作噉

拙

說文斷也从木出聲徐曰拙之言兀也稍拙短木廣

韻木

頓

增韻胃頓句奴頭曼子胃音墨又恩韻○毛氏韻增

對

賦儀遺識以應對合賦儀遺識以應對合

韻入聲又隊
韻毛氏韻增

○**突**

陀骨切與毒同說文犬從穴中暫出也从犬在穴中徐曰犬匿於穴中伺人人不意

之突然而出也一曰滑也又人名周有八士仲突○又
窳突自也墨突不得黔漢書曲突徙薪集韻別作埃

揆

揆

觸也通作突晉書刻
畫無鹽唐突西施

脂

說文牛羊曰肥豕曰脂从肉肩聲徐按左傳博碩肥脂又禮記曲禮豕曰

脂肥注充也
集韻或作豚

快

忽忘也文選四子講德論美玉韞於砥礪凡入見之快焉注不分別貌○毛氏韻增○

訥

奴骨切微次濁音說文言難也从言內聲廣韻寒訥也或作訥李廣傳口訥以言亦作訥史記曹相國世家訥於文

辭李斯傳辯於

○拙

普沒切音與朴同月未盛之明書名詒丙午拙注拙明也月三日明生之名一

心而拙於口

音普沒切畢命庚午拙同○毛氏韻增

○孛

蒲沒切音與僕同又見隊韻蒲妹切注又色惡也一曰彗星謂之孛

前五行政丈十四年有星孛入于北斗董仲舒以為孛者惡氣所生言其孛字有所妨蔽闇亂不明之亂唐紀有星孛于虛危

蒲沒切通作第李尋

悖

說文亂也本作悖詩从言孛聲徐曰辭乞亂也或作悖廣韻言亂又逆也集

韻或作悖亦作悖籀文作悖从二或上下反覆皆

相惑故為悖也通作第唐陳子昂傳第逆醜正

悖

悖然興

子則苗悖然興之矣左傳其興也悖然史記悖出又悖悖氣盛貌通作勃教

悖

博雅悖悖香也通作第史相如傳曉

夢呖

悖

眉麥

悖

悖

說文排也从力孛聲徐曰勃然興起有所排擠也廣

韻卒也勃卒旋放之貌又姓世本宋右師後
又梁武帝改豫章王姓勃氏集韻或作敦
勃 勃海名或

書勃海通作勃揚雄傳勃解
之島亦通作敦漢武紀敦海
棹 方言連枷齊楚或謂之棹一

楫棹似楫
平水韻增 ○ **埶** 博雅塵也廣韻塵起
或作埶 ○ 平水韻增 **艷** 說文色艷如也从

色也通志云聲兼意孟子曾西艷然不悅集韻或作艷亦作佛
通作勃論語色勃如也勃如戰色孟子勃然變乎色 ○ 張氏補

遺 **沒** 莫勃切音與目同說文沒沈也从水殳聲增韻又盡也
論語沒階注孔曰盡也下盡階也又爾雅蟲沒勉也郭

曰甌勉也又左傳襄二十四年何沒沒也注沈滅之言沒如字
一音昧又史記酷吏傳張湯為小吏乾沒徐廣曰隨勢沈浮如

淳曰得利為乾失利為沒正義曰無潤及之而取它人又云陽
浮慕為乾心內不合為沒 ○ 歐陽氏曰从冫从又从不从口亦不

从儿按說文豐音沒入水有所取也从手在回下回古文回回
淵水也 ○ 毛氏曰从冫从又本作豐隸作冫冫音冫冫監本作几

字 **殁** 說文終也本作殁从夕勿聲廣韻作 **殁** 理也白起贊
殁通作沒孝經序夫子沒而微言絕 偷合取容以

至物身○

勿

卹勿搔摩也又禮記以策誓卹勿注
驅塵也卹音宰又勿韻○毛氏韻增

○ **卒**

殁

切與鏃同說文念隸人給事者古以染衣題織故从衣十方言
南楚東海之間或謂卒為顏郭璞曰言其衣赤○周禮四兩為

卒百人也

粹

雅粹禾秀聚向上貌爾
雅序會粹舊說又泰韻

○ **猝**

蒼沒切音與族
同說文犬從艸

暴出逐人也从犬卒聲徐曰今人言猝

暴廣韻暴疾也通作卒孟子卒然問曰

卒

急也速也勿遽之
貌前司馬遷傳卒

卒無須臾之間平帝紀倉

○ **宰**

蘇骨切音與速同說文从宀
中卒出也从宀卒聲通志云

聲兼意○又勃宰行貌相如賦嬰跚

勃宰上金隄集韻別作肩勃肩行貌

卹

勿摩也詳見莫勃
切注○毛氏韻增

猝

昨沒切音與族同持頭髮
也从手卒聲廣韻手持也

萃

山危峻貌廣韻萃光山
貌亦書作猝又術韻

○

忽

呼骨切音與穀同說文忘也从心勿聲廣韻滅也倏忽也又輕也又一驚為一忽十忽為一絲班固叔傳造計秘忽

劉德曰忽蜘蛛網通作忽揚雄傳時人皆忽之與忽同又仲忽人名前古今人表作中忽亦通作笏荀子笏然而粗注與忽同

無根

恍惚失意廣韻恍惚通作忽揚子法言神心恍惚傳本貌

通作忽史相如傳芒芒恍忽漢書音義慌忽眼亂似有無也

明注習奕未明也或作助郊祀志助奕闡昧亦作聰

笏

公及士所搢也廣韻品官所執天子以玉諸侯以象大夫魚須

文竹士木籀文本作回一云佩也象形古笏佩之釋名笏忽也有事記其上以備忽忘也與服雜事有指畫受命於君前書笏

笏畢用也古者貴賤皆執中代以來惟八座尚書執笏者白筆綴手板頭以紫囊裏之其餘王公卿士但執手板通作忽史夏

紀注鄭玄曰忽者臣見君所秉書思對命者也君亦有焉

○**麤**

下沒切音與穀同說文堅麥也从麥乞聲徐曰麥之

磨不碎者春磨之久而堅老也增韻堅麥中不破者又麤搗也
漢書食糠粃注今京師人謂麤屑為麤頭或作粃杜詩黎民糠
粃窄韓文詩士不厭糠粃亦作粃又作覈漢書陳平傳亦食糠覈耳通作統史記統頭

齒

說文齒也从齒乞聲史記

田儋傳齟齬用事者墳墓如淳曰齟齬猶齟齬也禮記庶人齟之又胡齟齊人名

紕

說文紕下也从絲乞聲引春秋

傳有滅孫紕又虜複姓三氏北齊開封紕奚永樂又紕于氏紕骨氏又虜三字姓後魏有賊帥紕豆陵伊利

搨

胡

切音與穀同注見苦骨切

鵲

鳥名廣韻鵲屬增韻隼也左傳鵲鳩氏司事者也杜注鵲鵲春來冬去故為司事爾雅注

似山鵲而小短尾青黑色多聲又回鵲北夷種其先匈奴元魏時號高車部至隋曰韋紕亦曰回紕德宗朝請改為回鶻言其便捷如鶻之飛也增韻亦作鵲又漢五行志隼即今之鵲

滑

亂也列子滑亂通作滑詳見本韻古忽切注○毛氏韻增

渥

濁也爾雅治也楚辭渥其泥而揚其波又本韻

核

果中實集韻本作櫟今文作核增韻漢書作覈又咍陌韻

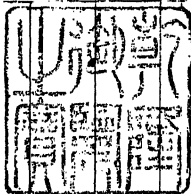
汨

涌波也莊子與汨偕出又本韻錫韻○毛氏韻增

磳

盧沒切音與祿同集韻本作嶮嶮岨山崖貌或作磳

又磳也枚乘七發上擊下磳○毛氏韻增○已上屬穀字母韻



古今韻會舉要卷二十六

欽定四庫全書

經部

古今韻會舉要卷

二十七至三十

詳校官監察御史

臣邱文愷

洗馬

臣王坦修覆勘

總校官進士

臣朱鈐

校對官編修

臣陳昌齊

謄錄監生

臣左振麟

欽定四庫全書

古今韻會舉要卷三十七

元 黃公紹 原編

熊 忠 舉要

葛 七 葛與米

葛

居葛切胤清音說文絺綌草以艸葛聲陸佃云葛性柔似

蔓生可衣女事之煩辱者故葛單引以為賦瓜葛皆延蔓

相及故屬之綿遠者取譬瓜葛又布名吳都賦蕉葛升越書禹

貢并服注韋服葛越漢江都王建傳全葛注即今葛布又食葛

爾雅葛生山澤間其蔓延盛者牽其首以至根可二十步一

名雞齊又名鹿藿又名黃斤今之食葛非為絺綌者其花藤可

醒酒選吳都賦食葛香茅又野葛毒草又寄生葛廣雅宛童寄

生葛也又國名前地理志陳留寧陵孟康曰故葛國今葛鄉又

姓後漢有穎葛轆轤轆轤車馬喧雜貌一曰室宇曠深貌一曰鋒

川太守葛興轆轤戰形又上清之氣選揚雄賦相膠轤兮集韻

或作轆通作葛楚辭騁騁膠葛以散亂注猶交加渴膠葛水廣

也前相如賦膠葛之寓揚雄賦檄膠葛注氣也渴也一日水

名廣韻膠割說文剝也以刀害聲廣韻斷也渴丘葛切

滿波勢也割說文剝也以刀害聲廣韻斷也渴丘葛切

音說文欲飲也本作漱从欠渴截聲山貌集或作嶰又

聲徐曰今俗用渴字又屑韻○辟牙葛切角次濁音說文

韻轍說文載高貌枅說文伐木餘也本作櫟从木獻聲今

生漢叙傳三枅之起木根既朽或作藥書若顛木之有由藥

孟子非無萌蘖之生焉前貨殖傳山不荏藥集韻亦作稭古

文作不說文云从木無頭徐曰指事也○禮記玉藻世子自

名擯者曰寡君之適公子曰藥鄭注藥當為枅聲之誤顏

氏刊繆云孽者庶孽也既非嫡子故自云孽不當言枿枿者
斷而復生豈人子之字所宜稱乎。平水韻孽字重出。

撈

子末切商清音逼也韓雪
詩崩騰相排撈。今增。

擦

七曷切宮次濁音靡也
廣韻足動草聲蒙古韻

撈擦屬
怛母韻

末

莫曷切宮次濁音說文末木上曰末从木一其
上也徐曰指事也一曰無也弱也廣韻又遠也

端也增韻又減也唐宋環傳末有輕繫又太末縣名韓文公王

廟碑注太末春秋時姑蔑至漢改太末又姓又錫韻。蒙古韻

末屬括

秣

說文食馬穀也本作秣从禾末聲徐曰今借秣字
毛詩乘馬在廐摧之秣之注明王所乘馬繫於廐

字母韻
無事則委之以莖有事乃予之穀莖推芻

也秣馬穀也又秣陵郡名集韻或作藁

沫

說文水出蜀西
南徼外東南入

江从水末聲廣韻水沫增韻又涎沫又已也楚辭身服義而末

沫韓譴瘧鬼詩末沫於前殿。漢郊祀歌霑赤汗沫流緒李奇

音讀師古曰沫沫兩通沫者言被面如醕也

字从水旁末沫者言汗流沫出字从水旁末

抹

字林抹擬減
也廣韻摩也

增韻又塗抹也

亂曰塗長曰抹

昧

說文日中不明也从日末聲廣韻星也易中見昧○案音義云陸善經字林作昧从日

从末斗杓後星也王肅音妹今文

易作昧从午末之末○毛氏韻增

昧

說文目不明也从目末

聲項羽將鍾離昧从目

又屑韻○

妹

妹嬉有施氏女桀亦作末喜又老子棄妹不仁

也音義云妹謂末學不誘納而棄之是不仁也

毛氏韻增

妹

說文妹謂末學不誘納而棄之是不仁也

毛氏韻增

妹

說文妹謂末學不誘納而棄之是不仁也

毛氏韻增

妹

說文妹謂末學不誘納而棄之是不仁也

毛氏韻增

妹

○毛氏

麤

說文麤也本作糲博雅糲謂之

麤集韻或作麤○平水韻增

麤

說文麤也本作糲博雅糲謂之

麤

說文麤也本作糲博雅糲謂之

麤

說文麤也本作糲博雅糲謂之

麤

說文麤也本作糲博雅糲謂之

麤

說文麤也本作糲博雅糲謂之

麤

跋躅行不正貌本作躅今作躅集韻通作

跋

說文跋也本作躅今作跋集韻通作

跋

說文跋也本作躅今作跋集韻通作

跋

說文跋也本作躅今作跋集韻通作

跋

說文跋也本作躅今作跋集韻通作

跋

說文跋也本作躅今作跋集韻通作

跋

說文跋也本作躅今作跋集韻通作

跋

說文跋也本作躅今作跋集韻通作

殺聲徐曰按春秋左傳殺管叔而繫蔡叔言放之若散米今作

蔡

說文蔡也本作躅今作蔡集韻通作

蔡

說文蔡也本作躅今作蔡集韻通作

蔡

說文蔡也本作躅今作蔡集韻通作

蔡

說文蔡也本作躅今作蔡集韻通作

蔡

說文蔡也本作躅今作蔡集韻通作

蔡

說文蔡也本作躅今作蔡集韻通作

蔡

說文蔡也本作躅今作蔡集韻通作

月蝕詩星如撒沙出

俗作撒○張氏補遺

撒

側手擊也公羊傳宋萬臂擬仇牧碎

首一曰抹撒掃滅也通作殺前谷永

撒

側手擊也公羊傳宋萬臂擬仇牧碎

撒

側手擊也公羊傳宋萬臂擬仇牧碎

撒

側手擊也公羊傳宋萬臂擬仇牧碎

撒

側手擊也公羊傳宋萬臂擬仇牧碎

撒

側手擊也公羊傳宋萬臂擬仇牧碎

傳末殺災異○增

殺

說文殺也本作躅今作殺集韻通作

殺

說文殺也本作躅今作殺集韻通作

殺

說文殺也本作躅今作殺集韻通作

殺

說文殺也本作躅今作殺集韻通作

殺

說文殺也本作躅今作殺集韻通作

殺

說文殺也本作躅今作殺集韻通作

殺

說文殺也本作躅今作殺集韻通作

韻亦作擦撒誤

殺

說文殺也本作躅今作殺集韻通作

殺

說文殺也本作躅今作殺集韻通作

殺

說文殺也本作躅今作殺集韻通作

殺

說文殺也本作躅今作殺集韻通作

殺

說文殺也本作躅今作殺集韻通作

殺

說文殺也本作躅今作殺集韻通作

殺

說文殺也本作躅今作殺集韻通作

殺

薩寶府掌胡神祠廣韻又釋典云菩薩華言普濟也○今增

○遏

阿葛切羽清音說文徵止也从走曷聲徐曰繳

統使止也郭璞曰以逆相止為遏廣韻遮也絕也止也通作曷詩其我敢曷亦通作按又詩以按祖旅也

餽

食敗也爾

雅食餽謂之餽廣韻食餽臭也又祭夫韻

霽

雲霧貌或作霽文選謝惠連雪賦連氛累霽又海奉代韻○毛氏韻增

頰

說文鼻莖也从頁安聲孟疾首蹙頰集韻或作羈史記蔡澤傳蹙頰蹙羈

按

榛也史記白起傳趙軍長安以

按據上黨

闕

說文遮壅也从門於聲徐曰按史記書壅闕字民○今增

如此前朝鮮傳擁闕不通漢中山靖王傳令臣壅闕不得聞莊子背負青天而莫之夭闕注疏夭折也闕塞也

又人名左傳高辛氏子閼伯又地名閼與上黨沾縣又荀子以象樓茨番閼注閼為門戶壅闕風塵者集韻或作竭又月韻○平水韻竭字重出

○喝

許葛切羽次清音訶也本

作歌今省作喝一曰喉喝怒聲或作嗑又夾韻

獨

短喙犬本作歌或作獨亦作徹獨又月韻

悒

相恐怯也史務

以秦權恐喝諸侯或作曷通作喝蘇秦傳洞疑虛喝亦通
作獨前五子侯表坐恐喝注以威力脅人受賕○今增

曷

何葛切羽濁音說文何也从臼句聲徐曰詞助也增韻益
也或作害詩害幹害否孟子時日害喪又秦韻○禮韻續

降害字重**褐**說文編象鞮也一曰粗衣从衣曷聲徐曰粗猶
出○今刪**麤**也鄭康成曰毛布也正義曰今夷狄作褐皆

織毛為之賤者所服左傳余與褐之父晚之杜注褐寒賤之人
也孟子衣褐注以毳織之若今馬衣前張良傳老父衣褐師古

曰褐制若裘**鞮**博雅屨鞮履也一曰鞮鞨北狄別種唐黑水
今道士所服**鞮**鞮古肅慎地亦曰挹婁元魏時曰勿吉離

為數十部其最著者粟末部依粟末水以
居又唐寶記有紅鞮鞨大似巨粟又點韻**駝**說文駝
能闕也**鵠**文

似雉出上黨从鳥曷聲陸佃云黃黑色故名曰鵠選魏武帝賦
鵠雞猛衆其關終無負期於必死今人以為冠象漢書注鵠勇

雉其關對一死乃止故趙武靈王以表武士後輿服志虎賁羽
林皆鵠冠注似黑雉通作駝後冉駝傳有駝雞牲牲○集韻或

作鵝又

轄

轄轄轉搖貌史相如傳

蟾

前轄蟾張揖注龍搖目吐舌貌○今增○

已上屬葛字母韻

○**括**

古括切角清音說文絜也本作搭从手昏聲引易括囊隸作舌凡从昏者並同一曰檢也

廣韻結也至也增韻包括也○毛氏曰舌从干从于誤

括

字林菰括瑞草也

括

說文絜也从木昏聲絜括詳見

隳字

聒

說文謹語也从目昏聲廣韻聒擾也書今汝聒聒注無知貌鄭云難告貌正義曰多言亂人之意○

佶

說文會也从人昏聲引詩曷其有佶廣韻會計曰佶一曰佶佶力貌又本韻○今增**活**說文流聲也从水昏

聲徐引詩其流活活或

适

疾也从辵昏聲周八士伯适又南宮适魯大夫

咎

箭未咎

咎會也謂與茲相會廣韻咎受弦處通作枯說文矢枯築弦處

亦通作括書往省括干度則釋又家語括而羽之鏃而礪之○

案說文矢括字古活切書省括注故活切竝音括監韻苦活切音闊今依集韻說文更定**髻**說文絜髮也从髟舌聲或

作髻荀子髻體飯珍儀禮髻用組束髮通作括禮記袒括髮徐曰禮所云假借作括○毛氏韻增

鵠

說文麋鵠也从

鳥舌聲選相如賦雙鵠下師舌曰鵠鵠也關西呼為鵠鹿山東通謂之鵠俗名錯落又謂之鵠將皆象其鳴聲

檜

木名

栢葉松身詩檜楫松舟一音古活切集韻古作桮通作括書桮榦栢又秦韻

闊

苦活切角次清音說文疏也从門

活聲一曰遠也廣韻廣也又契闊勤苦也詩死生契闊又久不見曰閒闊後諸葛豐傳閒河闊

掇

都活切徵清音

說文拾取也从手叕聲增韻採也又拾也詩采芣薄言掇之

剝

削也廣韻擊也增韻剝也又屑韻

敼

故敼

知輕重也故音丁廉切莊子謂之玷捶○今增

毼

蠻夷織毛罽也後哀牢夷傳文繡罽毼○今增

咄

呵也又月

韻○平水韻增

兌

他活切微次清音博雅可也一曰狡也一曰輕也

掇

說文解掇也从手兌聲或作稅

又孟子不稅冕而行亦作說

脫

說文消肉脰也从肉兌聲爾雅肉曰脫之剝其皮曰脫廣

易用說桎梏通作脫○今增

韻肉去骨也又誤也遺也免也又或然之辭又畧也史記禮始於脫成於文謂始於脫畧成於文飾又前匈奴傳甌脫服虔曰作土室以伺師古曰境上候望之處若今伏宿舍蘇武傳作區脫讀與甌同又龍脫地名史樊鄴傳戰龍脫在易州又姓出姓苑通作稅荀子凡禮始

稅

說文大杖也後彌衡傳手持三尺稅棒又梁上楹論語簾稅一音脫

平稅成乎文又本韻

又屑韻

○今增 **奪** 徒活切徵次清音說文奪手持佳失之也从失

奪或从寸作奪增韻擄取也亦作敗書敗擄矯虔廣韻云古奪字

脫

消肉臞也一曰壞斷增韻物自解也莊子民死

已脫矣又脫重勞勩也又姓又本韻○毛氏韻增

○ **撥**

北末切宮清音說文治也从手發聲詩撥亂之志注猶治

也廣韻理也絕也除也增韻換開也又轉之也又發揚貌禮記曲禮衣毋撥又檀弓哀公欲設撥注棺有撥引輜車

撥

發土也國語王耕一撥集韻或作拔又月韻

撥

唐劉禹錫高陵令劉君德政碑烝

徒謹呼奪襪而舞○毛氏韻增**踳**說文踳踳也从足發聲集韻足踳物也

說文本作鯀引詩鱣鱣鯀鯀从魚友聲韓詩作鱣鱣鱣鱣亦作發今文詩鱣鱣發發

友聲漢書東方朔傳注孟若蓋而大俗謂蓋孟**發**善活切官次清音說文兩刃有木柄可以刈草集韻或作發亦作發

潑弃水也增韻澆潑潑注曰澆散曰潑**醅**醅謂之醅李太白詩蒲萄初醅醅毛氏韻增**跋**卜末切音與撥

同躐也詩狼跋其胡○禮韻續降○**跋**蒲撥切官濁音說文跋躐行貌从足

注不由蹊蹊而行曰跋涉又本也禮記燭不見跋注疏本謂把處古未有蠟燭呼火炬為燭火炬易盡則藏所然殘本**輶**

說文出將有事於道必先告其神立壇四通樹茅以依神為輶既祭輶輶於牲而行為範輶詩取瓶以輶从車友聲周禮大取

掌祀輶注行山曰輶犯之者封土為山象以菩芻棘栢為神主既祭以車輶之而去喻無險難又泰韻

拔說文治也

一曰雷土謂之坡詩云武王載拔一曰

腋

膚義皮又夏禹治水腓無腋脰無毛

章昭云股上小毛也

魃

說文旱鬼也从鬼友聲引詩旱魃為虐或作魃文字指歸云女魃无髮所居處天不雨

拔

田也增韻又抽也擢也攻而樂之又度也

鈸

鈴屬廣韻鈴鈸樂書銅鈸南齊

穆士素所造其圓數寸大者出於扶南高昌踈勒之國其圓數

尺隱起如浮漚以韋貫之相擊以和樂唐燕樂法曲有銅鈸相

和之樂

妓

美婦也

茛

說文舍也本作廔从广友聲徐曰今詩周禮皆借作茛茛草木根也增韻

草舍也詩召伯所茇周禮夏官敷茇舍注草止之也軍有草止

之法又草名前揚雄賦攢并間與茛苦師古音跋括草名通作

拔前禮樂志拔蘭

友

說文交走犬貌从犬而ノ之曳其足則刺友也徐曰被茛跋字从此指事也又

堂注拔舍止也

周禮有赤友氏注猶言抹拔也掌蟲豸自埋者若鼃

撥

絕也詩本

及蝸之屬○毛氏曰友从犬加ノ凡从友者並同

實先撥○

張氏補遺○

緇宗括切商清音結也一曰

緇

挽也一曰兩指撮也又本

韻撮

把也廣韻手把

○撮

麤括切商次清音說文四圭也

○平水韻增

○撮

从手最聲廣韻六十四黍為圭

四圭為撮釋名卒也謂暫卒取之也增韻又覺聚而

緇

冠謂

捐取之也○

毛氏曰說文最上从曰俗从曰从日誤

緇

冠謂

之○

烏括切羽清音說文蠱柄也从斗軫聲揚雄杜林說

韻旋也運

皆以為軫車輪幹也徐曰蠱所以挾也廣韻轉也增

也又緩韻

棺

說文指棺也从手

○

豁

呼括切羽次清音說

谷害聲前相如賦通谷

棺

官聲一曰援也

○

豁

文本作豁通谷也从

疏通也高祖豁達大度

棺

意豁如也

○

滅

說文礧流也本作滅

歲歲今詩作

活

戶括切羽濁音說文注見古括切

○

滅

从水歲聲引詩施罟

歲又奉隊韻

○

活

一曰生也廣韻不死也

○

滅

又本韻

詩曷其有佻韓詩至也

○

活

一曰生也廣韻不死也

○

滅

又本韻

又本韻○禮韻續降

○

活

一曰生也廣韻不死也

○

滅

又本韻

又本韻○禮韻續降

○

活

一曰生也廣韻不死也

○

滅

又本韻

又本韻○禮韻續降

○

活

一曰生也廣韻不死也

○

滅

又本韻

又本韻○禮韻續降

○

活

一曰生也廣韻不死也

○

滅

又本韻

又本韻○禮韻續降

○

活

一曰生也廣韻不死也

○

滅

又本韻

又本韻○禮韻續降

○

活

一曰生也廣韻不死也

○

滅

又本韻

又本韻○禮韻續降

○

活

一曰生也廣韻不死也

○

滅

又本韻

又本韻○禮韻續降

○

活

一曰生也廣韻不死也

○

滅

又本韻

左傳大路越席剪蒲為席也又書弁服注草服葛越史正義葛越蕉竹之屬選孫氏檄文葛越布於朔土注葛越草布也葛即

葛藟越蕉莖黃草之屬又瑟虛也增韻瑟下孔也禮記清廟之瑟朱絃而疏越注疏云瑟兩頭有孔疏通之使兩頭孔相連孔

小則聲急孔

大則聲遲

○捋 盧活切半徵商音說文取易也从手孚聲廣韻毛捋也取也摩也詩采芣蕢言捋之

詩話以指歷取也○已上屬括字母韻

○怛

當割切徵清音說文懼也从心旦聲廣韻悲慘也增韻驚也懼也莊

子無怛化又恨也又前武帝詔支體傷則心懼怛師古曰怛悼也或作慙漢王吉傳引詩中心慙兮亦作揮莊子揮赫千里○

平水韻慙

黜

說文白而有黑也前地理志五原郡有黜莫黜縣前功臣表易侯僕黜○今增

有蘇氏女紂

但

獨但獸名山海經北豨山有獸如狼赤眉鼠目名曰獨但又旱翰韻

妃○今增 筴 說文

从竹旦聲一曰覆舟簞郭璞曰江東謂蘧篠直丈而麤者為筴斜文為籛音廢一名符簞宋魏問謂麤者為蘧篠說文蘧麤竹

席或用

○闥

他達切微次清音說文門也从門達聲博雅闥謂之門廣韻門內漢郭禁門曰黃闥師古曰官

簾織

中小門曰闥又韓詩曰門屏間○毛

氏曰牽从羊从大今作韋作幸非

捷

說文鄉飲酒不敬捷其背引周書捷以記

之从手達聲廣韻打捷也增韻打擊也扶也或作教古文作達亦作捷

達

博雅逃也一曰行不相遇也本作健或作

達又挑達往來相見貌今

達

字林滑也韓答張籍詩登鮮達拳竭○今增

牽

說文

詩挑兮達兮亦作捷達

小羊也从羊大聲徐曰按詩誕彌厥月先生如牽牽羊小羔也或作拿通作達詩注言生易如小羊也疏云人之產子者多難

羊初生達小

汰

過也增韻滿折也或作汰左傳宣五年伯莒射王汰輶注汰過也箭過車轅上又秦韻

毛氏

獺

說文獸名如小狗水居食魚陸佃云似狐而小青黑色膚如伏翼字从賴與豺从才同意蟾肪合玉獺膽

分庖爾雅注援鳴而獺候之東哲曰援以獺為婦又莊子援獺狙以為雌獺蓋言獺集韻或作捷又轄韻

○達

陀

切微濁音說文行不相遇也从足幸聲引詩挑兮達兮一曰通也又迭也又生也詩先生如達毛注如字又決也爾雅一達謂之道路二達謂之岐旁三達謂之劇旁四達謂之衢五達謂之康六達謂之莊七達謂之劇驂八達謂之崇期九達謂之達又書達于河注從水入水曰達又州名本梁萬州

改通州宋改達州又姓集韻或作述又本韻

○捺

乃曷切微次濁

音字林捺捐也

○戡

才達切商濁音說文戡薛山名在馮翔也陽从山戡聲徐曰戡薛亦山短而峻

廣韻手按也

形前地理志師古注今俗呼崖戡山音截齧又在割五割切增韻山貌又屑韻

噴

爾雅嘈噴聲也選陸機賦務嘈噴而

妖冶集韻或作嗽

○刺

郎達切半微商音說文戾也从東从刀刀者刺之也徐曰刺垂達者莫若

刀魚跳躍刺亦不順之名會意前劉向傳朝臣舛午膠戾牟刺

漢太史公書無乃與僕私心刺謬廣韻又僻也又睢刺喻禍亂

選南都賦天地之睢刺又謚法暴戾無親曰刺漢有

棘

辛味

燕刺王○毛氏曰从約束之束从刀與刺字不同

文辛甚曰辣江南曰辣中國言辛俗作辣

糲

脫粟也集韻本作糲今文作糲張晏曰一斛粟舂七斗米為糲廣韻麤糲

九章算術粟五十糲率三十一斛粟得六斗米為糲又糲米之率糲十糲九鑿八侍御七或作糲又露奉韻○已上屬恒字母韻

八 點與轄通

戛

訖黠切角清音說文戛戛也从戈百讀若棘選東京賦立戈迤戛注戛長矛也一曰轄之也書戛擊鳴球廣韻禮也

常也書不率大戛正義曰戛猶楷也言為楷模之常又戛戛齟齬貌或作拮選長揚賦拮隔鳴球師古曰拮隔擊考一曰彈鼓也亦作楔史貨殖傳楔鳴琴○禮記指擊大琴注與戛同荀子尚拊之膈注擊也司馬貞曰拊膈謂懸鐘格或讀為戛○常作戛从百戈俗訛作戛

拮

說文禾囊去其皮祭天以為席本作拮从禾皆聲韓征蜀聯句郊告儼飽拮今文作拮書三百

里結服注結藁也服藁後或作鞵禮記藁鞵之設注治穗去實
曰鞵集韻亦作鞵通作戛前地里志三百里戛服師古曰藁也

頡

美頡漢侯名增韻又減冠也揜除

慙

無愁貌孟子公明高以孝子之心為

不若是慙○
毛氏韻增

拈

說文括也从手介聲廣韻拈拈物也韓征蜀聯句室晏絲曉拈○毛氏韻增

圻

圻也韓斗起成
埃圻○今增

介

特也漢書介居河北晉灼讀音戛莊子馬知介倪音義云介倪猶那倪也崔云介出

俾倪也又卦韻○
毛氏韻增

劓

丘八切角次清音說文慎也从力吉聲引周書劓劓戢殷獻臣廣韻又固也勤也

刮

剝也韓敗面碎剝刮注照
面曰剝剝面曰刮○今增

藁

拔藁草名集韻或作契亦作契禮記月令王瓜生注

草契也草皮八切○今增鬣

博雅秃也廣韻秃鬣韓仇頸恣秃鬣集韻或作作鬣亦作鬣通作揭禮記明堂位注齊人謂

無髮為秃揭毛氏韻增藁

丘瞎切音與劓同說文敵也所以止樂从木葛聲廣韻木虎止樂器集韻或作葛亦作槥

通作揭樂訖作爲靴鼓
控揭此德音也○今增
揭說文括也一曰捷也○平水韻增
揭桓不飾者

位夏后氏以揭豆注無異
物之飾又月薛韻○今增
疵女點切商次濁音瘡也韓視傷悼疵疵集韻或作瘡○今

增
○**倭**呼八切羽次清音倭倭健貌又無憚也
韓填隍倭倭倭莫八切○毛氏韻增
瞎許轄切音與倭

同目盲也韓解罪吊寧瞎
集韻或作瞎○毛氏韻增
點下八切羽濁音說文堅黑也○

牽下瞎切音與點同說文牽車軸耑鍵也兩穿相背以舛萬
省聲今文作牽詩開關車之牽兮載脂載牽集韻或作牽

亦作轄左傳叔孫昭子賦車轄詩注疏無事則脫行則設之又
聲也亦作轄孟子五經館轄注館穀也詩詰云轄以冒穀轄

以鍵輪二者金爲之
皆以金○禮韻續降
磬碣磬勁也馳選揚雄賦建碣磬之麓
注孟康曰刻猛獸其形碣磬而盛怒

師古音碣一轄
切○毛氏韻增
閭門聲或作閭韓扶
門呀扣閭○今增
圖駝鳴圖注音下轄
駝鳴圖注音下轄

切○今增○已
上篇字母韻○**獺**
同捕魚獸義與獺同○**八**
布拔切宮

凡別也象分別相背之形符曰數之
八兩兩相背是別也少陰數木數也
八 盤其或作捌方音無

捌

破也木作扒廣韻破聲今又書式
借為八字毛氏韻增注無齒把誤○**八**
音水貌韓文徐

江魚彭八漢份八翻帆幸善注彼相
敵聲廣韻又西極水名○毛氏韻增○**拔**
文推也增韻挺也

攻而舉之也或作扶史記世家秦扶我襄城注讀作拔師古曰
拔者破城邑而取之言若拔樹木并得其根本又隊局韻○增

韻本音別出跋字引詩狼跋其胡今按詩注○**倭**
次濁音倭

脩健也一曰無
憚也○今增**眈**
通眈雅視也一曰惡視韓獺眼困

與倭同帶也廣韻倭帶○**陌**
邪中陌頭始喪之服或作帕廣
毛氏韻增亦作帕鞞誤

一曰礮也

刹

初轄切音與察同
柱也增韻又僧寺

殺

山夏切次商次清次
音說文戮也以爰示

聲徐曰未以又未聲

說文似萊莫出淮南以未殺聲爾雅

鍛

鍛一曰鉞

作數枚數布敵增韻亦作制又至卦局有韻

礮

說文似萊莫出淮南以未殺聲爾雅

鍛

鍛一曰鉞

有鐔又羽傷也增韻礮

礮

說文似萊莫出淮南以未殺聲爾雅

鍛

鍛一曰鉞

礮推翼也集韻或作礮

礮

說文似萊莫出淮南以未殺聲爾雅

鍛

鍛一曰鉞

紫蓋拂微矚腥集

殺

衣純餘

車

車

乙點切羽清音說文車

車

乙點切羽清音說文車

謂或作殺口今增

殺

衣純餘

車

車

乙點切羽清音說文車

車

乙點切羽清音說文車

傳有罪小者軋大者死師古曰軋謂輾轉軋其

軋

山曲也楚

骨節若今之厭蹠也又勢相傾也集韻或作軋

軋

山曲也楚

山曲岬方言塊塊不測也選左思吳都賦地勢塊塊劉逵曰高

下不平貌又塊塊無涯際貌前賈誼賦塊塊無垠通作軋前揚

雄甘泉賦軋軋無垠應劭

握

說文技也从手墨聲方言東齊

曰其氣塊軋非有限齊也

握

說文技也从手墨聲方言東齊

心曰握集

乙

說文乙燕燕士鳥也齊魯謂之乙取其鳴自辨

類或作扎

乙

說文乙燕燕士鳥也齊魯謂之乙取其鳴自辨

欽定四庫全書

古今韻會舉要

乙

此音軌其形舉首下曲與甲乙字異也集韻或作軌又乙乙難出之說選文賦思乙乙其不抽注音軌○案說文燕乙之乙本

作乙厄夏切甲乙之乙本作乙億姑切字異音異隸文本通

作乙而燕乙字亦與甲乙字同音惟甲乙字不復音軌增韻

注又屑韻小誤○**獫狁**山海經獫狁獸名出南海外虎文龍爪食人

禮韻未出軌字

山楚辭以比暴

虐人○今增**間**說文門聲也又

木韻○今增**圖**駢駢聲又本韻注

恒字

母韻○**齧**牛轄切角次濁音音與月韻齧同說文缺齒也○

刮古剝切角清音說文括把也从刀舌聲一曰摩切廣韻刮

削集韻或作挽周禮考工記刮摩之工五注故書作挖鄭

司農曰按摩之工謂玉工也○考工記旋人凡

陶旋之事髻璽辟暴不入市注鄭司農讀為刮

禮瘍醫副殺○**剔**五括切角次濁音斷足○**豹**說文刮去

之齊○今增也詳見月韻魚厥切注○**剝**惡創肉周

商次濁音

說文本作狃獸無前足从豸出聲漢律能捕豺狃購百錢徐曰

狃獮子皮毛柔煥天下以爲名表狃女刮切音與狃同始狃

作狃狃韓巴豔收狃側滑切次商清音說文草初生地貌从

長貌又窵張滑切音與茁同說文穴中見也从穴段聲徐按

質屑韻窵魯靈光殿賦緣房紫的窵吒垂珠又韓闢竇楔窵

窵窵毛窵○刷窵數滑切次商次清次音說文刮也从刀取省聲

韻拭也增韻清之也又根選金銖兩名也前蕭望之傳有金

刷尋究也具也又屑韻選之品音刷字本作銚即鍍也

或作率史周紀其罰百率音刷官鳥八切羽清音說

注本亦作選又銑韻○今增官文體態好也○今增喟

飲聲韓嘏真何興喟滑戶八切羽濁次音說文利也从

音郁嘏嘏聲○今增滑水骨聲增韻達也又地名又國

欽定四庫全書古今韻會舉要十六

名又州名秦東郡隋置滑州因滑臺名又姓又月韻

猾

亂也廣韻狡猾左傳無助狡猾三蒼猾黠惡也方言小兒多詐

謂之狡猾集韻或作儻

蝟

蝟屬一曰蝟蝟似蟹而小○今增○已上屬刮字母韻

九

肩與薛同用

結

吉屑切角清音說文締也从糸吉聲或作紆詩米穢注象弭所以解紆又霽韻

拮

說文手口共有所作

也从手吉聲詩予手拮据注擗搨也又質韻○禮韻續降

袪

國雅執袪謂之袪徐曰舉衣袪之一角也

髻

莊子

適有髻司馬氏云適神著赤衣狀如美女音結又霽韻○毛氏韻增

絜

說文麻一端也从糸劫聲又禮記大學有絜矩

之道注絜猶挈也矩法也有絜法謂常執而行之又本韻○毛氏曰从糸从丰从刀音結俗从刀从刃並誤

潔

清也

或作絜通作絜詩孝子之絜白

櫟

櫟栢汲水具也集韻本作櫟○平水韻增

鋏

說文鍊也从金契聲方言

刈鉤自關而西或謂之錄或謂之鉤或謂之鋏
集韻或作鏐鏐亦作鋏又霽韻○毛氏韻增○**挈** 詰結切
角次清

音說文懸持也从手切聲
又廣韻提挈也又霽韻 **契** 契潤勤苦也詩死生契濶又契
潤疎濶也漢范冉傳行路急卒

非陳契濶之所以疎濶言也又契契憂苦也詩契契寤歎又爾
雅契契愈遐急也又戾契不平正貌又缺也漢母將隆傳契國

咸器又合也毛詩爰契我龜周禮蕤氏注苦絜切
又本韻霽韻○毛氏韻注契字亦作鏐刻絜誤 **契** 說文刻
也从木或作剗晉虞薄傳剗而舍之金石不知通作鏐荀子鏐而

不舍左傳陽虎借邑人之車鏐其軸亦通作契爾雅注郭云江
東呼刻斷物為 **蝓** 環蝓蟲名長寸餘腹中有蟹子如榆莢合

契斷○今增 **蝓** 體為蝓選江賦環蝓腹蟹抱朴子川蟹不
歸而蝓敗蝓恃蟹以為命不可一日無也或作蝓前漢地理志

會稽鄞縣有蝓埼亭東南有天門水入海師古注蚌也有小蟹
在腹漢律會稽郡獻 **室** 丁結切微清音塞也又詳 **閏** 門

結醬又質韻○今增 **室** 見質韻注○平水韻增 **閏** 開

也○平水韻增

鐵

他結切微次清音說文黑金也从金戴聲集韻或作鐵古作鐵鐵

驥

說文馬赤黑色

从馬戴聲陸佃云取其色如鐵亦堅壯也禮記月令孟冬乘鐵驪通作戴前地里志作四戴車驛小戎之篇

餐

說文

本作飡貪也从食分聲引春秋傳謂之餐飡今文作餐貪食曰餐

替

弛也增韻廢也衰也選潘岳西征賦人之升降

隨政隆替音鐵又

○涅

乃結切微次濁音說文黑土在水中也从水土曰聲引論語涅而不緇一

曰水名出東郡一曰縣名在上黨○史屈原傳泥而不滓素隱曰泥音涅滓音緇○毛氏曰从水从土俗作涅

渰

爾雅管中者謂之篴集韻或作篴爾雅大管曰篴中管曰篴小管曰箛

捏

擗也廣韻握捺增韻捏聚也

茶

庾貌一曰止貌莊子茶然庾役又唐李漢序韓文氣象萎茶奴結切又帖韻○俗作茶

哪

晉載記石季龍擊掘咄哪

於岍北注胡人名○今增

礪

砢石別名平水韻增

警

必結切宮清音本作謫弓戾謂謫今作警亦作警謫

閉

閔也塞也又霽韻陶詩荆
扉畫常閉集韻俗作閉非是

鼈

必列切音與弊同說文
甲蟲也以龜敝聲爾雅

翼龍卵生形圓脊字四周有骨龍屬內骨龍屬以龍有肉緣一名神
肉在內周禮考工記外骨龍屬內骨龍屬以龍有肉緣一名神
守陶朱公養魚法納六神守則魚不飛去陸佃云黿影生龍思
生龍伏於淵而卵剖於陵此思化也○集韻或作鼈○增韻
注藏也誤驚說文赤雉从鳥敝聲引周禮孤服驚見釋名雉
蔽謂之驚驚之態惡者陸佃云冠背毛黃項上綠色背腹洞

赤可禦火左傳丹鳥氏司
閉也注杜云驚雉又祭韻
敝史孟子傳側行敝席
別筆別切音

與弊同說文別分解也从高从刀徐曰刀所以解也會意棘作
別廣韻分別增韻又解也又爾雅小山曰別大別小別山名又

傳別謂券書也周禮八成聽稱責以傳別注
鄭曰謂大手書於一札中字別之又本韻
辯周禮士師荒

讀為風別之別荒政十有二士師
別受教條又獮練韻○毛氏韻增○
擊西蔑切官次清音說
文擊也从手敝聲一

曰拂也廣韻小聲又略也引也又蔡邕篆勢曰揚波振聲集韻或作蔽史荆軻傳跪而蔽膝亦書作撇韓曹成王碑撇漸水杜

事太廟賦卷垂狄之影撇選撇波而濟又祭韻瞥說文過目也又目睛也从目敝聲一曰財見也徐曰瞥然暫見也集

韻或作瞥亦作覲莊嫫說文易使怒也从女敝聲廣韻輕薄子譬之猶一覲也貌左傳盧蒲嫫齊大夫○毛氏韻增

慙急速貌列子嘽嘽慙慙方澈匹滅切音與擘同澈冽流言急性也○毛氏韻增

如賦輕騰澈○**蔑**莫結切官次濁音說文勞目無精也从苒列又霽韻

又微也揚子視日月而知衆星之蔑也又削也易蔑貞凶陸注猶削也楚俗有削蔑之言又鄭云輕易也又相凌蔑也又魯地

名左傳盟于蔑又姑蔑吳地名彌庸見姑蔑之旗今衢州又人名晉先蔑鄭驂蔑或作昧公羊穀梁傳盟于昧音蔑亦作蔑晉

王況釋時論教夢道素○毛氏曰从艸从戌凡**蔑**說文汚血作蔑者並同監本从艸从戌誤俗从艸亦誤

聲漢注
塗染也

蟻

蟻蟻細蟲也或作義史相如傳義蟻以撇天

蟻

說文目修也本作蟻

从目蔑省聲今文作蟻廣韻目赤選宋玉
風賦中脣為珍得目為蟻○毛氏韻增

蟻

說文本作蟻獨
繁也或作蟻集

韻亦作棘
又作秘

箴

亦謂竹箴為篋又書布重箴席注排枝竹也集

韻或作箴禮記度服繫用幹注幹竹
箴也音蔑疏謂竹之青可以為繫者

滅

說文盡也从水成聲
廣韻絕也增韻又火

息也沒也集
韻古作威

滅

說文批也从手威聲廣
韻手拔也又摩也梓也

節

子結切商清
音竹約也从

竹即聲廣韻操也制也止也增韻又檢也阻也又卦名明禮有
制度之名一云分段支節之義又時節諡法好廉自克曰節又

本
尸

說文瑞信也尸象半分之形隸作尸增韻符節所以示
信也集韻別作尸引說文尸象形徐曰尸象半分之形

守國者其尸半在內半在外有玉尸以命數為大小角尸犀角
為之待尸如今宮中官詔符璽尸今之印章旌尸今使者所擁

節通作節釋名月毛上下相重取象竹節前光紀注以竹為之柄長三尺以旄牛尾為其旄三重○毛氏曰凡以乙之字偏旁

作弓已巳尸尸與

邑

說文邑陬隅高山之節以山尸徐曰山之陬隅高處曰邑集韻或作聖通作節

爾雅高山

案

說文本作格搏櫪也木咨聲今書作案爾雅栢案謂梁上短柱上承屋脊者今謂短柱為屋

山通作節禮記山節藻梲注栢謂之節樞謂之梲士首本大夫達稜諸侯斲而斲之天子加密石疏云山節謂刻柱頭為斗拱

形如山藻梲謂畫梁上侏儒柱為藻文

○切

千結切商次清音說文切利也以刀七聲廣韻割也刻也近也迫也

增韻又急也又刀批也記內則聶而切之又埤雅治骨謂之切又苟且曰一切猶曰一時權宜也後王霸傳以徽一切之勝前

平紀一切論秩如真師古曰一切者權時之事如以刀切物苟取整齊不顧長短縱橫故言一切他皆放此又大槩曰一切又

譏切也剗切也又反切一音展轉呼謂之反亦作翻以子呼母復以母呼子也切謂一韻之字相摩以成聲謂之切又門限曰

切漢昭陽宮切皆銅省冒黃金塗又霽韻

竊

說文竊盜自中出曰竊本作竊

○切以七當作切俗以土以火者並誤

疑之○毛氏漆漆祭祀之容禮記祭義漆漆者容也自反

也又質韻**齧**說文齧差也廣韻齧齧也

尸骨聲本作肩後崔駰達旨辭吾亦病子肩肩而不已也隸作

也廣韻又清也敬也顧也勞也增韻又碎也輕也苟也孟子不

來屑屑**僊**說文聲也从人悉聲徐曰僊屑有聲也一曰

私列切音與屑同說文辭艸也从艸辭聲本作辭今文省作辭

廣韻凡以辭者經典通作辭史司馬相如傳辭莎青賴注賴萬

六韜叢薛登笠謂以莎草為雨衣也又國名夏車正奚仲所國
湯相仲虺居之又姓出河東新蔡東平四望本奚仲之後為諸
侯為楚滅遂氏焉史孟嘗君傳作薛增韻

躡躡躡躡旋行貌一曰行不正莊子

云偏旁卽在左者卽自字也阜自卽同

躋

蹇蹇行貌一
曰行不正莊子

蹠蹠為仁 蹠蹠為義 注疏用力 貌蹠蹠 矜持貌 或作殺 莊 弊 殺
 為仁 亦作蹠蹠 通作屑 史相如傳 媼媼 敝 循 漢 畜 作 便 媼 媼 屑

又曷韻

紐

說文系也从糸世聲廣韻繫也增韻又馬韉又長繩又詩是紐紐也注疏去熱之名又周禮考工記弓人

綫以終注弓鞬也或作綫左傳臣負羈綫論語縲
之中亦作縲漢賈誼策係縲之注以長繩係之

世

正繁
弓世

○弩之器又祭韻
毛氏韻增

齒世

說文羊糧也从𩺰世聲徐曰糧糧食也爾雅注江東呼𩺰曰𩺰徐以為貯食於頰漸

泄咽之或作𪔐爾雅牛曰
𪔐羊曰𪔐集韻亦作𪔐

媒

說文嬪也从女秉聲廣韻狎也
慢也詩嬖近小人或作埏亦作

贅說文曰狎習相慢也義與媒同詩曾戎贅御國語居處有
贅御之箴通作贅○監韻媒亦作贅增韻別出贅字誤○今正

潔

說文除去也从水葉聲廣韻又治井也易井渫不食注不停汙之謂渫又姓渫于古賢者出韓子通作泄史屈原傳井泄不食

又帖韻 **泄** 廣韻漏泄也歌也又荀子橋泄者人之殃也或作○今增 洩左傳言語漏洩亦作洩通作渫前食貨志粟有

所渫注散也又姓鄭大夫泄駕又祭韻○監 **契** 說文本作偃

堯之司徒殷之先也从人契聲徐曰契詩所謂元王也假借作契字今經傳皆作契書使契為司徒前五行志商祖契注請曰

契亦作契漢東方朔傳契為鴻臚注本作 **楔** 說文櫛也从木

楔後省作契集韻通作禹又本韻霽韻 契聲徐按爾雅

楔謂之楔注曰門兩旁木扶即今府署大門脫限者兩旁斜柱

兩木於楔之端是也韓根闌店楔董注門兩旁木一曰角枳度

事用之周禮玉府注楔齒令可飯含疏云貌如輓上兩末狀如

枇杷拔屈中央楔齒禮記喪大記小臣楔齒用角枳注疏柱也

一曰 **楔** 機楔拭械也廣韻機楔樵也又拭也 **褻** 說文私服

合桃 又云不方正也又本韻○毛氏韻增 以衣執聲

廣韻表衣增韻又衣破壞之餘曰褻○歐陽氏曰○**浙**次商清

音說文江水東至會稽山陰為浙江以水折聲廣韻江名在東陽增韻在錢塘出歙縣玉山浙者折也水勢曲折激起潮頭故

曰浙江一曰浙米也或作浙制註**晰**說文昭晰明也以日折子自測河以東一本作制又祭韻聲引禮記晰明行事徐

曰今禮記作質明假借也增韻或作晰集韻**折**斷也廣韻又或書作哲舊哲時煥若易明辨哲也又祭韻**折**折一曰屈

曲也又方曲也禮記折旋中矩又毀棄也史記折券又封土為壇曰折記祭法瘞埋於泰折注折折也必為昭明之名尊神

也馬氏曰折方也所謂方丘記曲禮短折方氏曰蚤死謂之短中絕謂之折書凶短折而短未六十也折未三十也正義曰未

亂曰凶未冠曰短未婚曰折又祭法萬物死皆曰折記雜記實見聞而折入注承席也形如床無足疏云折猶瘞也方鑿連木

為之如床無箚室卑加之牀上**哲**陟列切音與浙同說文知以承抗席又本韻又齊祭韻也從口折聲書知之曰明

哲廣韻智也或作哲說文古以此為哲字漢明應通天地之心
刑法志聖人既躬明應之性古作嘉說文哲以三吉古亦作詰

選班固家戲
聖結之治
蜚
法疏蜚反尾為蜚傷人曰蜚字或作蜚
制

裁也節也法也又崔駰達旨天地初制協
韻音哲又祭韻○毛氏韻增附析字下誤
○掣
尺列切次商

又祭
徹
敕列切音與掣同說文通也注見
韻
徹
抽也發也剝
也又衣韻

哲
說文上摘山巖空清瑯瑯墮之以石折聲廣韻
摘墮也周禮哲氏掌覆天鳥之巢又錫韻
鰈
博雅

之
朕
說文軍法以矢貫耳也以矢从耳司
馬法小罪朕之中罪刑之大罪剋之
○設
式列切次

音說文施陳也以言及使人也徐曰及所以驅遣使人也會意
廣韻置也合也又立也又唐制諸郡縣將吏謂之旬設今縣

事謂設廳公
廚曰設廚
設
說文香草也从艸設聲
鍛
鉞有鐔一曰長
牙漢賈誼過秦

欽定四庫全書
古今韻會舉要

論不敵於句戟長徽又徽翻推
翼也又怪點韻○毛氏韻增
一結切羽次清次音說
文飯窠也以食壹解廣

韻食塞增韻食窠氣不通或作饀養老之禮祝饀在前亦作
餉前賈山傳祝餉注古噎字謂食不下○增韻亦作咽誤
咽

聲塞也廣韻又哽咽也○增韻
附出噎字下誤今依禮韻別出
音咽又齊霽韻○毛氏韻

增

蠚

蠚蟲名土蜂也晉載記慕容皝率
騎出蠚蠚塞集韻或作蠚蠚○今增
蠚奚結切羽
濁音繫也

謂繫繒染為文也廣韻結也增韻文繒○毛氏曰以結
以頁頁音繒頭也與貝不同貝下从人凡从頁者並同
文

以衣衽扱物謂之繒以衣頡聲徐按爾雅扱衣上衽於帶
謂之繒詩采芣薄言繒之爾雅執衽謂之拮扱衽謂之繒
擷

將取
也
頡
說文直項也从頁吉聲又點韻又頡頡詩
傳飛而上曰頡飛而下曰頡集韻別作頡
康帶也
莊子

正康
係履
絜
爾雅河名即九河之一也一曰絜束知其大小也莊
子絜之百圍謂圍而量之也前賈誼過秦論度長絜

大謂圓束之也。又禮記大學君子有絜矩之道。朱氏引莊子賈誼論音胡結切。或作楔。荀子不揣長不楔大。○毛氏韻增。

集

說文頃斜貌。其態也从矢。主聲。徐曰：胤音委。又前賈誼傳：其始亡節師古曰：無志分也。音緡。○毛氏韻增。○增韻作。

其字

○ **𪔐**

倪結切。羽次濁音。說文：𪔐也。从齒，初聲。亦姓。莊元者，𪔐缺。

隄

說文：危也。从自，毀省。漢班固說。

隄不安也。引書：邦之執隄，或作𪔐。隄，易于𪔐。隄，韓贈劉師服詩：作兀隄。一本作𪔐。隄，亦作𪔐。周禮考工記：輪人大而短，則𪔐集。

韻又作𪔐。倪通作𪔐。○增韻：𪔐字別出。誤。

𪔐 屈虹也。前天文志：抱珥蜺，蜺或作𪔐。亦作𪔐。史記天官書：其蜺者，類闕旗。

又齊。𪔐，爾雅：衣袷，謂𪔐。𪔐，通作𪔐。選西京賦：直𪔐，寬以高居。

亦書作𪔐。杜鵬。○ **臬** 說文：射的。从木，自聲。徐曰：射之高，下準的。又法也。書司馬事或作𪔐。又周禮辨方正。

位注：匠人建國水地，以縣置𪔐，以縣疏云。在地曰𪔐，以繩縣於𪔐上，然後從旁以水望縣，即知地之高下而平之也。即平得地。

欲正其東西南北先於中置一槩恐其槩下不正先以縣正之又周禮考工記輪人無槩而固注疏謂埋物於孔中亦作槩詩車攻注田者大艾草以為防或舍其中褐纒旗以為門裘纒質以為樞門容握駟而入擊則不得入○平水韻注危槩也誤

闌

爾雅概謂之闌韋昭曰門中概為闌禮記玉藻君入門介拂闌注闌門中所豎短木也通作臬爾雅在牆曰揮在地

曰臬平水韻臬字注門槩也重出誤

○ **列**

力薛切半徵商音說文勑分解也从刀𠂔聲本作𠂔隸作列凡从列者並

同廣韻行次也位序也又陳也布也又姓鄭有列禦寇著書十八篇集韻或作𠂔通作烈前揚雄傳舉炙烈火與列同又真韻

烈

說文火猛也本作𠂔从火𠂔聲隸作烈一曰業也先也又功之光且盛者曰烈書丕承哉武王烈揚武王之大烈又

惡之著者曰烈孟子於今為烈又毒也前公孫弘傳湯旱桀之餘烈又剛正曰烈貞女曰烈女又熱也又火炙也詩載燔載烈毛云貫之而加於火曰烈鄭云爛也疏云烈是火猛不可近燒故貫之加上即今炙肉燔近火燒烈遠火炙又謚法執德進業

曰烈通作列史賈誼傳列士徇名與烈同

裂

說文繒餘从衣列聲徐曰裁剪之餘也廣韻裂裂破也左傳裂裳帛而與

之又禮記內則

列

說文芳也从艸列聲徐曰禮云桃列當用此為桃帚非徒黍稷也禮注列可以為帚

除不祥爾雅謂之王芼又染草周禮掌染草注疏茅蒐紫蒨之屬爾雅蒐此草郭注云可染草一名紫蒨廣雅即紫蒨也

冽

說文水清也从水列聲易井冽寒泉又前相如賦轉騰激冽孟康曰激冽相激也

冽

寒也詩有冽洌泉通

作烈詩二之日栗烈詩詁云寒氣之嚴凝

桺

說文桺也从木列聲歐陽氏曰屋枿上桺又小栗詩其灌其桺注爾雅云

桺桺今江東呼桺栗楚呼茅栗

蛭

蟲名說文靖蛭也廣韻靖蛭蛭蛭

颯

說文烈風也从風列聲廣韻風暴至

通作烈書烈風雷雨亦通作列前王莽傳列風與烈同○平水韻增

迺

說文遮也从辵列聲廣韻遮遏也或作迺漢鮑

宣傳男女遮迺晉灼曰古列字集韻亦作迺

厲

嚴也一曰囊垂飾又選蜀都賦淳風厲注叶音列又詩烈假不瑕鄭

作厲又祭韻

戾

其力結切音與列同曲也至也增韻罪也又戾

法無其功有其意謂之罪有其功無其意謂之戾或

振

增韻

作盤前賈誼傳上不使人頭盤又霽韻○毛氏韻增

振

增韻

也亦作擲也韓送窮文振手覆羹或作捌又折也擻

栗

折也又

記居幹之道菑栗不迤後鄭

○熱

而列切半商徵音說文溫

韻氣炎俗作熱非○

揭

塞列切音與月韻訐同舉也又長

已上屬結字母韻

貌詩葭莢揭揭又詩顛沛之揭注

蹶貌又見根貌又本韻

祭月曷韻○毛氏韻增

訐

面相斥罪又攻發人陰

子

吉列

與訐同說文弓無右臂也从了

象形一曰單也健也增韻又

餘也詩靡有子遺注子然孤獨貌又詩子子干旄注干旄之貌

也

鈇

戰也方言

偁

用力貌莊子偁偁乎偁仁義

桀

桀桀秀

楚謂之鈇

又本韻祭韻○毛氏韻增

桀

也詩維

也

也

芳桀桀詳見下
注○毛氏韻增
○**竭** 立桀切音義
與月韻竭同
偈 博雅疾也詩匪車偈
分又本韻毛氏韻增

藹

說文藹車芑與也从艸揭聲徐曰按離騷經畦留夷
與藹車注藹車芑與芳艸也今楚辭作揭○今增

揭

舉也詳見本
韻蹇列切
偈 息也集韻或作憇又
祭泰韻○毛氏韻增
○**傑** 巨列切音與竭
同執也才過萬

人也从人桀聲徐按傑謂傑出也廣韻英傑特立也荀子注倍
萬人曰傑白虎通賢萬人傑通作桀楚辭注一國高為桀史高
紀沛中
豪傑吏
桀 爾雅雞棲於戈為桀
通作桀詩雞棲于桀
桀 說文桀桀也从舛在木
上徐曰周禮謂桀為鼈

辜古人謂桀黠者謂其凶暴若桀也又夏之
末帝號謚法賊人多殺曰桀集韻古作桀
竭 盡也音義與
月韻竭同○

增韻又
酒也誤
揭 檐也負也本作揭增韻舉而豎之也漢揭
竿為旗或作揭又本韻與月韻揭字義同
碣 說文

特立之石東海有碣石山又碑
碣或作竭與月韻碣字義同
渴 水盡也周禮渴
澤用鹿又渴韻
揭 說文
抵也

藥也本作檣或作揭今文皆用揭廣韻有所表識左傳揭而書之周禮職金注有所表識謂之揭藥又蜡氏埋而置揭前尹賞傳揭著其姓名師古曰揭杙也杙杙於瘞處而書死者名與月韻揭字同○毛氏韻增

揭

堰也唐張守珪傳渠揭為虜毀

與月韻場同

○ **孽**

魚列切音與鐵同說文孽庶子也本作孽以子辭聲今作孽通論曰妾隸之子曰孽

毛氏韻增

孽之言孽也有罪之女沒廢役之而已得幸於君有所生若木既伐而生枿故於文子辭為孽孽者卑也孟子孤臣孽子又盛飾貌詩庶姜孽孽通作

蜚

說文本作蜚衣服歌謠之怪謂之蜚

孽前賈誼傳庶人孽妾

稷禽獸蟲蝗之怪謂之蜚从虫辭

聲今作孽集韻或作孽史記龜策傳妖孽數見前劉向傳孽火燒合亦作孽通作孽記中庸必有妖孽疏云凶惡萌兆書天作

孽注災初生之名前五

藥

木餘也廣韻藥餘增韻斫木餘集韻或作藥亦作藥又作枿不又曷

韻○增韻藥字下以不從木傳寫訛耳案說文不自是古文藥字藥从木不以不增韻注誤

藥

說文牙米也从米辟

聲書爾雅麤或作麤麤周禮媒人注齊人
名麤麤曰媒通作孽史司馬遷書媒孽其組
見月韻語評

切 注 轍 高貌選揚雄賦飛 轍 說文議罪也本作轍以水轍聲
與法同意徐曰水之平也今相

承作轍廣韻正獄集 閼 門相也詳見 〇 姪 徒結切微濁音
韻亦作轍又作啗 倪結切注 說文兄之女也

以女至聲廣韻姪弟也妹口弟兄弟之
謂之姪左傳姪其從姑又兄弟之子皆曰姪或作妹又前韻

經 說文喪首戴也以系姪省聲禮記喪服麻在首腰皆曰經
首經以有子麻為之圍九寸腰經大七寸有餘兩股相交

兩頭結之首經象緇衣冠腰經象大帶經之言實經之言
權明中實摧痛儀禮疏明孝子有忠實心集韻或作縗 啞

齧堅貌廣韻又笑也增韻齧也易履虎尾
不啞人亨集韻或作噓齧缺又至質韻 垤 說文蟻封也

于垤毛云蟻家詩詰云與山同土之高也謂蟻封猶垤耳陸佃
云蟻場謂之垤亦謂之垤以至以蟻之微而能為垤用其至也

朔地有

凸

起高

耄

說大年八十曰耄以老至省聲徐按易大

名畫鐵也皮膚髮黑色如鐵也詩詰云耄之言眊也古者四十

而仕七十而致仕過七十則筋力已衰如日之眊故謂之耄至

八上則大耋或作耄

莖

刺

迭

說文更迭也从走失聲廣韻

亦作戴前犬馬齒戴

作陽亦作佚史記十二諸侯年表四國佚興更為伯主通作軼

史世不軼毀又封禪書軼與軼衰亦通作載詩胡迭而微韓詩

作載又

跌

說文踢也从足失聲一曰越也徐曰跌踢過越不

拘也方言蹶也郭璞曰偃也通俗文失蹶也師古

質韻

注足失據也廣韻又差

跌也○集韻或作蹶

枳

枳枳鄭門名左傳楚子元伐鄭于

枳謂之枳孫炎曰門

限也○毛氏韻增

軼

車相出也廣韻相過也又侵突也左

作迭左傳迭我殺地又

眊

目出貌一曰目不正一曰以目使

質屑韻○毛氏韻增

人也公羊傳文七年眊晉大夫使

與公盟集韻或作睽
亦作睽○毛氏韻增
睽 日側也
詩說文睽也从瓜失聲徐按

瓜也以睽子孫承嗣也詩疏瓜族類有三種大者瓜小者睽瓜
蔓近年之瓜其小如昀昀是昀之别名昀音電集韻或作昀亦

作睽
佚 方言佚惕緩也前揚雄傳為人簡易佚蕩或作
佚史禮樂志佚蕩蕩讀如迭又質韻○今增
笑

說文棉笑也从艸失聲爾雅棉笑郭璞
云棉似罽布地生穢草集韻或作藪
撈 撈取也遼東京賦
撈飛龍○今增

○**雙** 蒲結切宮濁次音說文雙也从足敝聲一曰跛也
徐按莊子雙蹠為仁小行也廣韻旋行貌通作弊
弊

惡也周禮弊弓徐
邈讀○毛氏韻增
苾 菜名又見
質韻注
秘 香也集韻或作秘亦
作酬通作苾又見質

韻
餽 食氣之香又
見質韻注
批 擊也○監韻舊
注擊仆也誤
批 擊也集韻未作
批今省作批選

相如賦批巖衝擁莊子批大卻唐批逆鱗通
作秘選張衡賦徒博之所據批又脂齊紙韻
別 皮列切音與
雙同說文注

見筆列切廣韻又異也離也增韻解也訣也又姓

咧

大咧山名通作別。平水韻增。

截

昨結切商濁次

音說文本作截斷也以戈雀聲前宣紀海外有截注聲齊親作截詩海外有截增韻止也。蒙古韻截屬結字母韻

截

截薛山貌本作節山高峻貌詩節南山音截詩詰云節猶截也其丈如人截之或作截又作岳又曷韻。毛氏韻增。

轍

直列切次商濁音說文迹也廣韻車轍也增韻車輪所輾迹也周禮匠人注軌謂轍廣謂軌之廣與兩輪之轍等耳

或作軼莊子猶螳螂之怒臂以當車轍史記田世家伏式結軼亦作轍列子絕塵耳轍通作轍門外多長者車轍漢文帝詔結轍於

徹

說文通也从彳从支育聲廣韻又明也達也又周法什一而稅謂之徹言為天下之通法又漢徹侯通侯

也集韻古作徹又本韻。案說文徹字通也遲別切屬澄母孟子百畝而徹通也直列切屬澄母又酒內將徹音同則是通徹之徹為正義徹去之徹乃假借作徹也禮運以教列切徹字訓通以直列切徹字訓去歐陽氏韻又明言百畝而徹字在教列

切酒肉將微字在直列切與上通微之徹不同是蓋不深考趙岐注文矣增韻雖以周稅徹法與微侯並注此音下又以徹董

之徹附注是亦未覺前韻之誤惟廣韻敕列切徹徹二字並出直列切徹徹二字並出注義方明今依廣韻正之

水澄也
徹 去也廣韻發徹也又除去也經典通作徹禮記客徹重席論語以雍徹又本韻○禮記檀弓主人既祖填

池注填池當為奠徹聲之誤也
○增韻池字別出誤○今增
舌 食列切音與微同說文舌在口所以言也別味

者也以干口干亦聲徐曰凡物入口必干於舌也
又姓左傳趙大夫舌庸○毛氏曰以干口以干誤
折 說文斷也从斤斷艸本作斬徐曰此指事篆文以手今作折廣韻斷而

猶連也又姓舊文作斬以中在父寒中故折又本韻
說文閱持也廣韻數著或作搯前揚雄
傳搯之以三策集韻亦作拙筭又帖韻
拙 羊列切羽次濁音徐也廣韻陀

也引也或作拽
○毛氏韻增
曳 西戎有河名曳咥史思明傳兵號曳落河○今增○已上屬訐字母韻
玦

古穴切角次清音說文玉佩也以玉夾聲徐按白虎通君子能決斷則佩玦玦環之不周也廣韻佩如環而有缺逐臣待命于

境賜環則返賜玦則絕義取訣別左傳金寒玦離金玦不復荀子絕之以玦又佩玦也取其能斷范增數以手循佩玦示項羽

集韻或決說文行流也以水夾聲廬江有決水出大別山一作玦

陽氏曰以之誤○訣絕也廣韻訣別也增韻辭也通俗文與增韻亦作決訣誤死○訣又方術要法也謂決定不

疑也通作決漢李陵與蘇武決去王章與妻決○增韻通作缺怨望也漢書注薛瓌曰謂

辭別之決同臣謂缺者缺也缺剔也韓文爬羅剔抉或作望不滿所望而怨耳又真韻

實傳故槌缺以缺說文馬行貌一曰步疾也選西陽我惡又木韻

鳩說文鷦鷯關西曰巧婦關東曰鷦鷯春分鳩韻略又鷦鷯

一名子規又作鷦鷯

夬

所以闡弦者詩決拾既飲本作夬今文

拾或作狄通作狄廣韻縱弦強

湑

說文涌出也从水喬聲一

也亦通作決又卦韻○今增

曰水名在京兆杜陵師古曰此即今沈水從皇子陂西北流經

韻

鰭

說文環之有舌者从角夨聲徐曰言其環形象玦詩曰

鄭云軌之鰭以白金為飾軌繫於戟前疏云謂白金飾成為鰭

或以金喬莊子肱篋者惟恐扁鵲絨膝之

謫

說文權詐也梁

曰謫以言喬聲廣韻謫詐集韻或

穴

前天文志暈適背穴孟

鑄如淳曰凡氣在日下為冠為戴在旁直射為珥在旁如半環

○缺

傾雪切角次清音說文器破也从缶決省聲一曰少也增韻虧也又毀也玷也又電光照處謂之列缺服虔曰

列缺天閃或作缺唐李嗣真傳太常缺黃鍾又張九齡選舉疏每一官缺以不次用之選江文通上建平王書坐貽謗缺

闕

苦穴切音與缺同說文事已閉門也一曰息也詩俾民心闕又止也廣韻終也增韻樂終也前張良傳歌闕師古曰盡也曲終

為闕又隙也牖也

○絕

租悅切商清音說文朝會束茅表位曰絕以艸絕聲引春秋國語致茅絕

莊者瞻彼闕者

表坐如淳曰以茅剪樹為纂位尊卑之次或作蕞前叔孫通傳為綿蕞野外注立竹及茅索營之習禮儀其中師古曰義與絕

同○絕从刀俗作色

絕

斷也本作絕集韻或作孽○今增

槥

史夏紀泥行乘槥禹治水

非凡从絕者並同

所乘形如木其摘行泥上集韻或作毳史河渠書泥行蹈毳通作絕

○雪

蘇絕切商次清次音說文凝而說物者也

本作雪以兩聲聲以葦蓋雪雨之可埽者亦能淨紛穢若雪也隸省作雪釋名綏也水下過寒而凝綏綏然下也汜勝之書雪

為五穀之精大戴經天地積陰溫則為雨寒則為雪廣韻又找也史沛公曉雪足又除也洪也家語以黍雪排以淨為義又雪

涕潔涕○絕韻徂切商濁音說文斷絲也从糸从刀从尸廣韻斷也增韻又奇也冠也超也度也與也相去

遼遠也止之也煥也峭極也古作𣪠反○拙朱劣切次商清韻為𣪠前路溫舒傳𣪠者不可復屬○拙音說入不巧也

以手出聲集韻古作𣪠或作拙史貨殖傳田農拙業徐廣曰古拙字○又月韻○枕梁上楹謂之枕又杖也又末韻○增

韻亦作○擬說文木也从木殺聲前地理志益州有母擬擬誤○擬徐曰按字書音與拙同木名也○今增○準

鼻也漢高祖隆準服虔讀應劭云準頗權準也李斐云準鼻也又旨準韻○毛氏韻增○茁側劣切音與拙同草初生

貌○又綴株劣切音與拙同說文𦵏聯也木作𦵏徐質點韻曰象交絡互綴之形今文作綴又祭韻○輟說文

車小缺復合者也從車殺聲一曰止也廣韻已也增韻歇也集韻古作輟○𦵏說文憂也引詩憂心𦵏𦵏從心殺聲一曰

意不定一曰披也廣韻又疲也

啜

許文兩陌開道也廣六尺从田殺聲選徐按西都賦吟啜無數禮記大蜡祭鄆未綴

廣韻田間道又祭韻

啜

多言不止謂之啜本詩註矣詩註而縮氣又泣貌詩啜其泣矣詩註而縮氣又

啜

之啜

廣韻連祭也又史記封禪書為啜食羣臣從者又祭韻○毛氏韻增

鋳

列子倒杖策鋳上貫頤張湛曰鋳杖末絳淮南

子注馬策端有利鐵所以刺不前○毛氏韻增

剗

說文刊也从刀殺聲徐按商子有敢剗定法令者死又割也漢賈誼

傳剗寢戶之簾又末韻○毛氏韻增

罽

說文罔名捕鳥覆車也从网殺聲徐按爾雅罽罽謂之罽罽也罽謂之罽罽

覆車也注謂兩轅中施罽以捕鳥也亦通作輟

獸

妹悅切次商次清音說文獸也从獸省殺聲孟子放飯流獸集

韻或作獸亦作啖又作嘖荀子嘖菽飲水通作啖

說

輪莢切次商次清次音說文說釋也从言兌聲徐曰說之

亦使悅懌也一曰談說廣韻告也釋名說者述也宣述人意也增韻告也辭也訓也又所論之辭也易故知死生之說揚子五

經為衆說郭又

刷

所劣切音與說同刮也又清也注見黠韻

抉

一決切羽清音說文挑也

以手大辟廣韻抉出也韓文序諸子百史搜抉無餘增韻又棺也又本韻

噓

乙劣切音與抉同噓噓又噓泰廢月韻

韻增

血

呼決切羽次清音說文血祭所薦牲血也从血象血形釋名血滅也出於肉流而滅滅也

穴

訖大水从孔穴疾出也从水穴廣韻又次寥空貌增韻又邪僻也唐裴延齡等贊君臣回次又水名

威

黠劣切音與血

同訖文滅也从火戌火死於戌陽無至戌而盡詩褒姒威之

殘

也

呖

小聲也一曰飲謂之呖又莊子劍首

一呖吹劍首者呖而已司馬彪曰劍環頭小孔吹之呖然如風過

翊

小鳥飛貌集韻或作決莊子決然而擒榆枋

增韻又呼決切決字重出

滅

滅也莊子賢滅可以休老○毛氏韻增

穴

胡決切羽濁音說文內土室也

其穴○从八八聲廣韻窟也增韻又瘡也詩臨其穴○从八俗作穴非穴在腫韻

悅

欲雪切羽次濁音喜也樂也服

也又姓後燕錄有悅綰或作說易說以使民民說無疆論語不亦說乎毛氏曰古與論說字通用後人作悅字以別之亦作允

禮記學記

閱

說文具數於門中以門兌聲徐按春秋大閱簡車馬也具數一一數之也一曰察也出門者察

允命曰

而數之也又閱閱史記明具等曰開積其功曰閱又有功曰閱有勞曰閱漢車千秋傳無伐閱功勞師古曰伐積功也閱經歷

也今人以家世門戶為開閱誤矣又買賣物價損也荀子良賈不為折閱不市注謂損其所賣物價也又容也詩我躬不閱又

詩蟋蟀掘閱注疏閱者悅懌之意此蟲土氣化掘地而出形容鮮閱

劣

龍輟切半徵高音說文弱也以力少徐曰

此會意字廣韻鄙也少也集韻或作忸

銖

說文十銖二十五分之十三也从金乎聲引周禮重三銖北方以二十兩

為銖東萊以鑲為權重百二十斤亦曰銖小爾雅倍舉曰銖銖謂之鍰宋咸曰舉二兩銖六兩集韻或作鏹

埒

說文

庫垣也从土乎聲徐曰晉王濟馬埒謂於外作短垣繞之也一曰丘名爾雅山上有水埒丘水潦所環曰埒又等也富埒天子

又封道曰埒淮
南子道有形埒○

藝

儒劣切半商徵音說文燒也从火藝聲
或作燕左傳且燕之或作燐禮記燐蕭

腎
呐

言緩也禮記檀弓其言呐呐然如不出諸
口或書作囁又沒韻○已上屬坎字母韻

古今韻會舉要卷二十七

欽定四庫全書

古今韻會舉要卷二十八

元 黃公紹 原編

熊 忠 舉要

入聲

十 藥與鐸通

腳

訖約切角清音說文脰也本作腳从肉卻聲釋名却也以

脚

其坐時卻在後也前鄒陽傳司馬喜躡腳於宋今文省作

躡

說文躡足行高也注見本韻極虐切廣韻躡躡走貌又

屨

說文履也从履省喬聲廣韻草履增韻麻曰屨木曰屨集韻或作屨亦作鞮又作屨史記馮驩躡屨見孟嘗君通作

躡漢王褒頌離

却

乞約切角次清音說文本本作却節欲也从𠂔聲谷音釀廣韻退也增韻止也不受

疏釋躡又燭韻

也孟子卻之為不恭令韻畧从俗作却毛氏曰

噓

極塵切

俗又訛作却○監韻補遺立畧切重出今刪

說文天笑也从口噓聲前叔傳談笑大噓師古曰噓笑聲也廣

噓

韻噓噓大笑也或作噓通作谷啍亦通作噓廣韻噓噓大笑也

噓

說文噓飲酒也从酉噓聲廣韻噓噓飲酒也或作𩚑又魚御韻

理詩作噓嘉肴脾噓注孟舌也通俗文云口上曰噓口下曰噓

噓

說文舉足行高也从足喬聲引詩小子蹻蹻徐曰小人蹻蹻得

志蹻按左傳曰蹻趾高心不固矣集韻或作𩚑又木韻○毛氏

增

虎

逆約切角次濁音說文虎從虍从虍足及爪人也

隸省作虎廣韻虎增韻奇也○从虎从匕凡从虎

者此
瘧 寒熱體作病从广瘧瘧亦聲釋名凡疾或寒或熱此
一疾有寒有熱瘧瘧也周禮疾醫秋有瘧寒疾疏云

秋陽漸消陰方盛惟火於金兼寒
兼熱故有瘧寒之疾增韻瘧病
○ **灼** 職畧切次商清音說
文炎也从火勺聲廣

韻燒也熱也增韻又昭也
又華盛貌詩灼灼其華
酌 說文盛酒行觴也从酉勺聲一
曰取也廣韻又並也挹也露也

增韻又取善而行曰酌又參酌審擇度量也
通作勺左傳引灼詩於鑠王師今詩作酌
灼 說文媒灼以
女勺聲斟酌

二姓
勺 橫木渡水曰
勺又覺韻
勺 說文勺挹取也象形中有實隸作
勺徐按禮記一勺水之多言少也

又周公樂名前禮樂志周公作勺言
酌先祖之道又蓮勺地名又本韻
勺 草名一曰陂
名又本韻
斫 說

擊也从斤石聲廣韻刀斫也增韻斬也或作斫戠書斫朝涉之
斫亦作斫又作錯斫斫爾雅所謂之斫又作斫斫子以孤父之

戈斫牛矢也○集韻斫擊也職畧切斫斫也側畧切斫斫也斫
畧切斫斫謂之斫也陟畧切四字三音四出禮韻斫擊也斫斫

也二字二音二出今案側畧切職畧切陟畧切皆是知母脚韻切雖異而音則同擊也斬也斫也斫謂之鐡也字雖異而義則同舊韻最為重複禮韻因之增韻雖知以斬字併入斫字又別出鐡字亦作鐡陟畧切不知陟音質與職畧切亦是同音同義猶為重複也今定

焯

說文明也从火卓聲引書焯見三有俊從一字一音一出

矣亦孔之炘通作灼○權韻新刪炘字別出增韻附

繳

說文生絲縷也从系敦聲廣韻增繳也增韻弋箭箸之也孟子

思援弓繳漢蘇武網絳繳

襍

齊地名

著

陟畧切音與灼同被服也本作箸今文作著一曰置也又本韻○歐

陽氏曰今多書著作著誤

綽

尺約切次商次清音說文綽也本作黠从素卓聲史相如傳便嫗綽約今文省作綽廣韻

寬也或作渾史揭雄傳競渾約兮荀渾約似察

倬

倬約美貌

鐸

式灼切次商次清次音說文銷金从金樂

聲集韻或作燿前藝文志燿金為刀

爍

的爍光也集韻或作爍

藥

灼藥熟貌後思玄賦心灼藥如湯又本韻

今著 直畧切次商濁音附也增韻麗也黏也又尊
增 名禮記明堂位著殷尊注著地無足又本韻

杓

是若切次商濁音挹酌器史項羽傳沛公不禁栝杓通作勺前
惠大郎傳行於栝勺師古曰杓所以抒挹字與勺同禮記中庸

水一勺之

洵

說文激水聲也从水勺聲一曰井一有水
多又蒲韻 一無水曰澗洵一曰陂名在宋又本韻

勺

周禮考工記梓人為飲器勺
一升又長勺魯地名又本韻

約

乙却切羽清音說文纏束也从系勺聲廣韻約

束增韻約束謂圍繞束縛也一曰儉也通志約絲之束也而為
儉約之約同音借義增韻又言語要結戒令檢束皆曰約束約

信曰誓又少也貧也簡也又
大約大率也期也又囁韻

約

白

約

籥小者

隻

漢志尺

毛氏

詭

迄却切羽次
清音戲也

藥

弋約切羽次濁音說文治病

草从艸樂聲周禮瘍醫五藥

注草木蟲食穀又芍藥香草爾雅翼制食之毒者莫良於芍藥
故獨得藥之名選子虛賦勺藥之和具而後御之古今注芍藥

一名將離故將別而贈之詩贈躍說文迅也从足翟聲廣韻

之以勺藥又療也詩不可救藥跳躍也增韻進也又上也

正義云詩稱魚躍易稱龍躍則躍是舉身而上之名

或作趙漢翼奉傳涌趙邪陰集韻亦作蹀又錫韻

也从示勺聲禮記王制祭統皆言春日或曰此夏商禮也一

說初薄也春物未成其祭尚薄或作禴周禮宗伯以禴夏享先

王詩禴祠烝嘗說者曰禴以樂為主易東鄰殺牛不如西隣之

禴祭謂薄祭也集韻亦作禴通作禴新春菜可禴故謂春祭曰

禴前如祀志禴祭師古曰禴又禮記內則注內菜湯中薄熟

禴煮新菜以祭亦通作禴

禴

說文火飛也从火禴聲一日藝也廣韻煨燿光明又選西都賦

禴

說文闕下壯也本作禴通作

禴

門禴聲徐曰今作禴通作

禴

天鵲鳥名形如

鷄色

似鷄

合 說文木樂管字詳見箛字一曰量名合爲合容千

以廉爵祿一曰

箛

說文本作合樂之竹管三孔以和衆聲也

合倫理也樂有倫理也今大作箛詩註六孔郭璞云如笛三孔而短小廣雅七孔爾雅大箛謂之產又記明堂位蒯棼王鼓箛

爲伊耆氏之樂釋名箛躍也氣躍而出古者取卯地之行以爲箛春分之音萬物振躍而出也又箛舞文舞詩左手執箛右手

謂編竹習書也今以合爲合字以箛爲樂箛字韻書因之

略

力灼切半徵商音說文經略土地以田各聲徐按左傳侵敗王略王與之武公之略又經畧疆理也一曰智也行也

巡行曰畧左傳畧墓地又取也漢張良略地唐蒙略通夜郎師古曰凡言略地謂行而取之廣韻簡也求也法也大略天要也

增韻又忽也方略計畫也趙充國圖上方略又書竭夷既畧孔注曰用功少曰略又姓姓苑云零陵人○歐陽氏曰作略非

掠

說文奪取也廣韻批掠劫人財物也增韻又捐取也拂過也通作畧前武紀殺略龔遂傳劫略與掠同又漾韻

砮

唐刀也爾雅利也通作畧詩有略其韉

蝻

說文蟲蝻一日蚺蚺朝生暮死者从虫崇聲集韻或作蝻亦作

螺

螺通

○弱

日灼切半商徵音說文弱撓也上象撓曲多象毛撓撓弱也弱物并故从二易本作弱隸省作

弱廣韻考弱也增韻懦也又禮記曲禮二十日弱

溺

說文水自張掖刪丹西至酒泉合黎餘波入於流沙廣韻水出

龍道山其水不勝鴻毛通作弱書禹貢弱水又嘯錫韻

嫻

弱也史相如傳斌媚嫻嫻音弱又篠韻○毛氏韻增

蒻

說文蒲子可以為平席从艸弱聲徐曰按蒻蒲下入泥白處今俗呼蒻白書數重蒻席蒻即根上初生蒻葉時殼也

周禮醢人深蒲注蒲蒻入水深故名深蒲一曰菜名蒻蒻根可食

若

說文擇菜也从艸左右手也徐曰擇之順手故

訓左右手也一曰杜若香草苗似薤根似旋覆花一名杜薤一曰順也左集藻而不若不逢不若又如也荀出若入若入汝也

又語辭然也又預及之辭前以萬人若一郡降者師古曰豫及之辭爾雅善也又若木東海木名又東海若海神名又若若盛多貌又姓魯人又若若長貌漢印繫繫緩若若集韻古作𦵏亦作𦵏通作𦵏又馬韻

箬

說文楚謂竹皮曰箬从竹若聲

唐文張志和漁歌青若笠柳青若裏鹽歸峒客集韻或作𦵏○毛氏韻增

郭

國名介於商密秦楚其後遷於南陽即郭

縣左傳僖二十五年秦晉伐都○毛氏韻增○已上屬腳字母韻

郭

米鑊切角清音說文郭國名齊之郭此本

作郭从邑亭聲隸作郭又城郭釋名郭廓也廓落在城外也又姓本自王季之後又云氏於居者城郭園池是也說文合亭度也

氏所度居也从回象城臺之重兩亭相對也凡以臺之字作亭並同

榔

說文葬有木郭也本作榔禮記殷棺榔注大也

言棹大於棺今文作棹廣韻又木名集韻或作𦵏古蓋用石

嶧

說文本作嶧山在鴈門从山亭聲隸作嶧後王霸傳

攻君田於嶧注縣名今代州有嶧山集韻或作𦵏○今增

擴

張大也孟子擴而充之又見下注

擴

說文滿弩

也本作擴讀若郭今文作擴注師古曰引滿曰擴唐書擴騎又本韻今增

廓

潤鏤切角次清音開也虛也廣韻空

大也又州名古西羌地周逐吐渾置廓州今秦鳳路或作郭詩惜其式廓注本作郭

郭

說文雨止雲罷貌又膠廓開朗

貌通作寥廓又本韻

郭

說文去毛皮也引論語虎豹之郭以革郭聲徐曰皮去其尾染而瑩之曰華郭空廓之意也集

韻或

擴

張大也集韻或作擲通作廓方言張小使大謂之廓○禮韻續降

轉

方縛切官清音車上

囊也增韻又縛也莊子外內轉者道德不能持○毛氏韻增

腹

屋郭切羽清音說文善丹也从丹發聲引周書

惟其殷丹腹今文作塗丹腹山海經衡山出丹腹又正義云有青色有朱色鄭玄引山海經青丘之山多有青腹今之空青○

毛氏曰从丹从發凡从發之字並同監本作腹誤

蟻

說文尺蟻屈伸蟲也以虫發聲陸佃云蚘蟻一名蚘蟻一

名步屈似蠶食葉老亦吐絲作室爾化為蝶漢志尺者蟻也蟻之義蓋取諸尺蚓之義蓋取諸引引者仲也今人布指求尺一

縮一伸如蠖之步又蠖復刻鏤貌選楊維賦蠅蝟蠖蠖音鏤又溫蠖愔愔也史屈原傳安能以皓皓之白而蒙世俗之溫蠖乎

○獲

鬱紳切音與獲同說文本作獲規獲商也从人持獲

文或从尋尋亦度也楚辭求榘榘之所同前律歷志寸者村也尺者獲也亦作獲後雀家文協準蠖之正度

獲安

態也江南謂之咿山東謂之獲顏師古說一曰惜也或作翼

○霍

忽郭切羽次清音山名在荊州爾雅霍山為南嶽見

嶽字注一曰國名文王子所封今平陽府霍縣霍大山在東北禹貢之大岳一曰大山遠小山曰霍又姓成王弟霍叔之後

擢

手反擢也擢手曰揮反手曰擢廣韻盤手戲集韻或作推通作霍又揮霍猝遽也又選紛紜揮霍注奮迅也

霍

說文飛聲也兩而雙飛者其聲霍然徐曰其飛忽霍疾也會意選雪賦霍霍霍霍通作霍又紙韻○毛氏韻增

霍

說文本作霍亦之少也从草霍聲今省作霍廣韻豆葉又香草詩食我場藿注豆葉用以釀羹通作霍前鮑宣傳漿

欽定四庫全書

古今韻會舉要

卷二十八

六

酒霍

霽

雪非謂之霽又本韻

廣

張弩也注見光鑑切

縛

伏約切羽濁音說丈束也从系專聲

廣韻繫也又過韻○歐陽氏曰從專作專誤

獲

黃郭切羽濁次音說文刈穀也从禾獲聲草曰刈穀曰獲又隕

獲困迫失志貌禮記儒行不隕獲於貧賤晏氏曰隕如穽之隕而飄零獲如禾之獲而枯槁集韻或作獲藺通作獲荀子一歲

再獲

說文鑄也从金獲聲廣韻鼎鑊增韻釜屬

渡

說文西流雷下貌从水獲聲一曰渡諾大水一曰汚也一

曰鑊渡宮室深邃貌選揚雄甘泉賦端蜎蜎渡之中張晏曰刻鏤之形師古曰言屋之深廣也又詩是刈是渡爾雅鑊煮之也

詩疏云煮於鑊故曰渡煮也一曰湯樂名左傳見舜大渡者徐邈讀又遇陌韻

獲

非獲併也淺則施之又禡陌韻○毛

氏韻

○

悅縛切羽次清音說文弓急張前河東賦

○

矍

厥縛切角清音說文矍矍往欲逸走从又持之从二目矍矍也徐曰左右驚顧一曰視遽貌又矍矍輕健貌後馬援

傳雙鰲哉是翁或作懼後李固傳泰使懼然

雙

說文大組也从金雙聲方古關東名函所

雙

說文

母猴也从犬雙聲而雅云懼父善顧懼持人也廣韻大猴前相如賦雖懼飛蠅張揖曰懼似猴而大集韻或作雙亦省作

攫

說文執也爪持也从手雙聲廣韻持也增韻撲取也淮南子獸窮則攫禮記儒行螭攫攫持注疏以脚取

之謂之攫以異取之謂之搏又陌韻

躍

丘縛切角次清音盤辟貌語足躍如也○毛氏韻增

雙

越

切角次濁次音說文收絲者也本作雙从竹雙聲今文作雙集韻或作雙亦作觸又作籤○已上屬雙字母韻○

各

萬鵠切角清音說文各異辭也从口夊夊者有行而止之不相聽意徐曰夊象人足欲行以後躡之故各字從之

閣

說文所以止扉者从門各聲徐按戈長者謂之閣所以止扉即今云門頗扇所附著也一曰觀也漢宮殿

疏駢闕天祿閣蕭何造以藏秘書賢才又禮記內則天子之間左達五右達五達夾室也閣以板為之一曰度藏之所

欽定四庫全書

又檀弓其餘闕也與疏云架檐之屬又詩斯干約之闕闕毛云猶歷歷也詩詰端直貌蘇氏曰上下相承也又姓急就章

有間格

說文木長貌从木各聲徐曰亦謂樹高長枝為格按庾信小園賦華樹混淆枝格相交一曰繩束牆

版也又止也又沮隔不行前義縱傳廢格沮事唐其議遂格又角戲也吾丘壽王善格五韋非子嚴家無格虜又以代閭獸也選吳都賦驚驚笑而被格又代也

格

袖也一曰衣腋縫

吳都賦峭格周施又陌韻○毛氏韻增

格

克各切角次清音說文敬也本作憲縫也○張氏補遺○

恪杜柱周武王克商封舜夏商之後徐引經義三恪在二王後之上其禮特隆示敬而已案古客皆讀如恪三恪即孔叢子禮

之如賓客也又姓

○

謹各切角次清音說文畢詳訟也

晉有郎中令恪啓

○

本作畢从口畢亦聲徐曰畢音逆

或號○畢作畢凡从畢者並同

○

集韻或作譌通作鄂史

趙世家不聞周舍之鄂鄂亦通作**鰕**說文本本作蚺魚名似蚺

鄂前韋賢傳鄂鄂貴疑注直言也

鰕賜長一丈水潛吞人即

浮出日南从虫皆聲令文作鰕亦作鰕韓永州記鰕大者數丈

暑食人一生百卵及成形則有為蛇為龜為蛟者甚靈爾雅翼

四足似龜長二丈餘喙三尺

鰕

圻也廣韻圻鰕增韻崖岸也

長尾而利齒或玄黃或蒼白

鰕

說文本作逕相遇驚也从走鄂聲

被麗之士鄂注根也

愕廣韻心不欲見而見曰逕增韻錯愕驚遽貌又阻礙不依順

也通作鄂前霍光傳驚鄂失色師古注鄂者阻礙不依順貌字

今作愕亦作驚莊子使齒斷或作愕廣韻口中斷愕亦作

人乃以心服而不取齒

齒

通作鄂口中上鄂也梵書作齒

齒肉上

鰕

崖也或作齒亦作鄂韓晚秋聯句秦關

下肉也

鰕

東巖寧又作鄂唐顏真卿傳季寧乞師

鰕

說文本作

劉刀劍刃鋒通作

鰕

鰕屬孟康曰大鰕也師古曰驚擊之為

鄂今作鰕鰕作裂

鷹鰕之屬蓋大而驚者耳非鰕也漢補

欽定四庫全書

古今韻會舉要

八

衡傳驚鳥累百不如一鶚陸佃曰鶚性好峙

五每五更不移處所謂鶚五集韻或作鴞

鄂

說文江夏縣名从邑鄂聲

又州名春秋楚漢江夏郡梁上雋郡及沙州隋改鄂州又姓漢安平侯鄂君

鄂

華附也集韻或作蘆通作鄂詩鄂不

轉韓○俗作鄂非

噩

爾雅大歲在酉曰作噩又嚴肅貌揚子周書噩噩爾前天文志作噩籀作噩通作鄂鄂

託

闕各切徵次清音說文寄也从言毛聲增韻委也信任也或作侞

拓

手推物也廣韻又手承物也增韻斥

間也又拓落蹭踏也又拓救氏北王謂王為拓謂后為跋言黃帝之後以王德王跋亦作拔或說自云拓天而生拔地而出遂

以氏焉後魏孝文改為元氏集韻或作據亦作托

拓

說文衣衿也从衣石聲徐按字書拓張衣令大也

析

說文判也本作梓从木庌聲引周易重門擊柝爾雅木謂之柝今江東所木為柝徐曰按今周易作柝柝亦梓也故云判也春秋魯之擊柝聞於郊謂判兩木夾於門為機相擊以警夜也令荒城多叩鼓以持更蓋具遺象漢宮中衛城門擊刁斗傳五更

衛士周盧擊梓或作櫟說文夜行

櫟

說文囊也以櫟省石聲徐曰按字書有底曰囊

無底曰橐然則橐令纏腰下者又橐橐用力貌詩柝

擇

說文

之橐橐注疏云以柝築之蘇氏曰柝聲集韻或作橐草木皮葉落墮地為擇从草擇聲引詩十月殞擇徐曰此言草木而

擇

竹皮

魄

落魄無節廣韻貧無家業增韻落魄

異此亦擇字今所難行也

鐸

達各切微濁音說文大鈴也軍法五

類也又本韻陌韻名鐸度也號令之限度金鐸金鈴金舌木鐸金口木

澤

水結也楚

辭冬冰之洛

澤

格澤澤名一曰妖氣還相如賦建格澤之脩竿張揖曰格澤氣如火狀黃白色起地至天

下大上銳格胡各切一曰澤索張掖縣名又陌韻

度

謀也廣韻度量也增韻又計也料也付也詩周爰咨度左傳咨

禮為度杜預曰問禮宜也又左傳心能制義曰度又詩度之鳧
鳧鄭云度猶投也投之版中又前元紀贊善度曲師古音大各

切自隱度作劇說文判也从刀度聲爾雅木謂之劇廣韻治
新曲又遇韻木通作度左傳山有木工則度之又遇韻○

毛氏韻增○諾爾雅注引男唯女命是古者應對之辭有節文也

古者大夫多言唯而衛出公及諸侯應其下皆曰諾又南朝有
鳳尾諾為尊者之言也又記投壺太師曰諾疏云承領之辭又

以言許人曰諾○博布也亦聲徐曰十者成數也廣韻廣也
子路無宿諾

大也通也增韻普也又荀子多聞曰博又貿易也古琴曲有不博
金又州名春秋齊之聊攝隋為博州因博平縣名又姓古有博

勞善相馬集簿說文局戲也六箸十二棊也从竹博聲古者
韻或作搏烏曹作簿通作博史記蘇秦傳六博注行六

棊論語不有搏說文索持也从手專聲一曰至也一曰附也
博弈者乎廣韻手擊也釋名指廣博以擊之以禮記明

堂位拊搏注以韋為之充以糠形如小鼓又左傳晉侯夢與楚子搏史張儀搏兩虎相搏又遇韻

搏

說文有甲搏也

以骨專聲或作膊亦作𦞦又作𦞦周禮籩人饌食之豚拍魚醢注膊脊也又豚肩也又陌韻○毛氏韻增○禮韻新制添入拍

字注云音膊○案膊字一音伯各切音搏肩也一音匹各切音

粕𦞦也禮韻搏字內舊不曾收入膊字惟新制添入膊字舊各

切音粕今於拍字注云音膊若以為搏則伯各切內本無此字

若從新制所增則是音粕惟集韻搏字伯各切亦作伯令從之

搏

說文搏鱗也鍾上橫木上金華也从金專聲條

搏

餅也

○平水 **搏** 火乾也或作爆一日薄迫也優也荀子寒暑未

之義又迫晚曰薄暮又前天文志日月薄食孟康曰日月無光

曰薄京房曰赤黃為薄或曰不交而食曰薄韋昭曰氣往迫之

為薄虧 **搏** 說文壁柱从木薄省聲西京謂之壁帶今人謂之

毀曰食 **搏** 破閒柱一曰枒也廣韻枒也增韻柱上枒也韓搏

櫨保儒禮記明堂位山節注
刻櫨櫨為山○毛氏韻增
鐫 大鍾也十二辰頭鈴鍾集韻
或作鐫通作鐫周禮鐫師注

如鍾而大 **褭** 褭領謂之褭一曰表也集韻
或作褭詳見沃韻通沃切注
○ **粕** 匹各切宮次清
音說文酒滓也

从米白聲漚糟曰粕通作醜莊子輪
扁曰君所讀古人糟醜注漬糟也
膊 說文薄膊膊之屋上
从肉專聲又醪也左

傳殺而膊諸城工又擊聲古詩膈膊膊鷄
初鳴韓國雞聯句膈膊戰聲壇○禮韻續降
搏 搏且芭蕉也
史記司馬相

如傳諸蔗搏且漢書已
且一云藁荷也○今增
薄 疾驅聲也詩載驅薄薄
○禮韻普各切重音誤
灤 陂澤
一曰

大池山東名灤幽州名淀一曰水名左公會齊侯于灤注齊魯
間水通志出齊州歷城縣西北入濟謂之灤口又灤古國名集

韻或作灤亦
作灤俗作泊 ○ **泊** 白各切官濁音止也息也楚辭忽翔翔之馬
泊又附舟於岸曰泊一曰水白貌又漂泊

流寓也又澹泊靜也選揚雄賦人君以澹
泊為本又本傳泊如也顏注云安靜也
泊 蘆也通作薄前
賈誼傳惟薄不

修

魄

聲也歐陽尚書火流于王屋化為鴉其聲魄又落魄失業無次魄漢鄴食其傳家貧落魄一曰志行衰惡貌通

作泊○毛

薄

說文林薄也从草溥聲徐曰木曰林草曰薄故曰蕞薄廣韻又厚薄增韻厚薄之對又詩薄言

氏韻增

采之注毛云薄亂也鄭云我也時邁注薄猶甫也甫始也詩詰猶耶云也又迫也書外薄四海又回轉旋轉貌漢賈誼賦萬物

回薄又姓漢文帝母后薄氏又本韻○禮韻補遺蒲各切重音誤

礪

旁薄混同也莊子旁礪萬物又充塞也又廣被

也又太玄中首昆侖旁礪幽昆侖天之氣旁礪地之形幽人之心也人心幽微具天妙用又書史解衣盤礪閑定貌通作薄漢

揚雄旁薄羣生亦通作魄漢相如封禪書旁魄四塞

礪

礪礪詳見伯各切注○毛氏韻增

簿

也通

作簿禮記月令曲植蕋筐注曲薄也所以養蠶器漢書周勃傳織薄曲○平水韻增

亮

說文京兆杜陵亭也从高

省毛聲一說絳州垣縣西有耿原亮西接安邑蓋湯將至桀都於此誓衆故春秋有耿亮之命廣韻國名春秋陳地漢為沛

次定四事全書

古今韻會舉要

十一

之難縣魏為譙郡晉為南兖州後周為亳州通作薄禮記薄社
北脯荀古者湯以薄注與亳同○臣瓚曰湯居亳今濟陰縣有
湯冢皇甫謐云今梁國有三亳南亳在穀熟即湯都北亳在蒙
即耿亳是湯所受命地偃師亳是為西亳即盤庚所徙立政三
亳阪尹師古曰瓚說非也劉向云湯無葬處安得冢皇甫謐所
云穀熟並不經孔安國云亳人歸文王者三所為之立監故為
三亳亦不經見○春秋景耿之命○**莫**末各切宮次濁音無
杜預不釋耿又曰亳今偃師非是

語無莫也又定也詩聖人莫之求名之莫又草名詩汾沮洳言
采其莫注毛云菜也陸璣云莖大如箸亦節節一葉似柳厚而
長有毛刺今人繅以取繭緒味酸而滑謂之酸迷子如楮實而
紅冀州謂之乾河汾間謂之莫吳越呼為茂子又詩葛覃維葉
莫莫毛云成就貌詩話云相連比閭達貌又論語文莫吾猶人
也陳騷雜識云方言倅莫強也凡勞而相勉若云努力也謂之
倅莫晉書樂肇論語駁曰燕齊謂勉強為文莫又廣莫曠遠貌
左傳狄之廣莫莊子廣莫之野又暮也詩歲亦莫止叶音幕又

州名在河間本鄭州明皇以字類鄭去邑改莫州又姓楚莫教後又遇陌韻

漠

北方流沙也一曰清也廣韻又拖也

茂也又冲漠濔濔貌集韻或作礪通作幕前武帝紀李將軍絕幕注沙幕匈奴之南界瓚曰沙土曰幕師古曰即今突厥中磧

李陵歌曰經千里兮度

沙幕古漠幕字通用

漠

冥也通作漠莊子合氣於漠亦通作莫記禮運是謂合莫注虛無也又

孝經說上

通無莫

摸

摸揅捫撫也增韻手捉也唐蘇味摸稜又虞韻

膜

說文肉間膜也

鎔

說文鎔鄒大戰也从金莫聲前故攷賦作

鎔邪注大戰也一日劍名○平水韻增

摸

廣韻舍摸亦壓摸也

○平水韻增

膜

字統目不明也集韻或作眊○平水韻增

蟆

蟲名山南多饒此物如蚊而小攢聚映日蜃人

作痕○今增

鄭

說文派郡鄭縣从邑莫聲

幕

說文帷在上曰幕按爾雅覆舍亦曰幕从巾莫聲又六合曰六

幕釋名絡也在表之稱又幕府軍旅無常居正故以帳幕言之廉頗李牧市租皆入幕府通作莫前李廣傳莫府省文書注以

軍幕為義古

寔

寂寔無聲也說文本作嘆嘆也今文作寔通單用爾

瘼

說文病也从病莫聲徐按詩求民之瘼郭璞曰東齊謂病曰瘼

作

即各切商清音說文起也从人作聲

徐按周禮坐作進退語含瑟而作廣韻為也語作者七人又行也役也始也又記作新阮新安朱氏曰鼓之舞之之謂作又詩

天作注生也正義曰作者造立之言故為生也又姓

繫

說文

漢有涿郡太守作顯集韻古作昨作乍又御遇韻

繫 繫米

一斛為九斗曰繫以穀業省聲韋音仕朔切廣韻精米也增

韻精細米詩召旻彼疏斯粃鄭云疏麤粃米米之率粃十粃九

繫八侍御七又九章等法云粟五十為糲三十粃二十七繫二

十四御二十一皆三之一也或云粟一石為糲米六斗春糲一

斗為粃九升又去為繫則八斗米之細者乃窮於

御通作繫左傳梁食不繫○監韻指注鮮明貌

繫繫又本韻

錯

清各切商次清音金塗也从金昔聲引詩約軼錯衡一曰雜也廣雅廁也言相間廁

號韻○今增

也又鑑也又乖也增韻又舛也誤也又交錯詩得東西為
交邪行為錯通作厝漢地理志五方雜厝又姓又遇韻 **割**

爾雅犀 **昔** 安也周禮老牛之 **厝** 說文厲石也从厂昔聲
謂之割 角終而昔○今增 引毛詩他山之石可以為

厝徐曰今詩借作錯字 **索** 昔各切商次清次音說文
孝經借此為錯字又遇韻 草有莖葉可作繩索以朱系聲

杜林說宋亦朱市字隸作索徐曰宋韋繩也麻草蒲是皆草為
繩索也又一日盡也書惟家之索又禮記檀弓吾離羣而索居

鄭玄云散也物散則盡又懼貌易震索索又法也左傳疆以戎
索疆以周索謂以戎法周法疆理其土地也增韻又蕭索縈虧

貌漢志蕭索輪困是謂慶雲又荒也又索虜魏書宋齊謂魏為
索虜謂以索辨髮也又地名左傳索氏杜預注河南成皋縣東

有大索城即漢書京索間也陸音息各切又音 **捺** 摸捺見南
色通用又縣名在張掖又姓出墩煌又陌韻 史通作索

○毛氏 **昨** 疾各切商濁音說文累日也 **酢** 說文客酌主
韻增 从日作省聲廣韻隔一宵也 人也本作醋

从酉音聲引易可以醕醕令文作酢蒼頡篇主答客曰
醕客報主人曰酢通作昨周禮諸臣之所昨也又遇韻

昨

說文

木也从木乍聲詩昨猷斯振注昨櫟也通志三蒼云猷即昨也
康茂木榮有刺今人為梳及車軸又詩維昨之枝詩緝曹氏曰

昨堅忍之木新葉將生故葉乃落附著甚固又詩集于苞栩注
疏云昨也陸璣曰徐州人謂櫟為杓或謂之相具子為阜斗又

陌韻 **昨**

說文慙也从心乍聲徐曰心作動也或作恁荀子無所假恁

昨

說文筴也从竹作聲廣韻竹索也西

南夷尋之以渡水今益州有昨橋以竹索為橋曰繩橋又卽昨
胡武紀注服虔曰沈黎治昨都去長安三千三百三十五里集

韻或作

昨

說文縣名在越鳥○毛氏韻增

鑿

說文穿木也从金鑿省聲廣韻鑿也古史考孟莊子作又

莊子天情曰六鑿集韻或省作

○ **惡**

過郭切羽清音說文過也从心亞聲亞古文善惡字通論有心而惡謂之

惡無心而惡謂之過廣韻不善也增韻醜也仇怨也又龔璣也
前昌邑王傳如是青蠅惡矣師古曰惡即矢也越王勾踐為吳

主膏惡又
虞遇禍韻

堊 說文白塗也从土亞聲徐曰堊白善土也又涂也爾雅牆謂之堊郭璞曰以白土飾牆釋名亞

之也次也先泥之以
灰飾之也又遇韻

蛩 說文蛩也从虫亞聲廣韻蛇名增韻也屬一云大眼蛇最大毒令江淮南

人呼
○ 睭 黑合切羽次清音說文內美也从肉隹聲楚辭玉

璽子
也徐曰莫以菜為主睭以肉為主
瞿 失明也史乃瞿其目

壑 說文解溝也本作穀从収从谷讀若郝徐曰殘穿地為壑也或以土作壑廣韻谷也坑也虛也增韻又大壑海也

郝 說文右扶風郿鄉蓋屋縣从邑赤聲又姓
商帝乙時有子期封太原郡郝鄉因氏
嗃 說文嚴酷

嗃嗃一曰聲也一曰悅樂
又苦熱之意又又效覺韻
嗃 嗃嗃崇曉遇
也或作噉又

蕭屋沃韻
鄣 說文常山縣也从邑高聲漢世祖所即位在
帶山栢鄉故城春秋晉鄣地管仲對鄣邑之

黍尾也後先武紀有司設壇鄆音高令趙州高邑縣又文皓沃韻

歌

木乾蔽也又增韻暴起貌周禮考工記雖蔽不蔽又

號覺

蝨

說文蝨螻蝨也从虫若省聲今文作蝨前刑法志孝

韻

韻梵書音義云山東行此音又舒亦切闕西行此音又知列切東西通語

○**鶴**

昌谷切羽濁次音說文鳥名鳴九皋

聲聞于天从鳥雀聲廣韻似鶴長喙朱頂詩注似鶴善鳴陸璣

疏云常以夜半鳴又淮南子鶴知將旦鶴知夜半又陸佃云如

鵝青脚素翼始生二年落子毛三年產伏七年飛薄雲漢後七

年學舞後七年應節後七年晝夜十二鳴中律後六十年不食

生物大毛落草毛生色雪白百六十年雄雌相親目睛不轉而

孕千六百年飲而不食或作鵠史記世家衛懿公好鵠亦作鵠

史始皇紀屯蒲鵠注古

鶴字集韻又作鵠鵠

白

白也史記司馬相如傳瞻然白首或作確○今增

洛

洛澤冰貌楚辭冬冰洛澤

格

根格牽引也吳楚謂牽引前卻為根格前灌夫傳引繩排根孟康云根格引繩以彈排攢

根格之振音胡
恩切通作格

格

格澤星名一曰妖氣自地
屬天詳見達各切澤字注

貉

說文貉似
狐善睡獸

本作貉以易舟聲引論語狐貉之厚以居徐曰按此音下各切
而云从舟聲此古音當有異也今文作貉循雅雅子肆貉子
郭云今江東呼貉為狹狹詩一之日于貉注疏禮無貉裘孔子
云狐貉之厚以居明貉賤也墨客揮犀云貉行于數步輒睡以
物擊竹警之乃起既行復睡性嗜紙狀如兔毛質滑膩可
愛周禮貉踰汶則死地氣使然也集韻或作猼亦作貉獾
說文渴也从水固聲讀若狐貉之貉
國語水涸成梁集韻或作汭又遇韻
洛家領山東北至河南鞏縣入河春秋說題辭洛之言繹也言
水絡繹光耀洛邑王城也在澗水西今河南城也漢河南郡河
南縣故郛鄆地周武王遷九鼎周公營以為都是為王城至平
王居之成周洛陽也在澗水東漢河南郡雒陽縣周公遷殷頑
民是為成周左傳昭三十二年晉合諸侯于秋泉成周杜云子
朝之亂餘黨多在王城敬王畏之故徙成周集韻古書作荼通

作雉後漢都洛陽以火德王為水
尅火故改為雉雉本鳴鵲字从佳

落

說文凡艸曰零木曰落
从艸洛聲徐曰木曰落

而艸者木但葉落耳其枝幹勁與草零無異故从艸一曰落
居也人所聚居故曰村落也落院落聚落一曰宮室始成祭之
為落左傳願與諸侯落之又饗鐘曰落左傳饗大夫以落之又
始也詩訪落謀始也又鑿落飲器又桑落水名酒名又碧落天
也又錯落問厠貌又磊落魁礪貌又冷落蕭索貌又落落不相
入也後耿弇傳落落難合又拓落不偶貌前揚雄傳為官拓落
又姓出 **酪** 說文乳漿集韻或
姓苑 作酪亦省作酪 **絡** 說文絮也一曰麻未漚也
又姓 作絡亦省作絡 以系各聲廣韻絡絲增韻
聯絡也前揚雄傳伏羲作易線絡天地謂包括之也又脈絡脈
氣也絡筋也五藏六府有十二經十五絡又籠絡馬羈轡也又
方言關東謂汲水綆曰絡又絡繹連屬不絕集韻或作絡通作
落莊子落馬首漢藝文志血脉經絡又西域志落以隋珠和壁
駱 說文大馬白色黑鬣尾也从馬各聲廣雅白馬朱鬣陸佃云
今呼黃馬尾鬣一道通黑如界者為駱蓋馬無分黃白皆

謂之駱若今衣脊絡維故曰駱俗言駱馬善奈駱苦詩
囉囉駱馬又姓出東陽吳有駱統集韻或作駱通作雒燒

廣韻燒灼也紂作炮烙之刑
增韻又火鍼曰烙又陌韻
珞 璣珞 頸飾 珞 磊珞石貌又珞路

格 離格也集韻或作落落亦作路選揚雄校獵賦虎路三爰
晉灼音落通作落師古曰虎落者以竹篾相連遮落之也

此古離落字前隄錯傳虎落注外審
也若今竹虎又本韻陌韻毛氏韻增 雒 說文鷄鷄也
也若今竹虎又本韻陌韻毛氏韻增 剝 剝也

集韻或
作新 零 說文而下零 樂 娛也廣韻喜樂也通論小曰
也 也从雨各聲 喜大曰樂獨曰喜衆曰樂喜

者主於心樂者無所不被增韻無憂也天理洞達內心油然易
樂天知命故不憂朱氏曰悅在心樂主發散在外集韻或作樂

又嘯效
覺韻 標 木名詩山有苞標協韻音洛又入名晉有輔標又
捐也選相如賦標蜚遽又錫韻○毛氏韻增

灤 水名在濟南又本韻
錫韻○毛氏韻增 輶 陵輶車所踐也選相如賦車所
輶 輶注 輶 踐輶輶也又前楚元

王傳陽為羹盡轆釜師
古注以勻轆釜又錫韻
駝 駝駝畜名集韻或作驪亦作橐通

各字
母韻 ○ **爵** 即約切商清音說文爵禮器也本作爵象爵之
形中有卷酒牙持之也所以飲器象爵者取其鳴

節節足足也徐曰小象爵頭口其威酒處其尾柄也隸省作
爵陸佃云一升曰爵亦取其鳴節以戒荒淫雀鳥之淫者一曰

爵位也白虎通爵者盡也所以盡人材文字音義爵量也量其
職盡其材也大夫以上與宴享然後賜爵以章有德故因謂命

秩為爵古
作爵
燭 火炬莊子日月出矣而燭火不息或作燭禮記
作爵燭儀執燭抱樵注未焚曰燭周禮基氏共燭契

集韻亦作雉
燭又嘯韻
雀 說文依人小鳥也从小佳徐曰按古今注一
名家實通作爵漢史寬贊鴻漸之翼困于燕

爵節當時傳門外可設爵羅又色
也黑多赤少之色曰爵象爵頭也 ○ **碯** 碯色一曰碯也又人

名石
衛大夫
踏 行貌廣韻陵也增韻又蹠
也又昔韻 ○ 毛氏韻增
敲 皮敝也又昔韻 ○

鵲

說文鵲也象形本作鳥今借為履鵲字者也陸佃云

鳥通為鵲履之鳥古人居欲如燕行不欲如鵲故借為鵲

字所以為行戒也篆文作鵲蓋从錯省淮南子如鵲之駭注鳥

名知太歲之所令文作鵲詩鵲巢注鵲巢冬至祭至春乃成禮

記月令十二月鵲始巢陸佃云鵲巢取木杪枝不

獵

說天本

取墮地故一名乾鵲或書作鵲鵲背太歲向太乙

獵獬不附人也从犬鳥聲或作借

芍

陂名在宋本作芍今作

又篠

削

息約切商次清次音說天韓也以刀背聲一曰析

錫韻也徐曰今人言笑刀之匣也廣韻刻削也增韻又

刮削也又小侵也又弱也孟子魯之削也滋甚又奪除也禮記

君削以地又器名周禮考工記築氏為削注即今書刀舌用竹

簡筆誤則以刀削之因名其刀曰

嚼

疾崔切商濁音白色

削春秋筆則筆削則削又嚼敗韻

嚼

一曰淨貌史屈原傳

嚼然涅而不滓選蜀都

賦嚼若君平又嚼韻

嚼

嚼也增韻咀嚼或作嚼相如傳咀

賦嚼若君平又嚼韻

古今韻會舉要

十七

又哺

○連

較畧切音與緝同博雅蕩也
一曰行貌又蹇也又覺韻

娒

說文不順也从
女若聲魯有叔

孫奠

小免也

踏

公羊傳宣六年踏階而走注踏猶趨也遽不
暇以次集韻或作蹀前相如賦踰蹀躞瞻容

○以翫麗兮張揖曰踰蹀躞互前卻也
○毛氏韻增○已上屬爵字母韻

十一

陌與麥音同用

格

各額切角清音說文木長貌从木各聲徐曰亦謂樹高長
枝為格庾信小園賦草樹混淆枝格相交一曰式也又正

也廣韻又量也書傳來也七旬有苗格格爾衆庶又感通也書
格于皇天又變革也化也論語有恥且格又爾雅格粟也方言
梁益間謂陞曰格又窮究也禮記大學致知在格物又窮之而
得亦曰格記物格而後知至又以代格獸也通吳都賦雋雋笑
而被格又代也吳都賦峭格周施人度格也凡書祭食格肉格
皆曰格周禮牛人注掛肉格又後博奕傳朝廷重其方格注格

猶標準也又姓東觀漢記

有作御史格班又陌藥韻

駱 說大禽獸之骨曰駱一說骨駱通稱禮記月令掩骼埋胾或作

駱前揚雅傳折

格

說文擊也从手各聲廣韻又闕也止也集韻或作敔

駱

說大骨各

角各聲一說鹿角無

枝曰角有枝曰駱

洛

至也或作洛亦作假假易王假有廟王假之禮記龜龍假又作洛通作格

洛

前功臣表幾侯張洛○今增

威

捕也集韻或作威通作格

烙

荀子紂為炮烙之刑音格○毛氏韻

增

隔

各枝切音與格同說文障也从阜隔聲廣韻塞也通作隔孟魯賦含毀隔孟子前薛宣傳西州隔絕○毛

氏曰从阜从隔當作隔今作

隔

育也廣韻胛隔也又擊也荀子尚拊之隔集韻或作

隔

榻

把也廣韻把也儀禮苴經大榻注盤手曰榻把也中人之抗圍九寸○今增

隔

縣名史記故隔城在

洛州密縣杜預云國名今平原又南津九河名又姓紂賢人膠隔之後又錫韻

革

說大獸皮治去其毛革更之古作革

欽定四庫全書

古今韻會舉要

十八

从卅卅年為一世而道更也曰聲今作革徐曰皮去其毛染而
瑩之曰革此象古文華而省之也廣韻改也獸皮也皮熟曰韋
生曰韋呂氏曰革者去毛而未為韋者也又詩降革冲冲注轡
首也疏云馬轡所靶之外有餘而垂角謂之革降皮為之又軍
旅曰兵革又卦名又姓漢功
臣表有黃裳侯準朱又錫韻

憚

說文飾也一曰謹也變也苛
子憚詭注變異感動之容

今

隔

平水韻增

○客

乞格切角次清音說文寄
也从宀各聲廣韻又賓客

○赫

赫格切羽次清音說文火赤貌又二赤徐曰會意廣韻赤也發
也明也亦威貌又赫赫高明顯威貌又烜赫明照貌又炎也又
火災日曝皆曰赫詩曰反予來赫又姓集韻
或作萊晉禮志萊與赫同亦作赫又作赫
傳有如兩官爽將軍師古曰怒貌
通作萊亦通作赫詩王赫斯怒
懣 懣懣赤紙也漢趙后傳
注應劭曰薄小紙也晉
灼今謂薄小物為赫
又赤也通作赫
格 轄格切羽濁音押格不入也又相抵
格也記學記發然後禁則扞格而不

勝人藥

輅

車前橫木史劉授傳脫輅委輅注蘇林曰一木橫透車前二人挽之三人推之又過謁韻

○覈

下準切音輅同說文實也考事西笮遮遮其僻得實曰覈从

西敦聲徐曰實謂考之使實也西音人覆之也笮迫也邀音要

其情也遮者止其說適也所以得實也增韻又慘刻也又難覈

較類不破音或作礫史韓非傳慘礫少恩注鞠礫深刻亦作覈

通作核漢總核名實揚

真偽則政核又月韻

副

說文羽翼也從羽鬲聲周禮萑氏注疏翦本曰副增韻鳥之勁羽集

韻或作覈

核

說文注見灰韻柯開切又果中核也徐曰桃梅之屬又詩殼核維旅注核加蓮也集韻或作楮

通作覈周禮其植物宜覈物又

灰月韻○已上屬格字母韻

○號

邦獲切角清音說文號虎所獲畫明文也从

虎乎聲又地名周封號仲之地一曰北號在大陽東號在滎陽

西號在雍州文王咨于三號又州名在鳳翔號縣秦屬三川郡

隋鳳林郡唐為號州又

姓左傳晉大夫號射

○臧

古獲切音與號同說文軍戰斷首也本作臧今文作臧詩在泮

欽定四庫全書

獻賦注鄭云賦所格者之左耳詩攸賦安安注本作
賦字林載耳則作耳旁獻音則作音旁集韻亦作我

蝸

說文

本作蝸从虫或聲或作蝸徐曰今俗作蝸以為蝦蟇之別名周
禮有蝸氏注腰細口大夜鳴齊魯謂龜為蝸龜耿聃也怒鳴聃

人耳故去之又

惛

婦人喪冠也諸葛亮遺司馬懿中惛集韻或作箇又隊韻

搗

批也廣韻打也

或作搗亦作教○集韻搗字打也郭獲切或作教又搗字古獲
切批也廣韻亦作教字同音同義同禮韻古獲切收搗字平水

韻郭獲切收教字

朧

博雅朧肱曲脚也集韻或作惛又荀子詘要撓朧

獲

屋號切羽

清音說文擊撓也从手撓聲一曰布撓也一曰撓也
廣韻手取也增韻亦作撓莊子左手撓之又禡藥韻

獲

說文

絲也从革撓聲引莊子內外撓者一曰撓斬刀鉞
中韋也廣韻刀鉞也集韻或作撓○毛氏韻增

獲

漢澤縣名在河

東漢地理志注應劭曰縣有漢澤又見遇藥韻○毛氏韻增

獲

說文本本作獲規獲商也或作獲一曰度也又藥韻

毛氏韻增注
視遽貌誤

○書

霍號切羽次清音皮骨和離聲或作駢莊
子奏刀駢然又錫韻○監韻呼獲切別出

誤
澇

相激聲
壅澇大波

割

破聲
譌

譌然速也莊子譌然已解集韻
或作說○毛氏韻增注破聲誤

澇

水名左傳取邠田自澇水杜預曰澇水出東海
合鄉縣經魯國入泗集韻或作郭○毛氏韻增

○畫

切音與君同說文雖刀也从刀畫畫亦聲廣韻
劃作事也增韻又劃也集韻或作劃亦作劃

○畫

胡麥切
羽濁次

音說文畫界也象田四界聿所以畫之徐曰若筆畫之也曰其
界也指事木作畫隸省作畫廣韻分也又計策也增韻又截止
也論語今女畫集韻
古作畫劃又卦韻
噓 噓噴呼也增韻言聲也又揚子通
諸人之噓噓集韻或作啞○禮韻新

制
嬖

好貌選神女賦
既婉嬖於幽靜

○獲

胡陌切音與畫同說文獵所獲
也从犬獲聲一曰獸名廣韻得

也又藏獲也前司馬傳藏獲婢妾應劭曰方言荆淮海岱之間
罵奴曰臧罵婢曰獲又左傳得用曰獲燕之北郊民而夫婢謂

之臧女而婦奴謂之獲又姓宋大夫尹獲之後○已上屬號字母韻○額鄂格切角次濁音蒙古韻音入喻母說文

顯也本作額从頁各聲釋名鄂也有根鄂也又書周畫夜額額注不休息貌一曰推車聲令文作額增額題也

說文

論訟也傳曰路路孔子容又禮記玉藻言容路詒鄭玄云教令嚴也又前天文志周曰作詒

客

山高天貌楚辭山阜

客客又埤倉窄客山不齊集韻或作額

○搦

昵格切次濁音說文按也从手弱聲廣韻捉搦也又正也集韻

或作斲又覺韻

○百

博陌切宮清音說文千十也从一白數十十為一百百白也十百為一貫貫章也徐曰章以詩

言之一章也百亦成數會意字漢志長於百又姓秦大夫百里奚之後集韻占作百又木韻

伯

說文長也从人白聲

徐曰周禮凡命作伯諸侯之長也一曰爵名第三等又凡曰伯詩伯氏吹埙又父之兄曰伯釋名伯把也把持家政也又詩既

伯既禱注馬祖也詳見耦字注又古今注五人為伍伍長曰伯一伍之伯也又伍伯車前五百也詳見莫白切注集韻古作白

漢書通作栢前人表栢虎栢
益栢樂皆讀作伯又禡韻

柏

說文鞠也从木白聲徐按爾
雅栢栢也引禮記毫白以櫨

也陸佃云栢栢性堅緻有脂而香故古人破為白用以搗鬱廣
韻木名五經通義諸侯墓樹栢又文選海賦注泊栢小波也又

桐栢山名一名大腹山在南陽平氏縣史注桐栢在唐州東南
五千里淮水出焉又天台山即仙人桐栢氏所理亦名桐栢山

又玉霄峯在天台縣北號小桐栢又國名左傳江黃道栢皆弦
姻也注汝南西平縣有栢亭又姓晉趙王倫母栢夫人或作栢

杜古栢行

瓠

韻瓠瓠也廣
韻并瓠也

迫

說文近也从走白聲廣韻逼
也急也附也增韻又窘也廣

雅映也集韻通作飲亦通作栢
漢瓠子歌魚弗鬱兮栢冬日

苜

藍之別名○
平水韻增

辟

博厄切
音與百

同草名山斲也一名當歸一曰破
裂也禮考工記旒人辟暴不入市

檠

說文黃木也从木辟聲
或作檠徐曰即今藥家

黃檠亦作檠前相如如
傳檠離朱揚史記作檠

擘

說文搗也从手辟聲一曰大指也
孟仲子為巨擘廣韻分擘也增韻

鉤也集韻或書作攄又陌韻

辟

禮記少儀膚為辟雞一曰寇裳辟積又重音本韻注今增

押

禮記禮

押豚注中古未有釜甑釋米押肉加於燒石之上而食之今北方猶然

○**拍**

匹陌切宮次清音說文拊也本作拍

今作拍廣韻打也又樂書九部夷樂有拍板韓文公目為樂句大周正樂拍連九板今教坊所用連六板又樂韻

珀

琥珀出罽賓國本草陶云松脂入地千年所化中有一蜂形色如生者以拾芥為驗又云松脂千年為伏苓千年為琥珀千年

為璧通作魄前西域傳虎魄

魄

說文陰神也从鬼白聲左傳物生始化曰魄新安朱氏曰受形之初精血之聚其間

有靈名曰魄禮記祭義魄者鬼之威注耳目之精明為魄又曰心之精爽是謂魂魄又魄者神也陽也氣也魄精也陰也形也

魂氣歸於天體魄復於地又藥陌韻

霸

說文月始生霸霸然也从月霍聲增韻月體黑者謂之霸漢志死霸朔也

生霸望也古作曾通作魄

○**脈**

破物也通作鈇漢志鈇鈇析亂○毛氏韻增作鈇誤

搏

匹麥切音與拍

同掩撮射中聲也選東○京賦流鏑擣○今增○白薄陌切宮濁音說文白西方色陰田事物色白以八合二

陰數也徐曰物入陰色別為白廣韻入告也語也增韻又潔也素也明也又前賈山傳精白以承休德荀子仁入之所務白

又白屋師古曰以白茅為屋又漢叔傳引漢舉白服虔曰舉滿括有餘白滌者舉罰之師古曰引取滿觴而飲飲訖舉觴告白

盡不一說白者罰爵之名魏文侯與大夫飲酒令曰不醵者浮以大白公乘不仁舉白浮君又州名今鬱林州博白縣唐置白

州因博白溪名又姓秦師苜姓也百濟有苜氏帛說文繒也从巾

有白乙丙集韻古作百陌也又書三帛鄭玄曰帛所薦玉高陽氏後用赤繒高辛氏後黑繒其餘諸侯皆白繒孔安國云諸侯世子執纁公之孤執玄附

庸之君執黃又周禮大宗伯皮帛注帛蠻夷汎海舟曰船運如令壁色繒又姓吳神仙傳有帛和舶俗文晉曰舶增韻海

中大船集魚名○平○陌莫白切宮次濁音阡陌田間韻或作解魚水韻增○道南北曰阡東西曰陌增韻

後定四庫全書古今韻會舉要

入市中街亦曰陌通作陌前志秦孝公開阡陌前匡衡傳南以閭陌為界師古曰陌者田東西界間者陌之名也

陌

漢志阡陌之得注阡為千錢陌為百錢

陌

說文北方國易種本作陌从各各聲

孟子大貉小貉也師古曰貉在東北方三韓之屬一曰縮綸也即綸繩也謂牽絲貉之又周禮凡祭表貉則為位注師祭也於

立表之處祭造軍法者其神蚩蚩或曰黃帝今作貉論語蠻貊之邦行矣或作貉史記天官書胡貉月次○平水韻韻別出貉

字駢

駢獸名似驪而小廣韻駢父牛母或作陌

百

勵也左傳距躍三百曲踊三百又唐謂行秋人曰五

百後漢曹節傳注按韋昭辨釋名曰五百字本為伍佰伍當也佰道也使之導引當道陌中以驅除續志伍佰赤幘綬構即今

行鞭秋者又本韻○毛氏韻增

貉

說文似熊而黃黑色出蜀中以多莫聲徐按爾雅貉白豹小頭庫腳黑白胶能耆食

鐵銅及竹白居易貉屏贊序云象鼻犀目牛尾虎足寢其皮辟溫圓其形辟邪今俗謂之白澤陸佃云皮為坐毯卧褥則消膜

外之氣或作僕前相如傳撰聲通作猶漢哀年夷傳猶獸

葛

說文上馬也从馬莫聲徐按左思賦葛六駝廣韻騎葛增

韻人

莫

定也一曰靜也詩君婦莫莫注言清靜也敬也又左傳曰德正應和曰莫杜預注莫然清靜也通作猶

麥

說文麥芒穀秋種原種謂之麥從來有穗以夕徐曰若穗自後躍之也白虎通麥金也金旺而生火旺而死爾雅翼

麥者繼絕續乏之穀春秋於他穀不書至無麥禾則書之麥比他穀隔歲種故號宿麥增韻麥者革也受四時之氣故性之溫涼隨用而變大麥宜為飯又可為酢其蘖可為餲又瞿麥藥名通志曰大菊曰燕麥蕎麥荏麥又姓隋有麥鐵杖集韻俗作麦非○歐陽氏曰說文福血理之分表行體中者本作衄以

脉

衣以血徐曰五藏六府之氣分流四眡也

衣本从衣水之表流也或以月作脉史記不能無絕地脉今文祠承作脉猶作脉○毛氏曰按釋名脉幕也絡一體也字从月从衣今从衣者誤也永古誅字反永為衣衣音普拜切永之邪流也从衣取邪流之義不當以永然相承已久不敢廢也○歐

陽氏曰今从

霰

說文霰霰小雨也本作霰从雨脈聲徐按詩益之以霰霰以為霰若人之血脉流稿又如

沐之霰霰令文詩作霰○按說文脈本作脈已見前注監韻脈已作脉霰又作霰今依詩文正之

視

說文本

財視也从目辰聲徐曰謂目畧視之也引古詩盈盈一水間脉眠不得語或作覩爾雅相視貌通作脉文選脉脉不得語集韻

或書

礫

兩格切次商清音說文韋也从礫石聲爾雅風曰礫注今俗當大道中礫狗云以止風孫炎曰既祭

披礫其牲以散風也廣韻張也閒也增韻裂也剔也禮記月令四門礫襍漢制諸死刑皆礫於市集韻通作砒史李斯傳十公

子砒死於杜謂裂其去體而施之

迤

側格切音與礫同說文迤迤起也从辵作省聲一曰迤也

窄

狹

○增韻通

箬

說文屋箬在瓦之下箬之上从竹乍聲爾雅注屋上薄廣韻屋上板又矢箬也皮曰箬竹曰箬

一曰箬也增韻箬也或作箬又周禮鍾侈聲箬注侈謂中央約侈則聲箬出去疾集韻亦作箬通作措史梁世家李太后爭門

措指晉灼曰措置字借以為竿
耳師古曰為門扇所竿又樂韻
柞除木也除草曰焚除木曰

八掌攻草木注除木者必先拔剝又
樂韻○禮韻續降側伯切重音誤
咭說文聲也本作咭從

史記晉鄙噉咭宿將又鳴聲
也左傳注行扈咭咭又禍韻

措追捕也前王莽傳迫措音
徐盜賊又遇韻○今增

齧說文齧也前鄧通傳上使太子齧癰師古曰齧出其膿血
也前灌夫傳齧舌自殺又啖也文選宋玉風賦啗齧啖

或作齧史記灌夫辭舌通作咋文選
東方朔答客難孤豚之咋虎○今增

責側革切音與礫同
說文崇貝求也木

作責以貝束聲隸作責徐曰責者迫迫而取之也增韻謂也誅
責也責望也責任也漢書簿責注書之於簿二責之曰簿責又

卦**贖**說文髮有巾曰贖以巾責聲徐按蔡邕獨斷曰漢元帝
贖有壯髮不欲人見故加贖以巾包之也至王莽內加

中故時人云王莽秃贖施屋方言覆髻謂之贖漢書卑賤執事
不冠者所服或謂之承露後世以為燕中光武岸贖見馬援一說

舌音有冠無憤具加首有頰所以安物秦加武將首飾為絳帕
後稍稍作頰題漢興續其頰却探之施中連題却覆之令喪憤
也名之曰憤至孝文乃高頰題續之為耳索具中為屋合後
施中上下文者長耳武者短耳尚書憤牧方三寸名曰納言

嘖

嘖嘖鳴也又爭言貌管子請置嘖室左傳嘖有頰言廣韻
喧嘖叫也大呼聲也通作讀前百官表典客注應劭曰郊

廟行禮請九賓
鴻聲騰傳之也

𧯧

字林魚子脯也俗作鱖誤爾雅目小者𧯧紫色細目也

債

負財也通作責

又卦韻○
毛氏韻增

簣

說文牀棧以竹責聲又謂之第集韻或作𦵏

咋

大聲也

○**摘**

陟革切音

與磔同取也廣韻手取也又指也集韻或作摘又錫韻

謫

說文罰也以言啻聲廣韻責也或作謫亦有作適禮記

義適見於天前過秦論適戊之衆詩室人交牕適我

○**圻**

恥格切汝商次清音說文圻裂也本作圻引詩不圻不

令文作圻易百果草木皆圻或作它又選蜀都賦百果甲宅宅音圻集韻亦作圻又作圻

圻

圻開也本作圻今作圻又選

陸機賦電拆霜
問集韻或作牌
赴 跬步也一曰距也增韻半
步也集韻或作趨又馬韻
策 測革切

同說文竹馬簪也
有功又漢書音義作簡策難問例置策上在試者意投射取而
答之謂之射策若錄政化得失顯而問之謂之對策又著也史
記龜策傳禮記龜為卜策為筮又策者束勒行者扶持使進也
又策策葉聲韓秋懷詩策策鳴不已或作筴史記不用其筴漢
書天授神筴亦作刺刺史龜策傳諸靈數刺莫知汝信注字或
作刺通作冊漢書萬世之長冊趙充國傳全師保勝之冊○毛
氏曰以竹以束束音刺又古棘字俗作策○平水韻筴字重出
誤
冊 說文冊符命也諸侯進受於王者也象其札一長一短
中有二編之形當作冊今文皆作冊集韻古作符通作
策蔡邕獨斷曰策簡也長二尺短者半之其次一長一短兩偏
下附簡札牒畢同物異名單執一札為簡連編諸簡為策又命
策皆史官為之國史亦曰簡策杜預曰天事書之於策小事簡
牘而已禮記文武之政布在方策方版也策編簡也集韻亦通

作柵

說文編樹木也从木冊聲通志云聲兼意廣韻村柵增韻寨柵編木為之

諧

唐豆○平水韻增

○

索

色窄切次商次清音博雅取也一曰求也又法也周禮驪以周索戎索又盡也漢孫寶傳氣索又擇也左傳索牛馬

百匹又地名前漢書與羽相距京索間師古曰京邑有大索小索亭一曰京丘名索水名又藥韻

○

色責切音

與索同驚懼謂之慙易履虎尾慙慙終吉集韻或作𢇛亦作𢇛又遇韻

械

說文木可作大車縣从木咸聲一曰隕落

謂之械文選潘岳賦庭樹械以灑落白詩楓葉荻花秋械械○增韻从手誤

藻

說文小雨零也从水策聲徐曰東音

宅

直格切次商濁音說文所託居也从宀毛聲釋名宅釋也棟擇吉處而營之集韻舌作宛徐曰宅必相土

故从土亦作庀又作度

澤

說文光潤也从水睪聲一曰陂澤詩彼澤之陂釋名下有水曰澤國

語山土之聚澤水之鍾詩注水所鍾聚也又恩也恩澤猶雨露也又洗澤也禮記曲禮共飯不澤手注按飯也詩無衣與子同

澤毛云潤澤詩詁今人治衣用漿謂之澤洗又雨澤也易澤上
於天去澤減水大過又白澤釋名軒轅紀帝登板山於海濱得
白澤神獸能言達於萬物之情因問天下鬼神之事令寫為圖
作祝邪之文以祝之又州名秦上黨郡隋為澤州取漢澤名之
又姓集韻或作臬亦作澤荀子望其填澤如也又藥陌韻
○史天官書其色大圓黃澤又歷書梯鵠先澤注與澤同
木名棘也善理堅力者儀禮可以為射決周禮繅
人注決用止于棘若釋棘玉篇梯鵠也又虞韻
手澤聲集 **釋** 說文衿也周禮玉府掌玉燕衣服注
韻或作瑟 **釋** 中絮衾衣袍釋之偽通作澤 ○冬增 **鶚** 鳥名
也廣韻鶚鵠即護田也 **翟** 陽翟縣名又姓漢翟方進
集韻或作鶚通作澤 **翟** 唐陝州刺史翟璋又錫韻 ○ **蹟**
土革切音與宅同幽深難見也易探蹟
索隱孔穎達說集韻或作噴通作噴 ○ **醋** 實革切音與宅
注見側格切 **戶** 乙革切羽清音說文隘也从戶乙聲徐曰
○毛氏韻增 **戶** 小門也廣韻災也增韻又阻難也又因

也漢季布傳兩駭相危哉史記范雎散家財物以報所需困危者或作厄通作阮孟子阮窮而不憫周禮難阮○增韻阮字

併出阮說文塞也从自厄聲廣韻限也阮車厄聲廣韻車

輓增韻輓尚橫木駕馬領者或作輓周禮考工記注衡任謂兩輓之閒莊子音義衡輓前橫木縛輓者亦作輓莊子加之以衡

輓集韻輓說文提也从手益聲文選長楊賦輓熊羆前婆敬又作輓輓其吭廣韻持也握也或作輓揚子或問持滿

曰阮欬注抑啞說文笑也从口亞聲引易笑言啞啞集韻也又作輓或作啞又麻馬韻○已上屬韻字母韻○

戟訖逆切音與勿韻訖同說文戟有枝兵也从戈取聲木作戟今文省作戟周禮戟長丈六尺治氏為戟廣寸有半

內三之胡四之援五之鄭云今三鋒戟三鋒者胡直中矩言正方也釋名解也傍有枝解也增韻雙枝為戟單枝為戈典畧曰

周有雍狐之戟岳廬之矛狐父之戈或作戟周禮掌舍棘門注鄭司農云以戟為門疏引左傳隱十一年子都拔棘以逐之棘

即戰也又記明堂位越棘太弓○毛氏曰从
當作草或作卓俗作車凡从者竝同 **擻** 拘持也前擻

或作擻史彌瞻傳救閭者不搏擻前五行志物如 **踰** 手據地
蒼狗擻高后腋通作戰詩傳戰擻音居尼切 **踰** 也又太

玄踰戰音咻一曰動作也又文選班固賓戲應 **隙** 亡逆切
龍起荒忽而踰穎蒼師古曰踰以足據持也 **隙** 音與亡

同說文壁隙孔也从廾省聲一曰間也廣韻怒也嫌恨也增韻
驚也空閒也集韻或作嫌隙隙亦作卻莊子人生天地間若白

駒遇卻項羽紀今將軍與臣有卻又作却却史張釋之傳雖錮市
山猶有却荀子入却穴而不偪者歟○毛氏曰素从少从白从

小令 **綌** 說文綌粗葛也从糸谷聲谷音其雪切 **卻** 說文地
作隙 真山谷字不同集韻或作紉亦作裕 名晉大

夫虎叔邑又姓出濟陰河南二聖左傳晉大 **劇** 揭戰切角
夫卻獻子○毛氏曰从邑作尸與卻不同 **劇** 濁音增也

一曰艱也尤甚也又戲劇一曰 **履** 說文履也从履省走聲增
縣名在北海又姓史有劇辛 **履** 韻木履或作跣莊子跣履

為

○逆

化戰切角次濁音說文迎也从辵卽聲方言關東曰逆關西曰迎或曰達也廣韻卻也亂也璿韻逆也拂

也不順也周禮宰夫主萬民之逆後鄭曰自下而上曰逆逆謂上書令之上表先鄭曰逆迎主王命者小宰以逆邦國都鄙官府之治注逆說文緹維也从糸逆聲漢書古佩緹也前翟方進迎受之緹進傳赤鞬緹朱輪車師古曰鞬所以繫印緹系

也謂逆受之集韻或省作緹

○辟

必益切音與質韻必同說文法也从卽从辛節制其辜也从口用法者也又君

也爾雅皇王后辟君也一曰除也又姓漢有富室辟子房又辟閭彬集韻或作辟古作侯又本韻又支紙靜寔霽韻

壁

說文瑞玉圍也从玉辟聲白虎通壁者外圍象天內方象地爾雅內倍好謂之壁肉邊好孔也

壁

說文羣衣也从衣辟

聲徐曰猶卷也璧指疊衣也故禮注謂裙褶也

辟

說文人不能為璧積也鉉曰羣革中辨也衣璧積如辨也

辟辟聲徐曰不能行故止集韻或作辟亦書作璧禮記瘠聲跋蹇通作辟漢賈誼傳又類辟且病非荀子不能以辟馬毀與

致遠注
與雙同

○ 僻

匹辟切音與匹同說文辟也从人辟聲卽也增韻乖僻偏側也陋也邪哆也或作辟禮記志淫

好辟孟子放辟邪侈亦作辟前揚雄隄三神之阮辟師古曰辟亦僻字集韻古作侯

癖

腹病增韻痼癖腹積聚又偏癖

疾又嗜好之病晉書王濟馬癖和嶠錢癖杜預傳癖

癖

無也又聲聞也楚辭癖蕙棹今既張音霹又本韻錫韻

增 霹

霹靂迅雷一曰雷神名○今增

○ 擗

毗亦切音與邶同廣韻撫心也孝經擗踊哭泣通作辟詩栢舟

寤辟有標又本韻

僻

便僻舉止輕陽也通作辟又本韻○今增

闢

說文闢也引虞書闢四門廣韻放也又爾

雅渚闢流川謂通流也通作辟孟子辟土地集韻或作開

辟

說文法也注見必益切又呂刑音婢亦切

枹

也

禮記檀弓君即位為枹注枹棺親尸者枹堅著之也又支齊韻○毛氏韻增

○ 積

資昔切音與堅同說文聚也从

禾責聲增韻累也堆疊也又真韻

積

襪積衣間踈也通作積前相如賦襪積注即今之屨襪又素積布弁服荀子注

定四庫全書

古今韻會舉要

二八

素積為裳用十五升布為之積猶辟也蹇其腰中故謂之素積漢外戚傳顧注以布為之取紡績之義 **魚** 魚名

又爾雅貝小者 **迹** 說文步處也从辵亦聲廣韻足迹或作遺 亦作跡蹟詩念被不蹟詩注不循故道也

猶又作速亦作踈 ○ **脊** 說文垂脊背呂也从肉从垂隸作脊 平水韻蹟字重出誤 釋名積也積績骨節脉絡上下也詩

有倫有脊 **躋** 說文小步也从足脊聲引詩不敢不躋徐曰步 又理也 小而輕也詩注累足箋云畏怖之言也通作迹

漢夏侯太初論 **鵠** 爾雅鵠鵠雖渠雀屬也飛則鳴行則搖或 豈其局迹當時 作鵠廣韻一云錢母大於燕頸下有錢文

前東方朔傳辟若鵠鵠飛且 **鰕** 說文魚也本作鰕以魚鰕聲 鳴矣通作脊今詩脊今在原 徐曰今作鰕鰕圓經形似鰕

色黑而體促壯大而脊 **踏** 說文長脰行也从足昔聲一曰蹠 隆杜詩鮮鰕銀絲繪 踏若不自容也詩楚茨執轡踏踏

毛云執轡有容色詩詁引論語蹠踏如 **借** 說文假也从人昔 也謂假足則踏踏小步也又本韻藥韻 聲史周紀昔道而

周之間左傳願借助焉通志謂之為借音積協音借義或作藉
史相如傳故空藉此三人為辭前高紀從田橫藉助丘師古曰

借也又禍韻○歐

陽此曰俗从彳非

○

刺

七迹切音與七同穿也傷也增韻刃

書終日刺繡文又偵伺也周禮注刺探又黥也五代史軍士刺
面又撐也史陳丞相世家佐刺船集韻或作措又實韻○毛氏

曰从未从刀俗

磧

說文永渚有石者从石責聲吳楚謂

赤

作刺誤刺音棘

磧

之瀨中國謂之磧又虜中沙漠曰磧

赤

除撥也周禮赤友氏主除虫豸自理者或作拈

周禮注赤拔猶言除拔也又本韻○毛氏韻增

鼓

氏韻○昔 思積切音與悉同說文注見腊字下一曰古也廣

增 韻往也始也增韻往昔前代也曩昔嚮日也嚮昔

昨日也又夜也一夕一昔也左傳為一昔之期通昔通宵也莊

子通音不寐昔昔夜夜也列子昔昔夢為國君又姓漢有烏傷

今昔 腊 說文替乾肉也从殘肉日以晞之本作菹徐曰指事

登 腊 籀文簋从肉徐曰下更象肉截也今人作腊即此也

古今韻會舉要

古今韻會舉要

二五

周禮腊人掌乾肉凡田獸之脯腊鄭云大物解肆乾之謂之乾肉薄析曰脯捶之而施薑桂曰鍛脩腊小物全乾者疏云腊之言夕也朝脯於夕惜說文痛也从心昔聲一曰貪乃乾通作昔字注也廣韻恪惜增韻憐也愛也烏履也古今

注以木置履下乾腊不畏泥濕故曰爲詩赤舄几几毛云入君之盛屨周禮屨人注複下曰舄禪下曰屨又詩赤舄金舄注舄

達屨也疏云鴛有三等赤鴛為上冕服之鴛
最上達者下有白鴛黑鴛集韻或作鞮鞻

下
瀉
其地為鹹鹵通作瀉漢志終古瀉鹵今生稻梁師古注

禹即斥鹵謂鹹鹵之地○**藉**秦昔切音與疾同說文簿書也
史河渠書溉汭陂之地○**藉**以竹藉聲徐曰史尺藉伍符然

則簡長尺也又籍籍語聲也前
江都易王傳口語籍籍又姓
籍 草不編很籍也離披雜亂
貌又漢書名稱籍甚猶云

很藉甚也又姓左傳
晉大夫藉談又禍顧
藉 說文帝藉千畝也
謂天子躬耕藉田以
來昔聲徐目以供祭
祀國語

藉

籍

礪

鳥

宣王不跼于千畝禮記月令藏帝結於神倉通作藉應劭曰藉者帝王典藉之常韋昭曰借也薛瓚曰親耕以躬親為義不俾

以假借為稱

藉謂蹈藉也

踏

又地名左傳楚子敗黃師于踏陵或作躡史

相如傳人民之所蹈躡

集韻亦作踏又作躡

唐

帝華孝德皇后故曰甘陵

瘠

說

瘠也本作瘠以肉脊聲今作瘠又病也公羊傳莊二十年大災

者何大瘠也注病瘠語也或作瘠前妻敬傳羸瘠老弱集韻古

作瘠亦

作瘠

瑱

薄土

○**席**

祥亦切商次濁音說文籍也天子諸侯席有黼黻純飾以巾庶聲徐曰巾

即純也徐鉉曰席以待賓客之禮非一人故从庶釋名釋也可

卷可釋廣韻薦席增韻稟藉曰薦莞蒲曰席又簞也書荀席茂

席人重曰筵單曰席禮記曲禮席間函大注孔曰席制三尺三

寸三分寸之一遠近間三席是一丈又藉也資也罔也又姓其

先司周之典藉避項羽名改姓

說文古作厠言其安如石也

席

說文廣多也从艸席蘇爾雅大也詩緇衣之席兮韓

欽定四庫全書

古今圖書集成

三十

詩儲也○
禮韻續降

夕

說文夕暮也。从月半。徐曰：月字之半也。月初生則暮。見西方。故半月為夕。又朝見曰朝，暮見曰

夕。詩：莫肯朝。夕國語：大采朝，曰少采。夕月又姓。蜀有尚書令夕斌。又樂渠帥七姓有羅卜督鄂度夕龔。

汝

水名出陽

城一曰海潮早

曰潮汐曰汐

窀

說文窀窆夜也。从火夕聲。徐按：左傳唯尾窀安之事，言其夜深厚也。一曰：長埋謂之

窀。長夜謂之窀。廣韻窀窀也。窀夜也。增韻墓穴也。

○隻

之石切。音與箕同。說文父隻。鳥一枚曰隻也。从又持佳持

一佳曰隻。持二隻曰雙。徐鍇曰：會意。增韻物單曰隻。○毛氏曰：又左右手字。俗从夕誤。

據

說文拾也。本作拓。从手石

聲。或作據。陳采詒也。前刑法志蕭何擔據秦法集韻古作櫛

距

說文足下也。从足石聲。徐曰：足底也。又距躡人

名。通作蹠。孟子：蹠之徒也。古作蹠。前賈誼傳：又苦蹠。盤注古蹠字。足下曰蹠。今俗呼脚掌言足。蹠反。戾不可行。墟基

也。又地名。唐太宗攻薛仁果於高塘城。集韻或作垢。

炙

說文炙炮肉也。从肉在火上。詩注：炕火曰炙。孔疏云：炕舉

也以物質之舉於火土以炎之猶文作𤇀又禍韻注○歐陽氏曰分毫稱注韻畧云炎猶炙也之夜切字从夕兩點炎之亦切近火也字从夕一點毛氏曰按說文从肉火令作炙从夕不从夕也通急火之為膾炙協音借義歐陽說非是○尺

昌石切音輿叱同說文尺十寸也入手卻十分動脉為寸口十寸為尺尺所以指規矩事也从尸从乙所識也周制寸尺咫尋常仞諸度量皆以人之體為法徐曰家語曰布指知尺舒肱知尋又說苑度量衡以粟生之十粟為一分十分為一寸十寸為一尺通

赤

說文炎南方色也从大从火𤇀作赤徐曰南方之星其中一者最赤名大火會意字五色之一也又

易乾為大赤至陽也又裸程曰赤體見肉色也又空盡無物曰赤漢志赤地千里南史其家赤貧又赤族漢志注流血其族揚雄解嘲不知一跌將赤吾之族也又赤子始生此也記若保赤子心誠求之因謂民為赤子漢書故使陛下赤子盜弄兵於潢池又姓出姓苑

集韻古作𤇀

斤

指也一曰大也增韻開拓也又黜也棄也屏除也又斤候漢李將軍傳遠斤候注序

度也。候視望也。又斤土壙土也。前哀紀視作斤土如淳曰斤開也。開土也。為冢壙又斤。鹵鹹地也。東方謂之斤。西方謂之鹵。斤地鹹鹵也。書○釋施隻切音與失同。說文解也。以采采取其海濱廣斤。分別以畢聲廣韻捨也。解也。散也。清也。廢

也。服也。又姓。或作澤。詩其耕澤澤言土解也。周禮考工記水有時以澤集鰕亦作澤。通作澤。史魏世家與其以秦解衛不如以魏解衛。○周禮禮記舍菜與釋同。釋說文漬米也。从米畢聲。適說文之也。通作釋。詩釋之。雙。雙。從。雙。聲。

齊魯語也。廣韻樂也。善也。悟也。往也。增韻安便也。適然猶偶然也。適來猶爾來。又甫爾之辭。武衡得適。從何處來。又貢得其人曰適。適猶當也。言其人與所稱適相當也。漢書歲貢士壹適再適三適。又陌錫韻。適。婦人謂嫁曰適。通作適。○今增

夷說文威也。从大以。百。百亦聲。又燕召公名。集韻或作莢。古作夷。又職韻。禊禊禊袞袞也。廣韻雨衣。

螫說文蟲毒也。从虫敕聲。詩自求辛螫。集韻或作蠹。郝漢功臣表郝賢音武亦切。又史記虞卿傳使趙郝約

事於秦昔釋又

赫

爾雅赫赫迅也又禡
韻錫韻○毛氏韻增

賜

說文目急視也
韓寄崔立之詩

雷電生睽睽又吳都賦志
其所睽睽○毛氏韻增

賜

說文曰覆雲暫見也廣
韻日無光○毛氏韻增

擲

直炙切音與實同說文本作擲注見陟革切一曰投也史記以
擲秦王廣韻今作擲又振也增韻拋也掉也通作隨莊子齊人

蹠子

躑

說文往足也本作蹠易羸豕孚
蹠躑躅廣韻今作躑又躑躅花名

射

食亦切音與
實同說文本

作𦏧弓弩發於身而中於遠及矢身徐曰𦏧者身平體正然後
能中也篆文作射从寸亦法度也增韻以弓弩矢射物也又指

物而取曰射又姓具有
中郎射慈又本韻禡韻

石

常亦切次高次濁次音說文石
山石也在厂之下口象形徐曰

口音園廣韻山體為石增韻山骨又量名漢志十斗曰石凡稱
碩者言其量也麤布皮革羊裘之數亦稱石又三十斤為鈞四

鈞為石重百二十斤又漢律歷志石者大也權之火者隋文帝
衡石程書又八音之一又州名秦伐趙取離石周因邑以名州

次定馬車全書

古今韻會舉要

三十二

又姓左傳衛大夫石碣集韻古作居○毛氏曰當作石凡以石者並同俗作石誤

祐

說文宗廟主也周禮有郊宗石

室一曰大夫以石為主以示石石

鼯

說文五技鼠也能飛不能過屋能緣不能窮木

亦聲增韻廟中藏禾主石室也

能游不能渡谷能穴不能掩身能走不能死人以鼠石聲徐曰按古今注以為螻蛄也一曰形大如鼠頭似兔尾有毛青黃好

在田中食粟豆陸佃云能人立交前兩足

碩

說文碩大也从頁石聲徐按詩

而舞一名雀鼠廣雅鼯鼠通作石詩碩鼠碩大且儼廣韻天也增韻又充實

益

伊昔切音與一同說文饒也从水皿皿益

之意也徐曰會意字廣韻增也進也又卦名增長之名又以弘裕為義又伯益人名又州名古蜀國漢武置益州唐改成都府

古通

益

說文咽也以口益聲徐按爾雅江東呼咽曰噍漢昭帝崩昌邑王不哭云噍痛增韻喉也續文作莽上象

作莽

齧

說文齧鹿羴从齒益聲爾雅麋鹿曰齧牛曰

口下象頸脉

齧

說文齧鹿羴从齒益聲爾雅麋鹿曰齧牛曰

理今作莽

齧

說文齧鹿羴从齒益聲爾雅麋鹿曰齧牛曰

所在○**罽**夷並切音與逸同說文罽牛伺視也从犮目从本也

氏韻**繹**說大抽絲也从糸罽聲廣韻理也陳也長也大也終

增一人兮心不繹注解也又尋繹也論語繹之為貴又詩以車繹

繹注善走貌又前五行志星隕如雨繹繹不至地滅師古曰繹

繹先采貌又往來不絕曰**繹**祭之明日廣韻重祭名殷曰彤

絲衣繹賓尸也毛云又祭也春秋壬午猶繹夏曰復昨商曰彤

周曰繹孫炎曰祭之明日尋繹復祭彤亦相尋不絕之意穀梁

注繹者祭之明日之享賓也**譯**說文傳譯四夷之言者以言

增韻祭之禮簡而事尸禮大**譯**聲趙案氏重九譯來貢周

禮象胥傳四夷之言東方曰寄南方曰象西方曰狄靺北方曰

譯疏云譯陳也陳說內外之言通作繹史大宛傳為發首繹

驛說文置驛也从馬罽聲廣韻驛

馬增韻今之遞馬又傳舍也**懌**說文悅也从心罽

聲廣韻樂也改也

嶧

說文葛嶧山東海下邳以山畢聲夏書嶧陽孤桐即秦刻石處也史注在兗州鄒縣鄒山記云邠山古之嶧山言絡

釋相

醕

苦酒一曰醇酒周禮酒正事酒酌有事者之酒今醕酒也昔酒令商欠白酒所謂舊醕或作澤禮記郊特

牲澤

酒疏云醕是和

醕之名今卒造之酒

斃

說文解也从夫畢聲引詩服之無斃厭也一曰終也揚子為政思斃集韻

或作斃

圉

說文曰行也從口畢聲引逸書圉圉升雲半有半又遇韻無徐按洪範卜五曰圉曰霽說者曰圉者象氣絡

繹不連屬也今

文尚書作驛

掖

以手持人臂投地也从手夜聲一曰臂下也一曰門旁小門也前漢掖門注師古曰

掖門在兩旁如人臂掖增韻官掖官旁舍也又詩誘掖注誘在前漢掖在旁扶又張掖郡名前地理志云故匈奴昆邪王地武

帝太初元年開應劭曰張國臂掖故曰張掖亦姓通作掖前王莽傳液庭媵未充又繼掖大衣也記儒行逢掖之衣注逢大也

大袂釋衣○案說文掖字注一曰臂下也掖掖本一字今韻書扶掖字从手肘腋字从月二字各出蓋从俗也然古腋字本作

亦非以月也
注見亦字

液

說天津也以水夜聲廣韻津液也漢太液池名師古曰言其津潤所及者廣亦姓

腋

說文天人之臂亦止从大象兩腋之形徐曰人之腋也八其處本作亦今文作腋廣韻肘腋增韻左右肘臂之間曰

腋通作掖史呂后紀掖高后掖商君傳不如一狐之掖

亦

說文注見腋字下曰又也又旁及之辭○詩誘掖其君石

經作亦

帝

在上曰帝又小幕曰帝

奕

說文翁大也从人亦聲引詩奕奕梁山又姤吳也新廟奕奕又憂心

奕奕毛云奕奕然無所薄也疏云憂則心游不定一曰容也威也方言奕傑容也自闌而西吳容謂之傑奕奕傑傑皆輕麗貌

增韻又奕傑累世也或作弈毛氏曰以大與什同

弈

說文圍碁也以八亦聲以子圍而相殺故謂之圍弈者落弈之

義方言闕東澤

濟

文選海賦激濟激瀝汪水深廣貌○毛氏韻增

易

說文木斲易字注見蜴字

秘書說曰日月為易象陰陽也徐曰謂下為月字也言陰陽晝夜相變易也廣韻變易也增韻神妙不測也大傳易無體又曰

欽定四庫全書

生生之謂易又卦象之書所以畫易之象以示人者亦曰易左傳易者象也周禮太卜掌三易之法夏曰連山商曰歸藏周曰周易其經卦皆八其別皆六十四又撰著生文卦象亦曰易大傳曰四營而成易又始也列子大易未見氣始也又更也改也換也轉也奪也又辟易驚却貌史項羽紀辟易數里師古曰開張而易其本處又狂易失志貌一曰水名在涿郡安國山東至文安入滹又州名漢涿郡隋為易州

因水名又姓易牙齊大夫又真韻

蜴

說文易蜴易蜴蜴守宮也象形或作

蜴雷雅蜴蜴蜴蜴蜴蜴蜴蜴守宮也爾雅翼四名轉相解也字林在壁曰守宮在草曰蜴蜴方言南楚謂之跳蜴詩詒守官蜴蜴二物蜴蜴尾通於身如跳而加足有黑色者又青綠色者常居草間守宮褐色四足有尾偃伏壁間故名蜴蜴亦謂守宮常在屋下也案毛詩正月胡為虺蜴陸音昔今按說文蜴本易字音亦蜥乃音昔爾雅蜥蜴是也陸以蜴音昔誤

蜴

畔也詩迺蜴迺蜴黃氏曰疆是大界蜴是小界今小田塋增韻田畔詩疆蜴有爪又遷境也左傳有疆場之事通作易前食貨

志疏於

射

無射九月律名射出也言陽氣上升陰氣收藏不復出也又厭也詩矧可射思無射於人斯前律志

體易

亡射言陽氣究物而使陰氣畢剝終而復始

役

營隻切羽次濁音說

亡厭已也又禍韻注○已上屬託字母韻

文戌也从攴从彳徐曰彳行也會意增韻使也行也徭役工作

征戌也又詩禾役穰穰注列也疏云總行則有行列也古作倭

或省

投

詩文陶匱憲也以土投有聲或作堡禮記喪大記甸人為堡注塊窳疏云為土堡擊窳以糞沐汁廣韻作

投或作倭○

疫

說文氏皆疾疫从彳從省聲釋名厲厲也病也氣流行中人如磨礪傷物也疫役也多有

鬼行役役不住也集韻或

碧

兵亦切音與質韻筆同說文石之青美者从玉石白聲廣

韻色也增韻深青色語疏碧西闌色白西方正金白尅木清故

碧青白唐官制八品九品服碧代青也紀年惠成王七年兩碧

于郢又裴弘死於蜀埋其血三年化為碧○已上屬國字母韻

年化為碧○已上屬國字母韻

次定四庫全書

古今韻會舉要

三

古今韻會舉要卷二十八